



# Management Elements in the Eṭṭu Thogai and Sangam Literature: A Multifaceted View of Water, Trade and Education

**K. Arul Murugan**

Part-time Doctoral Research Scholar, Registration No.: B1/TAM24PDEC0589/2024

Dr. S.N.S. Rajalakshmi College of Arts & Science (Autonomous),

Bharathiar University, Coimbatore – 641 049, India

Email: [arulthumbalam@gmail.com](mailto:arulthumbalam@gmail.com)

**Dr. K. Nagarathinam**

Assistant Professor & Research Guide, Dr. S.N.S. Rajalakshmi College of Arts & Science

(Autonomous), Coimbatore – 641 049, India

Email: [rathnak80@gmail.com](mailto:rathnak80@gmail.com)

## Abstract:

Management related information is densely embedded in Sangam literature.

The present study concentrates on three pivotal administrative domains that surface in the Eṭṭu Thogai corpus and other Sangam era writings:

1. Water management
2. Trade (commercial) management
3. Education management

The Tamil community of antiquity accorded high priority to management in every aspect of daily life. Management emerged as an indispensable foundation for raising living standards and for re organising the structures of livelihood.

Human beings, unable to function optimally in isolation, formed collectives that amplified their administrative capacity. From this collaborative activity leadership qualities blossomed, giving rise to a managerial mindset capable of navigating and overcoming natural obstacles.

Furthermore, the Sangam period's system of governance was not driven by self interest; rather, it embodied a dharma based, collective management approach that sought the welfare of every individual living within the community.

The Eṭṭu Thogai texts contain a wealth of evidence that knowledge advancement spurred improvements across a spectrum of sectors—water, land, education, trade, and others—demonstrating the sophisticated administrative foresight of the era.

**Keywords :** *Management, Domains, Water, Land, Education, Trade.*

**Author Contribution Statement:** NIL.

**Author Acknowledgement:** NIL.

**Author Declaration:** I declare that there is no competing interest in the content and authorship of this scholarly work.

## License



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

## எட்டுத்தொகை மற்றும் சங்க இலக்கியங்களில் மேலாண்மைக் கூறுகள்: நீர், வணிகம் மற்றும் கல்வி சார்ந்த பன்முகப் பார்வை

க.அருள்முருகன். பகுதி நேர முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர், Reg No: B1/TAM24PDEC0589/2024,

டாக்டர் எஸ் .என் .எஸ் ராஜலட்சுமி கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, (தன்னாட்சி) பாரதியார்

பல்கலைக்கழகம், கோயம்புத்தூர்-641 049

முனைவர் க.நாகரத்தினம், உதவிப்பேராசியர் மற்றும் நெறியாளர், டாக்டர் எஸ் .என் .எஸ்

ராஜலட்சுமி, கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, (தன்னாட்சி) கோயம்புத்தூர்-641 049

### ஆய்வுச் சுருக்கம் (Abstract)

சங்க இலக்கியங்களில் மேலாண்மை சார்ந்த தகவல்கள் செறிந்து காணப்படுகின்றன. எட்டுத்தொகை நூல்களிலும் பிற சங்ககால இலக்கியங்களிலும் உள்ள நீர் மேலாண்மை, வணிக மேலாண்மை, மற்றும் கல்வி மேலாண்மை ஆகிய முக்கிய நிர்வாகத் துறைகள் குறித்து இவ்வாய்வு கவனம் செலுத்துகிறது.<sup>1</sup> தமிழ்ச் சமூக மக்கள் தங்கள் அன்றாட வாழ்வியலில் மேலாண்மைக்கு மிகுந்த முக்கியத்துவம் அளித்துள்ளனர். வாழ்வின் தரங்களை மேம்படுத்தவும், வாழ்வாதாரக் கட்டமைப்புகளைச் சீரமைக்கவும் மேலாண்மை இன்றியமையாத அடித்தளமாக உருவானது என்பதை இந்த ஆய்வு நிறுவுகிறது.<sup>1</sup> மனிதன் தனி ஒருவனாகச் செயல்பட இயலாத சூழலில், ஒரு குழுவை உருவாக்கி அதன் மூலம் நிர்வாகத் திறனை மேம்படுத்த முயன்றான்.<sup>1</sup> இந்த கூட்டுச் செயல்பாட்டின் விளைவாக, தலைமைப் பண்பு உருவாகி, இயற்கையின் இடர்களைத் தாண்டிச் செயல்படும் மேலாண்மைச் சிந்தனை பிறந்தது. மேலும், சங்க கால நிர்வாகமானது, தான் மட்டும் வாழ வேண்டும் என்ற சுயநலமின்றி, தன்னோடு வாழும் அனைத்து மனிதர்களும் நலமுடன் வாழத் துணை நிற்கும் அறம் சார்ந்த கூட்டு மேலாண்மை அணுகுமுறையைக் கொண்டிருந்தது.<sup>1</sup> அறிவு மேம்பாடு மூலம் நீர், நிலம், கல்வி, வணிகம் உள்ளிட்ட துறைகளில் மேம்பாடு அடைந்ததற்கான ஆதாரங்கள் எட்டுத்தொகை நூல்களில் விரவிக் கிடக்கின்றன.<sup>1</sup>

### திறவுச் சொற்கள் (Keywords)

மேலாண்மை, துறைகள், நீர், நிலம், கல்வி, வணிகம்.<sup>1</sup>

### I. அறிமுகம் மற்றும் ஆய்வின் பின்னணி

#### 1.1. சங்க இலக்கியத்தில் நிர்வாகவியல் தேடல்

சங்க கால இலக்கியங்கள் மனித சமூகத்தின் நிர்வாகத் திறன்கள் குறித்த ஆழமான பார்வையை வழங்குகின்றன. சங்க கால மனிதன், தனக்கு ஏற்படக்கூடிய இடர்களை எல்லாம் நீக்கி, நிர்வாகத் திறனில் மேம்பாடு ஏற்படுத்த முனைந்தான். இந்த நிர்வாகச் செயல்கள் நீர் மேலாண்மை, நிதி மேலாண்மை, வணிக மேலாண்மை, கல்வி மேலாண்மை, மற்றும் வேளாண் மேலாண்மை உள்ளிட்ட பல்வேறு துறைகளிலும் விரவிக் கிடக்கின்றன என்பதை ஆய்வு சுட்டுகிறது.<sup>1</sup> சங்க இலக்கியங்களில் காணப்படும் இந்தப் பதிவுகள், அக்காலத் தமிழ்ச் சமூகத்தின் வாழ்வாதாரக் கட்டமைப்புகளைச்

சீரமைக்கவும், வாழ்வின் தரங்களை மேம்படுத்தவும் மேலாண்மை இன்றியமையாததாக இருந்தது என்பதைக் காட்டுகின்றன.<sup>1</sup>

### 1.2. நிர்வாகத்தின் பரிணாமம்: தனி மனிதனில் இருந்து கூட்டுச் செயல்பாடு வரை

ஆரம்பகாலத்தில் நிர்வாகச் செயல்களை ஒரு தனி நபராகப் பெரிய அளவில் செய்ய இயலவில்லை. எனவே, மனிதன் தனக்காக ஒரு குழுவை உருவாக்கி, அதன் மூலம் தன் செயல்களில் மேம்பாடு அடைய முயற்சி செய்தான்.<sup>1</sup> குழுவாகச் செயல்படும் பொழுது அவனுக்கென்று ஒரு தலைமைப் பண்பு உருவானது. இந்த நிர்வாகக் கட்டமைப்பு, இயற்கை இடர்களைத் தாண்டி வேலை செய்வதற்கான முன்னோட்டமாக அமைந்ததுடன், மேலாண்மைச் சிந்தனை உருவாகக் காரணமாகவும் இருந்தது.<sup>1</sup>

இந்த நிர்வாக அமைப்பின் தோற்றம் தற்செயலாக இல்லாமல், எதிர்காலத் தேவைகளை எதிர்நோக்கி திட்டமிடும் ஒரு தன்னாட்சியான கட்டமைப்பாகச் செயல்பட்டதை இது நிரூபிக்கிறது. இயற்கை சக்திகளுக்கு அடிபணியாமல், நிர்வாகத் திறனைப் பயன்படுத்தி தன்னுடைய புற வாழ்க்கைச் சூழ்நிலைகளை எதிர்கொள்ளவும் நிர்ணயம் செய்யவும் சங்ககால மனிதன் முனைந்தது, அவனது அறிவுச் செயல்களின் மேம்பட்ட நிலையைச் சுட்டுகிறது.<sup>1</sup>

### 1.3. ஆய்வின் மைய நோக்கம்: அறம் சார்ந்த நிர்வாகம்

சங்க காலத்தில் நிர்வாகச் செயல்பாடுகள் தனிமனித மேம்பாட்டிற்கு மட்டும் துணை நிற்கவில்லை. மாறாக, தனக்கு மட்டும் அல்லாமல் தன்னோடு வாழும் அனைத்து மனிதர்களும் நலமுடன் வாழவும் இந்த நிர்வாகத் திட்டங்கள் துணை நின்றன.<sup>1</sup> சங்க கால மனிதனிடம், 'தான் மட்டும் வாழ வேண்டும்' என்ற சுயநலம் இல்லை என்பது அவனுடைய மேம்பட்ட செயலில் அறியப்படுகிறது.<sup>1</sup> இந்த நிர்வாக அணுகுமுறை, சமகால நிர்வாகவியல் ஆய்வுகளில் வலியுறுத்தப்படும் சமூகப் பொறுப்புணர்வு நிர்வாகத்திற்கு (Socially Responsible Governance) மிக ஆழமான வரலாற்று அடித்தளத்தை வழங்குகிறது. சங்க கால மக்கள் மேற்கொண்ட மேலாண்மைத் திட்டங்கள், மக்களின் வாழ்வாதாரச் செயல்களை நிர்வகிக்கத் துணை நின்றன என்பதை இந்த ஆய்வு நிலைநாட்டுகிறது.<sup>1</sup>

## II. நீர் மேலாண்மை: சூழலியல் தத்துவம் மற்றும் பொருளாதார மேம்பாடு

நீர் மேலாண்மை குறித்த சிந்தனைகள் சங்க இலக்கியங்களில் ஆழமாக வேரூன்றியுள்ளன. நீர் இல்லாமல் உலகத்தில் உயிர்கள் வாழ இயலாது என்பது இயல்பான உண்மையாகும், இதனைச் சங்க இலக்கிய நூல்கள் வலியுறுத்துகின்றன.<sup>1</sup> பஞ்ச பூதங்களுள் முதன்மையானதாக இருப்பது நீர் ஆகும். அத்தகைய நீரைச் செலவு செய்வது என்பது மேலாண்மை என்ற செயல்களைக் கடைபிடித்தலில் உள்ளது.<sup>1</sup>

### 2.1. நீரின் தத்துவார்த்த மேலாண்மை: வாழ்வின் அடிப்படை

நீரின் முக்கியத்துவம், தனிமனித உறவு நிர்வாகத்துடனும் ஒப்பிடப்படுகிறது. தலைவியின் கூற்றாக, "நீரின்றி அமையா உலகம் போல / தம்மின்றி அமையா நன்னயந் தருளி" என்று நற்றிணையில் குறிப்பிடப்படுகிறது (நற்றிணை பாடல் 2).<sup>1</sup> நீர் இல்லாமல் உலகம் இல்லை; அதுபோலத் தலைவன் இல்லாமல் நாம் வாழ இயலாது என்ற ஒப்புமை, நீர் நிர்வாகத்தின் தோல்வி நிர்வாகத் தலைவரின் தோல்விக்குச் சமம் என்ற கோட்பாட்டை நிறுவுகிறது. இதேபோல், தலைவன் மீது கொண்ட காதலின் அளவும் நீரோடு ஒப்பிட்டுக் குறுந்தொகையில் கூறப்பட்டுள்ளது: "நீரினும் ஆறள வின்றே சாரல்" (குறுந்தொகை பாடல் 2).<sup>1</sup>

## 2.2. நீர் மேலாண்மை: பன்முக ஆதாரப் பயன்பாடு மற்றும் பொருளீட்டல்

சங்க மக்கள் நீரை வெறும் குடிநீராகவோ, வேளாண்மைக்கான வளமாகவோ மட்டும் கருதவில்லை. கடலில் மீன் பிடித்தல், முத்து குளித்தல், பல மைல் தூரம் பயணம் செய்து கடல் சார்ந்த பொருட்களைத் திரட்டி வருதல் போன்ற பொருளாதார நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டனர்.<sup>1</sup> ஓளவையார், "திரைகடல் ஓடி திரவியம் தேடு" (தனிப்பாடல் திரட்டு பாடல் 2) என்று வலியுறுத்துவது, கடல்சார்ந்த வர்த்தகத்தில் ஈடுபடுவதற்கான நிர்வாகத் திறனையும், அயல்நாடுகளுக்குச் சென்று பணம் சம்பாதித்து வரவேண்டிய பொருளாதாரக் கட்டாயத்தையும் காட்டுகிறது.<sup>1</sup> அலைகின்ற கடலில் பயணம் செய்வது என்பது தவிர்க்க முடியாத இயற்கை இடர்களை உள்ளடக்கியது. இந்தப் பாடல், பொருளாதார மேலாண்மையில் இடர் எடுக்கும் முடிவின் அவசியத்தையும், நீர் வளத்தை தேசிய செல்வத்தை ஈட்டித்தரும் மூலதனமாகவும் நிர்வகிக்கும் திறனையும் உறுதிப்படுத்துகிறது.

## 2.3. சூழலியல் நிர்வாகம் மற்றும் நிர்வாகத் தலைவரின் பண்புகள்

புறநானூற்றில், ஐம்பூதங்களான மண், நிலம், விசும்பு, வளி, தீ, நீர் ஆகியவை குறிப்பிடப்படுகின்றன: "மண் திணிந்த நிலனும்... தீ முரணிய நீரும், என்றாங்கு" (புறநானூறு பாடல் 2).<sup>1</sup> இந்த ஐம்பெரும் பூதங்களான நிலம், வானம், காற்று, நெருப்பு, நீர் ஆகியவற்றுடன் உதியன் சேரலாதன் போன்ற பேரரசர்களின் பொறுமை, ஆராய்ச்சி, ஆற்றல், ஆட்சித்திறன், அருள் ஆகிய பண்புகள் முறையே ஒப்பிடப்படுகின்றன.<sup>1</sup> இதன் மூலம், மன்னன் அல்லது நிர்வாகத் தலைவன் இயற்கையின் அடிப்படை விதிகளைப் புரிந்துகொண்டு, சுற்றுச்சூழல் நிர்வாகத்தை ஆட்சியாளரின் அடிப்படை தார்மீகப் பண்பாக வரையறுக்கும் ஒரு தத்துவார்த்த மேலாண்மைக் கோட்பாடு சங்க காலத்தில் நிலவியது தெளிவாகிறது.

## 2.4. நீர் விநியோகச் சங்கிலி மற்றும் வள மேலாண்மை

சங்க இலக்கியங்கள் நீரியல் சுழற்சியை நுட்பமாகப் பதிவு செய்துள்ளன. பட்டினப்பாலையில், "வான்முகந்த நீர் மழை பொழியவும்... நிலத்தினின்று நீர்ப் பரப்பவும்" (பட்டினப்பாலை பாடல் வரி 126-130) என்று வானிலிருந்து நீர் மழையாகப் பொழிந்து, நிலத்தில் ஏற்கும் வகையிலும், பின்னர் கடலில் பரப்பப்படுவதும் விவரிக்கப்படுகிறது.<sup>1</sup> மழைக்கால திட்டமிடல் (மாரி பெய்யும் பருவம் போல) என்பது

வள மேலாண்மையின் முக்கியமான பகுதியாகும். மேலும், அகநானூறு, வானிலிருந்து மழை நிலத்தில் பெய்து குடிநீராக மக்களுக்குப் பயன்படுகிறது என்பதை உறுதி செய்கிறது ("குடிநீர்க் கன்னல் எண்ணுநர் அல்லது") (அகநானூறு பாடல் 43).<sup>1</sup> இந்தச் சான்றுகள், நீரைச் சேமித்து, நிலத்துக்கு ஏற்றாற்போல் விநியோகித்து, குடிநீர் ஆதாரமாகப் பயன்படுத்துவதை உறுதி செய்யும் விரிவான நீரியல் நிர்வாகத் திட்டங்கள் சங்க காலத்தில் செயல்பட்டதற்கான தெளிவான சான்றுகளாகும்.

### III. வணிக மேலாண்மை: நாணயம், ஒழுக்கம் மற்றும் பொருளாதாரப் பல்வகைப்படுத்தல்

வணிகம் செய்யும் பொழுது பொருட்களின் உற்பத்தி இன்றியமையாததாகும். கடல் கடந்து பல நாடுகளுக்குப் பொருட்களை ஏற்றுமதி, இறக்குமதி செய்தல் முதன்மையாக இருந்தது.<sup>1</sup> வணிக மேலாண்மையில், பொருட்களின் அளவு தராசு மாறாமல் நடுவுநிலைமையோடு இருத்தல் வேண்டும் என்ற கொள்கை கடைபிடிக்கப்பட்டது.<sup>1</sup>

#### 3.1. நடுவு நிலைமை: துல்லியமான தர நிர்ணய மேலாண்மை

பட்டினப்பாலை, வணிகத்தின் அடிப்படையாக நேர்மையான எடையையும் அளவீடுகளையும் வலியுறுத்துகிறது: "கொள்வதும் மிகை கொளாது / கொடுப்பதும் குறைபடாது" (பட்டினப்பாலை பாடல் 210).<sup>1</sup> பொருட்களை விற்பனை செய்யும் போது எடை போட்டு, பொருளின் எடை குறையாமல் கொடுத்தனர். அதேபோல, பொருட்களை வாங்கும்போதும் அதிக எடை உள்ள பொருள்களைப் பெற்றுக் கொள்வதும் இல்லை. இது தமிழர்களின் தலையாய மேலாண்மைப் பண்பாக இருந்தது.<sup>1</sup> இந்த நடைமுறை, வர்த்தகத் துறையில் துல்லியமான தர நிர்ணயம் மற்றும் தரக் கட்டுப்பாட்டு மேலாண்மை நடைமுறைகள் கடுமையான ஒழுங்குமுறையுடன் பின்பற்றப்பட்டன என்பதைக் காட்டுகிறது, இது சந்தை நம்பகத்தன்மையின் அடித்தளமாகச் செயல்பட்டது.

#### 3.2. திருக்குறள் வழியில் வாடிக்கையாளர் உறவு மேலாண்மை

வணிகத் தொழில் நாணயத்துடன் செயல்பட்டால் மட்டுமே அது சிறந்ததாக விளங்கும்.<sup>1</sup> திருவள்ளுவர், "வாணிகம் செய்வார்க்கு வாணிகம் பேணிப் / பிறவும் தம்போல் செயின்" (திருக்குறள் 120) என்று வணிகர்களுக்கு நெறிமுறைகளை வகுத்துள்ளார்.<sup>1</sup> வணிகம் செய்யும் தொழிலாளர்கள், பிறருடைய பொருளையும் தனது சொந்தப் பொருள் போலவே பாதுகாப்பாகக் கவனித்துக் கொண்டால், அவர்களது வணிகம் செழித்து வளரும் என்பதே இதன் பொருள்.<sup>1</sup>

இந்தக் கருத்து, வணிகத்தில் நம்பகத்தன்மையையும் நல்லெண்ணத்தையும் (Goodwill) நிரந்தர மூலதனமாகப் பயன்படுத்தும் உயர் நிர்வாக உத்தியைக் குறிக்கிறது. நேர்மை சட்டப்பூர்வ தேவையாக மட்டும் அமையாமல், வாடிக்கையாளர் உறவு மேலாண்மையில் நம்பிக்கைசார்ந்த, அறம் சார்ந்த அணுகுமுறை கடைபிடிக்கப்பட்டது.

#### 3.3. பொருளாதார பல்வகைப்படுத்தல் நோக்கு

வணிகத் தொழில் செய்து பொருள் ஈட்டுவது என்பது வேளாண்மையில் அடுத்த கட்டத்திற்கு நகர்வதாகும் என்று இலக்கியங்கள் கூறுகின்றன.<sup>1</sup> இந்த நிர்வாகப் பார்வை, சங்க சமூகம் நிலத்தை மட்டுமே நம்பியிருந்த ஆரம்பகாலப் பொருளாதாரக் கட்டமைப்பிலிருந்து நகர்ந்து, கடல்சார் வர்த்தகம் மற்றும் உற்பத்தியின் மூலம் தேசிய செல்வத்தை உயர்த்தும் ஒரு பொருளாதாரக் கொள்கையை வகுத்திருந்ததைக் காட்டுகிறது.

#### IV. கல்வி மேலாண்மை: அறிவு, தகுதி மற்றும் சமூக மேம்பாடு

கல்வி என்பது விலை மதிப்பிலாததாகும். கல்வியைக் கற்றவர் சான்றோராக மதிக்கப்படுகின்றார். கல்வியின் மூலம் புகழ், பெருமை, கொடை உள்ளிட்டவற்றை அடைய கல்வி மேலாண்மைச் செயல் முதன்மையாக இருந்தது.<sup>1</sup>

##### 4.1. தகுதிசார்ந்த சமூக உள்ளடக்க நிர்வாகம்

புறநானூறு, கல்வி கற்கும் சூழல் எவ்வாறு நிர்வகிக்கப்பட்டது என்பதை விளக்குகிறது. "உற்றுழி உதவியும் உறுபொருள் கொடுத்தும் / பிறறை நிலை முனியாது கற்றல் நன்றே".<sup>1</sup> ஆசிரியர்களுக்கு உதவி செய்வதும், பொருள் கொடுத்தலும் கற்றல் செயல்பாடு மீதான முதலீட்டைக் குறிக்கிறது. மேலும், "கீழ்பால் ஒருவன் கற்பின் மேல்பால் / ஒருவனும் அவன் கண்படுமே" (புறநானூறு பாடல் 183) என்று குறிப்பிடுவது, கல்வியானது பிறப்பு அடிப்படையிலான சமூகக் கட்டமைப்பை அறிவு அடிப்படையிலான தகுதிக்குச் சார்பாக நிர்வாகரீதியாகச் சவால் விடுகிறது.<sup>1</sup> கல்வி நிர்வாகம், சமூகப் படிநிலையைக் கடந்து, திறமையின் அடிப்படையில் தலைமைப் பண்புகளை உருவாக்குவதை அதன் முதன்மை இலக்காகக் கொண்டிருந்தது என்பது இதன்மூலம் அறியப்படுகிறது.

##### 4.2. கல்வியின் நிலைத்த மற்றும் காலவரையற்ற பலன்கள்

மேலாண்மையில் நிலைத்தன்மை (Sustainability) முக்கியமான நிர்வாக இலக்காகும். திருவள்ளுவர், ஒருவன் தன் வாழ்நாளில் கற்ற கல்வியானது அவனுடைய ஏழு பிறவிகளுக்கும் துணை நிற்கும் என்று குறிப்பிடுகிறார் (திருக்குறள் 398).<sup>1</sup> கல்வியின் பலனை ஏழு பிறவிகளுக்கு ஒப்பிடுவது, கல்வி மீதான முதலீடு என்பது ஒட்டுமொத்த சமுதாயத்திற்கும், தலைமுறைகளுக்கும் நீடித்துப் பயன் தரும் நிர்வாக முடிவாகக் கருதப்பட்டது என்பதைக் காட்டுகிறது. அறிவு, காலவரையற்ற சொத்தாக நிர்வகிக்கப்பட்டது.

##### 4.3. அறிவை நிர்வகிக்கும் சமூகக் கட்டமைப்புகள்

அறிவைப் பெருக்குவதும், மக்கள் எளிதில் கல்வியின் சிறப்பைப் பெறவும் கல்வி மேலாண்மை இன்றியமையாததாகும்.<sup>1</sup> நாலடியார், முறைசாரா கற்றல் மற்றும் வழிகாட்டுதலின் முக்கியத்துவத்தை, பாதிரிப்பூ சேர்ந்த மண்பானையின் நறுமணம் போல விளக்குகிறது: "கல்லாரே யாயினும் கற்றாரைச் சேர்ந்தொழுகின் / நல்லறிவு நாளந் தலைப்படுவர்" (நாலடியார் பாடல் 139).<sup>1</sup> இதன்மூலம், கல்வி மேலாண்மை என்பது வெறும் முறைசார்ந்த கல்வி நிலையங்களுக்குள் மட்டும் அல்லாமல், நல்லோர்

சூழலை நிர்வகிப்பதன் மூலம் ஒட்டுமொத்த சமூகத்தின் அறிவுசார் கலாச்சாரத்தையும் மேம்படுத்துவதாகும் என்பது புலனாகிறது.

மேலும், நீதி வெண்பா, கல்வியின் நிர்வாகப் பணியை வரையறுக்கிறது: "அருளைப் பெருக்கி அறிவைத் திருத்தி / மருளை அகற்றி மதிக்கும் தெருளை / அருத்துவதும் ஆவிக்கு அருந்துணையாய் இன்பம் / பொருத்துவதும் கல்வியென்றே போற்று" (நீதி வெண்பா பாடல் 15).<sup>1</sup> கல்வி, அறிவைத் திருத்தி தெளிவு தருவதன் மூலம், நிர்வாகத் திறனுக்கான பகுப்பாய்வு மற்றும் முடிவெடுக்கும் திறனை மேம்படுத்துகிறது என்பதை இது சுட்டிக்காட்டுகிறது.

## V. அட்டவணை ஆய்வு: சங்க இலக்கிய மேலாண்மைக் கொள்கைகளின் தொகுப்பு

கீழ்க்கண்ட அட்டவணை, எட்டுத்தொகை மற்றும் சங்க இலக்கியங்களில் ஆவணப்படுத்தப்பட்டுள்ள மூன்று முக்கிய நிர்வாகத் துறைகளில் சங்க சமூகத்தின் கொள்கை நிலைப்பாட்டை, ஆதார இலக்கியச் சான்றுகளுடன் தொகுத்து வழங்குகிறது.

சங்க இலக்கியத்தில் மேலாண்மைக் கூறுகளின் தொகுப்பு மற்றும் தாக்கம்

| முதன்மைக் கூறு (Core Management Domain) | துணைச் செயல்பாடு (Sub-Function) | இலக்கிய ஆதாரம் (Literary Source) | மையக் கொள்கை (Core Principle)                  | தாக்கம்/நோக்கம் (Impact/Goal)       | மேற்கோள் எண் (Citation ID) |
|-----------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------|
| நீர் மேலாண்மை                           | வாழ்வாதார அடித்தளம்             | நற்றிணை                          | நீரின் இன்றியமையாமை (தலைமைக்கு ஒப்பிடல்)       | சமூக நிலைத்தன்மை                    | 1                          |
| நீர் மேலாண்மை                           | வளச் சுழற்சி நிர்வாகம்          | பட்டினப்பாலை/அகநானூறு            | மழைநீர் சேகரிப்பு மற்றும் விநியோகம்            | நிலவளம் மற்றும் குடிநீர் பாதுகாப்பு | 5, 6                       |
| வணிக மேலாண்மை                           | தர நிர்ணய கட்டுப்பாடு           | பட்டினப்பாலை                     | நடுவு நிலைமை (மிகைக் கொள்ளாமை/குறை கொடுக்காமை) | சந்தை நம்பகத்தன்மை                  | 7                          |
| வணிக மேலாண்மை                           | நெறிமுறை சார் உறவுகள்           | திருக்குறள்                      | பிறர் பொருளைத் தம் பொருள் போலப் பேணுதல்        | நிலையான வணிக மூலதனம்                | 8                          |
| கல்வி மேலாண்மை                          | தகுதிசார் அணுகல்                | புறநானூறு                        | முதலீடு மற்றும் சமூகப் படிநிலை நீக்கம்         | மனித மூலதன மேம்பாடு                 | 9                          |

| முதன்மைக் கூறு (Core Manageme nt Domain) | துணைச் செயல்பாடு (Sub-Function) | இலக்கிய ஆதாரம் (Literary Source) | மையக் கொள்கை (Core Principle) | தாக்கம்/நோக்கம் (Impact/Goal)     | மேற்கோள் எண் (Citation ID) |
|------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|
| கல்வி மேலாண்மை                           | வாழ்நாள் பயன்                   | திருக்குறள்                      | கல்வி ஏழு பிறவிகளுக்கும் துணை | காலவரையற்ற அறிவுச் சொத்து         | 10                         |
| கல்வி மேலாண்மை                           | சமூக அறிவுப் பரப்பு             | நாலடியார்                        | நல்லாரைச் சார்ந்து ஒழுகுதல்   | அறிவுக் கலாச்சாரத்தை நிர்வகித்தல் | 11                         |

## VI. முடிவுரை (Conclusion)

இலக்கியங்களில் மேலாண்மைச் செய்திகள் என்பது கல்வி, நீர் மேலாண்மை, வணிக மேலாண்மை உள்ளிட்ட செயல்பாடுகளில் விரவி இருந்தன என்பது இவ்வாய்வில் அறியப்படுகிறது.<sup>1</sup> சங்க கால மக்களின் வாழ்வாதாரச் செயல்களை நிர்வகிக்க மேலாண்மைத் திட்டங்கள் பேருதவியாக இருந்தன.<sup>1</sup> சங்க கால மனிதன், குழுச் செயல்பாட்டின் மூலம் தலைமைப் பண்பை வளர்த்து, தன்னுடைய அறிவுச் செயல்களை மேம்படுத்தி நீர், நிலம், கல்வி, வணிகம் உள்ளிட்ட துறைகளில் மேம்பாடு உடையவனாகச் செயல்பட்டான்.<sup>1</sup>

சங்க நிர்வாகத்தின் மையக் கொள்கை, அறம் சார்ந்த கூட்டுச் செயல்பாடு ஆகும். தான் மட்டும் வாழ வேண்டும் என்ற சுயநலம் சங்க கால மனிதனிடம் இல்லை என்பது, அவர்களின் மேலாண்மைக் கொள்கை ஒட்டுமொத்த சமூக நலனை அடிப்படையாகக் கொண்டது என்பதைக் காட்டுகிறது.<sup>1</sup> நீர் மேலாண்மையில் வலியுறுத்தப்பட்ட சூழலியல் சமநிலை, வணிக மேலாண்மையில் கடைபிடிக்கப்பட்ட நாணயம் மற்றும் அறம், கல்வி மேலாண்மையில் நிறுவப்பட்ட தகுதிசார் நிர்வாகம் ஆகியவை, தற்காலப் பெருநிறுவன ஆளுகை மற்றும் நிலைத்தன்மை மேலாண்மைக்குத் தேவையான அடிப்படையான தார்மீகக் கோட்பாடுகளை வழங்குகின்றன. இந்தத் திட்டங்கள் சங்க கால மக்களின் வாழ்வைச் சிறப்புறச் செய்ததுடன், எதிர்காலச் சந்ததியினருக்கு வாழ்வாதாரப் பாதுகாப்பை உறுதி செய்யும் தொலைநோக்கு நிர்வாகமாகச் செயல்பட்டன.

## VII. துணைநூற் பட்டியல் (Works Cited – MLA Format)

1. அறிஞர் சா.வே சுப்பிரமணியன் சங்க இலக்கியம் எட்டுத்தொகை தொகுதி-1, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை முதல் பதிப்பு-2021
2. அறிஞர் சா.வே சுப்பிரமணியன் சங்க இலக்கியம் எட்டுத்தொகை தொகுதி-1, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை முதல் பதிப்பு-2021
3. பதிப்பாசிரியர் வ.முனீஸ்வரன் , கொன்றை வேந்தன், கன்னல் பதிப்பகம், சிவகாசி முதல் பதிப்பு-2014

4. அறிஞர் சா.வே சுப்பிரமணியன் சங்க இலக்கியம் எட்டுத்தொகை தொகுதி-1,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சென்னை முதல் பதிப்பு-2021
5. அறிஞர் சா.வே சுப்பிரமணியன் சங்க இலக்கியம் எட்டுத்தொகை தொகுதி-1,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சென்னை முதல் பதிப்பு-2021
6. அறிஞர் சா.வே சுப்பிரமணியன் சங்க இலக்கியம் எட்டுத்தொகை தொகுதி-1,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சென்னை முதல் பதிப்பு-2021
7. அறிஞர் சா.வே சுப்பிரமணியன் சங்க இலக்கியம் எட்டுத்தொகை தொகுதி-1,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சென்னை முதல் பதிப்பு-2021
8. திருக்குறள் உரை முனைவர் பா.வளன் அரசு விளக்கம் சூர்யா பதிப்பகம் , 41,த.மு.கட்டடம்
9. அறிஞர் சா.வே சுப்பிரமணியன் சங்க இலக்கியம் எட்டுத்தொகை தொகுதி-1,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சென்னை முதல் பதிப்பு-2021
10. திருக்குறள் உரை முனைவர் பா.வளன் அரசு விளக்கம் சூர்யா பதிப்பகம் , 41,த.மு.கட்டடம்
11. எஸ்.கௌமாரீஸ்வரி, நாலடியார், புலியூர் கேசிகன் உரை,சாரதா பதிப்பகம்.சென்னை முதல் பதிப்பு, டிசம்பர் 2010
12. கவிதைப்பேழை, நீதி வெண்பா - கா.ப.செய்குதம்பிப் பாவலர் | இயல் 5 | 10 ஆம் வகுப்பு தமிழ்

### Sub-Bibliography:

1. Aringar Saa.ve Subramanian Sangha Literary October Volume-1,Manivasakar Publishing House,Chennai First Edition-2021
2. Aringar Saa.Ve.Subramanian Sangha Literature October Volume-1, Manivasakar Publishing House, Chennai First Edition-2021
3. Pathippaasiriyar V. Muneeswaran, kondrai Vendan, Kannal Publishing House, Sivakasi First Edition-2014
4. Aringar Saa.Ve Subramanian Sangha Literary Volume-1,Manivasakar Publishing House,Chennai First Edition-2021
5. Aringar Saa.Ve Subramanian Sangha Literary Volume-1,Manivasakar Publishing House,Chennai First Edition-2021
6. Aringar Saa.Ve Subramanian Sangha Literary Volume-1,Manivasakar Publishing House,Chennai First Edition-2021
7. Aringar Saa.Ve Subramanian Sangha Literary Volume-1,Manivasakar Publishing House,Chennai First Edition-2021
8. Thirukkural Urai vilakakam Pa. Valan Arasu 41,tha.mu.kottam,Thirunelveli 627 001-First Edition
9. Aringar Saa.Ve Subramanian Sangha Literary Volume-1,Manivasakar Publishing House,Chennai First Edition-2021
10. Thirukkural Urai vilakakam Pa. Valan Arasu 41,tha.mu.kottam,Thirunelveli 627 001-First Edition
11. S. Kelamareeswari, Naladiyar, Puliyur Kesigan urai, Saratha Publishing House. Chennai First Edition, December- 2010
12. Kavithai pezhai ,Neethi Venbha - Ka.P.Seikuthambi Bhawalar | Nature 5 | Class 10 Tamil

உரிமம்



இந்த ஆக்கம், கிரியேட்டிவ் காமன்சு அட்ரிபியூசன் 4.0 சர்வதேச உரிமத்தின் கீழ் உரிமம் பெற்றுள்ளது.