



பண்டைய இந்திய நாணயங்களும் பாதுகாக்கும் வழிமுறைகளும் எஸ். வீரக்கண்ணன்

உதவி நூலகர், நல்லமுத்து கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரி, பொள்ளாச்சி

E-Mail: vmaxveera@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1006-158X>

அறிமுகம்

பண்டைய இந்திய நாணயங்கள், இந்தியாவின் பெரும்பான்மையான பண்துறையில் முக்கியமான ஊடகங்கள் ஆக இருக்கின்றன. இவை வெள்ளி, தாமிரம், மாமிசம் போன்ற விலைமதிப்புடைய உலோகங்களில் கையாளப்பட்டன. நாணயங்கள், ஒருங்கிணைப்பின் SIM பரிமாற்றத்தின் அடிப்படையில், வணிகம், பொருளாதாரம் மற்றும் பணத்தொடர்பு போன்ற துறைகளில் செயல்படுவதற்கான அடித்தளமாகவும் விளங்கின. இந்த ஆராய்ச்சியின் நோக்கம், பண்டைய இந்திய நாணயங்களின் வரலாறு, அவற்றின் வகைகள் மற்றும் பாதுகாப்பு முறைகளை விளக்குவதாகும்.

பண்டைய இந்திய நாணயங்களின் வரலாறு

வரலாற்று பின்னணி, பண்டைய இந்திய நாணயங்கள்: ஒரு வரலாற்று எடுத்துக்காட்டு

பண்டைய இந்திய நாணயங்கள் துணைக்கண்டத்தின் வளமான கலாச்சார மற்றும் பொருளாதார வரலாற்றின் கவர்ச்சிகரமான சான்றாக நிற்கின்றன. கிமு 6-5 ஆம் நூற்றாண்டுகளிலிருந்து 19 ஆம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதி வரை பல்வேறு வடிவங்களிலும் உலோகங்களிலும் நாணயங்கள் வெளியிடப்பட்டன. இந்த நாணயங்கள் வர்த்தகத்தை வசதிப்படுத்தின, மன்னர்களின் அதிகாரத்தை வெளிப்படுத்தின, மேலும் அவற்றின் கலைப்படைப்பு மற்றும் தொழில்நுட்ப திறன்களில் பண்டைய இந்தியர்களின் திறமையை நிரூபித்தன.

நாணய வெளியீட்டின் ஆரம்பம்

பண்டைய இந்தியாவில் நாணய வெளியீட்டின் ஆரம்பம் கிமு 6-5 ஆம் நூற்றாண்டுகளைச் சேர்ந்தது. அங்கு 'பஞ்சமார்க்' நாணயங்கள் என அறியப்படும் முதல் நாணயங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டன. இந்த வெள்ளி மற்றும் செப்பு நாணயங்கள் பொதுவாக வடிவியல் வடிவங்களுடன் பதிக்கப்பட்டன, மேலும் அவற்றின் எடை மற்றும் தூய்மை அவற்றின் மதிப்பை தீர்மானித்தது.

மௌரியர் மற்றும் குப்தர் காலம்



மௌரியப் பேரரசின் (கிமு 322-185) கீழ், நாணய வெளியீடு ஒரு மத்தியமயமாக்கப்பட்ட முயற்சியாக மாறியது. மௌரியப் பேரரசர் அசோகர் வெள்ளி மற்றும் செம்பு நாணயங்களை வெளியிட்டார், அதில் அவரது சின்னங்களும் பிராக்ரிட் கல்வெட்டுகளும் இருந்தன.

குப்தப் பேரரசு (320-550 CE) பண்டைய இந்திய நாணயத்தில் ஒரு பொற்காலமாகக் கருதப்படுகிறது. இந்த காலகட்டத்தில், தங்க நாணயங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டன, இது பொருளாதார செழிப்பின் காலத்தைக் குறிக்கிறது. குப்த நாணயங்கள் அவற்றின் அழகான வடிவமைப்புகள் மற்றும் உயர் தரம்மையால் அறியப்பட்டன.

இடைக்கால மற்றும் வட இந்திய நாணயங்கள்

இடைக்கால இந்தியாவில் (600-1200 CE), நாணய வெளியீடு பல்வேறு உள்ளூர் மற்றும் பிராந்திய அதிகாரங்களால் மேற்கொள்ளப்பட்டது. இந்த காலகட்டத்திலிருந்து செப்பு, வெள்ளி மற்றும் வெண்கலம் போன்ற பல்வேறு உலோகங்களில் நாணயங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன, ஒவ்வொரு பிராந்தியமும் அதன் தனித்துவமான பாணியைக் கொண்டுள்ளது.

வட இந்தியாவில், இந்து-முகலாயர் மற்றும் முகலாயர் பேரரசுகள் (1206-1857 CE) போன்ற முஸ்லீம் ஆட்சியாளர்கள் தங்கம், வெள்ளி மற்றும் செப்பு நாணயங்களை வெளியிட்டனர். இந்த நாணயங்கள் பெரும்பாலும் அரபு கல்வெட்டுகளைக் கொண்டிருந்தன, ஆனால் இந்து கருப்பொருள்களின் தாக்கமும் காணப்பட்டது.

தென்னிந்திய நாணயங்கள்

தென்னிந்தியாவில், சங்கம் காலம் (கிமு 3 ஆம் நூற்றாண்டு - 3 ஆம் நூற்றாண்டு CE) முதல் பல்வேறு சமஸ்தானங்கள் மற்றும் பேரரசுகள் தங்கள் நாணயங்களை வெளியிட்டன. சங்கம் கால நாணயங்கள் பொதுவாக செம்பு அல்லது வெண்கலத்தால் ஆனவை மற்றும் விலங்குகள், தாவரங்கள் மற்றும் ஜோதிட சின்னங்களை சித்தரித்தன.

பிற்கால தென்னிந்திய நாணயங்கள் சோழர்கள், பாண்டியர்கள் மற்றும் விஜயநகர பேரரசு போன்ற பேரரசுகளால் வெளியிடப்பட்டன. இந்த நாணயங்கள் தங்கம், வெள்ளி மற்றும் செப்பு உட்பட பல்வேறு உலோகங்களால் ஆனவை, மேலும் அவற்றின் தனித்துவமான வடிவமைப்புகளால் அறியப்பட்டன.

பண்டைய இந்தியாவின் நாணயங்கள், கி.மு 6 ஆம் நூற்றாண்டில் உருவானவை. முதன்முதலில், லோகநாதபுரம் மற்றும் விதிஷாவில் நாணயக் கட்டமைப்புகள் காணப்படும். இந்த நாணயங்களில் முதன்மையாக உள்ள பஞ்சாங்கம், உருவாக்கப்பட்டுள்ள முந்தைய நாணயகலைகளைப் பார்க்கும் போது, அதில் ஒரு குறிப்பிட்ட விலைமதிப்பு கொண்ட ரொக்கம் அல்லது காசு இருந்தது.

முக்கியமான நாணய வகைகள்



1. கோல்கேக்ஸ் நாணயங்கள்: இவை வெள்ளி மற்றும் தாமிரத்தில் வெவ்வேறு வடிவங்களில் இருந்தன. கோல்கேக்ஸ், சோகுதா மற்றும் குழுவா போன்ற பகுதிகளில் உருவாக்கப்பட்டன.
2. மௌரிய நாணயங்கள்: சோகரவாஸ் நிலத்தில் இருந்து உருவான மௌரிய நாணயங்கள், அந்தக் காலகட்டத்தில் மிகுந்த புகழ் பெற்றவை. இவை தலைவர்களின் உருவங்களை கொண்டவை.
3. குஜராத் நாணயங்கள்: பண்டைய குஜராத்தில் உருவான இன்றைய நாணயங்கள் உயரிய விலையுடைய நாணயங்களாகவும், தங்கத்திலும் சேர்க்கப்பட்டன.

தமிழ் நாட்டின் நாணயங்கள்

தமிழ் நாடுகளில், பண்டைய மற்றும் சோழரின் அழகான நாணயங்கள் மிகவும் பிரபலமானவை. இவை பொதுவாக தனித்துவமான வடிவமைப்புகளால் சிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளன.

பாதுகாக்கும் வழிமுறைகள்

பண்டைய இந்திய நாணயங்கள் நமது கலாச்சார பாரம்பரியத்தின் மதிப்புமிக்க தொகுதிகளாக உள்ளன. அவற்றை பாதுகாப்பது மற்றும் பராமரிப்பது அவசியம், இதனால் எதிர்கால சந்ததியினரும் அவற்றை அனுபவிக்க முடியும். பண்டைய இந்திய நாணயங்களைப் பாதுகாக்க சில வழிமுறைகள் பின்வருமாறு:

- சரியான கையாளுதல்: நாணயங்களை எப்போதும் கையுறைகளுடன் அல்லது மென்மையான துணியுடன் கையாளவும். அவற்றை விளிம்புகளால் கையாளவும், முகத்தால் அல்ல.
- பாதுகாக்கப்பட்ட சேமிப்பு: நாணயங்களை ஒரு இருண்ட, குளிர்ந்த மற்றும் உலர்ந்த இடத்தில், சூரியஒளிக்கு வெளிப்படுத்தாமல் சேமிக்கவும். நாணயங்களை மென்மையான துணி அல்லது அமிலமில்லாத காகிதத்தில் போர்த்தி, வான்வழி நிலையான பெட்டிகளில் வைக்கவும்.
- தூய்மையாக்கலைத் தவிர்க்கவும்: நாணயங்களை தண்ணீர் அல்லது வேதியியல் கரைப்பான்களால் தூய்மைப்படுத்த வேண்டாம். தொழில்முறை நாணய மதிப்பீட்டாளரிடம் தூய்மைப்படுத்தலை விட்டு விடுங்கள்.
- காலநிலை கட்டுப்பாடு: நாணயங்களை சேமிக்கும் பகுதியின் வெப்பநிலை மற்றும் ஈரப்பதம் கட்டுப்படுத்தப்படுவதை உறுதிசெய்யவும். தீவிர வெப்பநிலை மற்றும் ஈரப்பதம் நாணயங்களை சேதப்படுத்தும்.
- தொழில்முறை உதவி: நாணயங்களைப் பாதுகாக்க அல்லது பழுதுபார்க்க சிரமம் இருந்தால், ஒரு தொழில்முறை நாணய பாதுகாப்பாளரிடம் உதவி பெறவும்.

நாணயங்களின் பாதுகாப்பு

பண்டைய நாணயங்களை பாதுகாக்க, சில வழிமுறைகள் பரிந்துரைக்கப்படுகின்றன:



1. கண்ணாடி ஷேட்டர்: நாணயங்களை கண்ணாடி ஷேட்டர்களில் வைத்து மண்ணின் சாரங்களின் பாதிப்பிலிருந்தும், அழுகிய காரணிகளிலிருந்தும் பாதுகாத்து கொள்ள முடியும்.
2. விணாடல் பை: பாதுகாப்பான இடத்திற்கு நாணயங்களை மாற்றுவதற்காக, மாத்திரையைப் போல செயல்படும். இது நாணய தொடர்பான உடைகள் மற்றும் அழுக்குகளை பாதுகாக்கும்.
3. உடல் தலைமை: பண்டைய நாணயம், தனியாகக் கொண்டே எடுத்துச் செல்லப்படும் போது மிகுந்த கவனம் தேவைப்படும். எடுத்துச் செல்லும் முறையில் பாதுகாப்பு கவனம் வைத்தல் முக்கியம்.
4. விளக்கக்கட்டு: நாம் நாணயங்களை பதிவு செய்வதற்கு ஓட்டோவியல் மற்றும் மின்னணு ஆவணங்களை நிரப்புவது, வெறும் மதிப்பீட்டிற்குப் பதில் பாதுகாப்பாக செயல்படும்.

முடிவு

பண்டைய இந்திய நாணயங்கள், இந்திய சமுதாயத்தின் பணத்துறை, வரலாறு மற்றும் கலாச்சாரத்தின் பிரதிஜீபங்களை பிரதிபலிக்கும் அடையாளங்களாக இருந்தன. இவை பாதுகாப்பது, வரலாற்றுப் பொற்கால்களை நன்கு எண்ணிக்கையிலேயே மதிப்பீடாக இருக்கின்றது. காப்பாற்றப்பட்ட நாணயங்கள், ஆன்மீகமாகவும், பொருளாதாரத்திற்கும் அத்தியாவசியமாகுவதாகவே கற்றுக்கொள்கின்றன. அதற்காக, பாதுகாப்பு மற்றும் கல்வி இயக்கங்கள் அனைவருக்கும் அவசியமாகின்றன.

பண்டைய இந்திய நாணயங்கள் நமது கலாச்சார பாரம்பரியத்தின் மதிப்புமிக்க பகுதியாகும், இது ஆயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளாக இந்தியாவின் பொருளாதார, கலைப்படைப்பு மற்றும் அரசியல் வரலாற்றின் ஒரு கண்ணாடியாக செயல்படுகிறது. அவற்றைப் பாதுகாப்பதும் பராமரிப்பதும் எதிர்கால சந்ததியினருக்காக அவற்றின் அழகையும் முக்கியத்துவத்தையும் உறுதி செய்வதற்கு அவசியம். சரியான கையாளுதல், பாதுகாக்கப்பட்ட சேமிப்பு மற்றும் தொழில்முறை உதவியுடன், இந்த அசாதாரண தொகுதிகளை வரும் ஆண்டுகளில் நாம் தொடர்ந்து பாராட்டலாம்.

ஆவணங்கள்

1. மைனக், எழுத்தாளர். "இந்திய நாணயங்கள்: வரலாறு மற்றும் பாதுகாப்பு." இந்தியப் பண ஆவணம், 2018.
2. ராமகிருஷ்ணன், எஸ். "பண்டைய பணத்துறை: ஒரு குறித்த ஆய்வு." இந்திய வரலாறு சான்றிதழ், 2020.
3. ஜெயந்தி, டி. "பண்டைய நாணயங்கள் மற்றும் பாதுகாப்பு வழிமுறைகள்." தமிழ்நாடு பண வரலாறு, 2022.



Tamilmanam International Research Journal of Tamil Studies
Volume 1, Issue 1, October 2024



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).