



தமிழ்மணம் சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழ்
Peer-Reviewed | Open Access | Crossref DOI & Global
Indexing | Google Scholar Impact Factor | Multidisciplinary
Issue DOI: <https://doi.org/10.63300/tm07032026>



Lifestyles of Transgender Persons: A Comprehensive Cultural, Sociological, and Legal Study

Esakki Selvi S^{1*}, Dr. A. Ponnammal²,

¹M.A., B.Ed., Part-time Ph.D. Research Scholar, S.T. Hindu College, Nagercoil-2.

²Research Guide, Associate Professor, S.T. Hindu College, Nagercoil-2.

*Correspondence: selviammu8397@gmail.com, Tel: +917395932275

Article Info

Received on 22-Feb-2026, Revised on 25-Feb-2026, Accepted on 26-Feb-2026, Published on 01-Mar-2026

ABSTRACT

It is a profound scientific and natural truth that the Earth encompasses all living beings ranging from those with a single sense to those with six senses. All living beings, from one-sense to six-sense organisms, engage in reproduction to propagate their species. In one-sense organisms, flowering plants and creepers are classified as female, while those that do not flower are classified as male. This is the method by which all living beings are divided, and this division occurs among humans as well. However, apart from male and female, third-gender individuals also live and grow among us in this society. Those who are born as male and, at a certain stage, visualize themselves as female and transition completely into women are these third-gender individuals. Living in a society where they often cannot declare themselves solely as male or female, they are currently referred to as 'Thirunangai' (transgender) and are gaining a degree of social acceptance. The primary objective of this study is to examine the rituals followed by such transgender persons, their social structure, historical background, and contemporary legal rights.

KEYWORDS: Aravanis, Transgender, Koovagam Festival, Bahuchara Mata, Jamat system, Guru-Chela system, Tamil Nadu Transgender Policy 2025, Social Justice, Gender Recognition.



Copyright © 2024 by the author(s). Published by Department of Library, Nallamuthu Gounder Mahalingam College, Pollachi. This is an open access article under the Creative Commons Attribution (CC BY) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

Publisher's Note: The views, opinions, and information presented in all publications are the sole responsibility of the respective authors and contributors, and do not necessarily reflect the views of Department of Library, Nallamuthu Gounder Mahalingam College, Pollachi and/or its editors. Department of Library, Nallamuthu Gounder Mahalingam College, Pollachi and/or its editors hereby disclaim any liability for any harm or damage to individuals or property arising from the implementation of ideas, methods, instructions, or products mentioned in the content.

திருநங்கையர்களின் வாழ்வியல் முறைகள்: ஒரு பண்பாட்டு, சமூகவியல் மற்றும் சட்ட ரீதியிலான விரிவான ஆய்வு

¹சே. இசக்கி செல்வி, எம்.ஏ., பி.எட்., பகுதி நேர முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர்,

தெ.தி. இந்துக் கல்லூரி, நாகர்கோவில்-2.

²முனைவர் அ.பொன்னம்மாள், நெறியாளர், இணைப் பேராசிரியர்,

தெ.தி. இந்துக் கல்லூரி, நாகர்கோவில்-2.

1. ஆய்வுச் சுருக்கம்

பூமியானது ஓரறிவு முதல் ஆறறிவு வரையிலான அனைத்து உயிர்களையும் தன்னகத்தே கொண்டுள்ளது என்பது மாபெரும் அறிவியல் மற்றும் இயற்கை சார்ந்த உண்மையாகும். ஓரறிவு உயிரிலிருந்து ஆறறிவு வரையிலான உயிர்கள் தன்னுடைய இனத்தைப் பெருக்கம் செய்ய இனப்பெருக்கத்தில் ஈடுபடுகின்றன. ஓரறிவு உயிரில் மலர்கள் மலரும் தன்மையுடைய செடி, கொடிகள் பெண்ணாகவும், மலர்கள் மலர இயலா தன்மையுடையவை ஆணாகவும் வகுக்கப்படுகின்றன. இத்தகைய முறையில் தான் அனைத்து உயிர்களும் பிரிக்கப்படுகின்றன. மானிடர்களிலும் இப்பிரிவினை நிகழ்கின்றது. ஆனால் ஆண், பெண் தவிர மூன்றாவது பாலினத்தவர்களும் இச்சமூகத்தில் நம்முடன் பிறந்து வளர்கின்றனர். ஆணாகப் பிறந்து தன்னை ஒரு காலக்கட்டத்தில் பெண்ணாக உருவகித்து பெண்ணாகவே முழுமையாக மாறும் இயல்புடையவர்களே இத்தகைய மூன்றாம் பாலினத்தவர்களாவர். தன்னை ஆண் என்றோ பெண் என்றோ பிரகடனப்படுத்த முடியாத இச்சமுதாயத்தில் வாழும் அவர்கள் திருநங்கைகள் என்று தற்காலத்தில் அழைக்கப்பட்டு, ஓரளவு சமூகத்தினரால் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் அளவிற்கு வளர்ச்சி பெற்று வருகின்றனர். அத்தகைய திருநங்கையர்கள் பின்பற்றும் சடங்குகள், அவர்களின் சமூகக் கட்டமைப்பு, வரலாற்றுப் பின்னணி மற்றும் தற்காலச் சட்ட உரிமைகள் பற்றி ஆராய்வதே இவ்வாய்வின் முக்கிய நோக்கமாகும்.

2. திறவுச் சொற்கள்

அரவாணிகள், திருநங்கையர், கூவாகம் திருவிழா, பகுச்சரா மாதா, ஜமாத் அமைப்பு, குருசீடர் முறை, தமிழ்நாடு திருநங்கையர் கொள்கை 2025, சமூக நீதி, பாலின அங்கீகாரம்.

3. முன்னுரை

மானிட சமூகம் என்பது பல்வேறு பண்பாட்டு மரபுகளின் அடிப்படையில் கட்டமைக்கப்பட்டுள்ளது. ஒரு மனிதன் பிறந்தது முதல் இறப்பு வரை பல்வேறு சடங்குகள் மூலம் சமூகமயமாக்கப்படுகிறான். உதாரணமாக, ஒரு குழந்தை பிறந்த முதல் நாளன்று நாவில் சீனித்தண்ணீர் தொட்டு வைப்பது, திருஷ்டி விழாமல் இருக்க கண்மை பொட்டு வைத்தல் போன்ற சடங்குகள் அக்குழந்தையைப் பண்பாட்டு சார் மானிடராக மாற்றுகின்றன. இதில் ஆண் குழந்தையாக இருந்தால் ஒரு வகைச் சடங்குகளும், பெண் குழந்தையாக இருந்தால் வேறு சடங்கு முறைகளும் பின்பற்றப்படுகின்றன. இருப்பினும், உயிரியல் ரீதியாக ஆணாகப் பிறந்து, உளவியல் ரீதியாகத் தங்களைப் பெண்ணாக உணரும் திருநங்கையர்களின் வாழ்வியல் சடங்குகள் முற்றிலும் தனித்துவமானவை.

திருநங்கையர்கள் தங்கள் பாலின அடையாளத்தை உணரும் தருணம் முதல், அவர்கள் எதிர்கொள்ளும் சவால்களும், அவர்கள் பின்பற்றும் சடங்குகளும் வலியும் தியாகமும் நிறைந்தவை. இவர்கள் தங்களை ஒரு பெண்ணாக நினைக்கத் தொடங்கிய நாளிலிருந்து, பாரம்பரியக் குடும்ப அமைப்பிலிருந்து வெளியேறி, தங்களுக்கென ஒரு மாற்றுச் சமூகக் கட்டமைப்பை உருவாக்கிக் கொள்கின்றனர். இந்தச் சமூகக் கட்டமைப்பில் நிகழும் சடங்குகள் அவர்களுக்கு ஒரு புதிய பிறப்பையும், அடையாளத்தையும் வழங்குகின்றன. அத்தகைய சடங்குகளையும், அவர்களின் வரலாற்றையும், தற்கால மாற்றங்களையும் விரிவாக ஆராய்வது இக்கட்டுரையின் அடிப்படைத் தேவையாகும்.

4. வரலாற்று மற்றும் இலக்கியப் பதிவுகள்

4.1. அரவானிகள் - சொல்லியல் மற்றும் தோற்றம்

ஆண் மற்றும் பெண்ணின் பண்புகள் இணைந்து உருவாகும் இந்த மூன்றாம் பாலினத்தைப் பற்றிப் பண்டைய காலந்தொட்டே பல புரிதல்கள் இருந்துள்ளன. திருமூலர் தனது திருமந்திரத்தில் பாலின உருவாக்கம் குறித்துப் பின்வருமாறு குறிப்பிடுகிறார் :

"ஆண் மிகில் ஆண் ஆகும் பெண் மிகில் பெண் ஆகும் பூண் இரண்டு ஒத்துப் பொருந்தில் அலியாகும் தாண்மிகும் ஆகில் தரணி முழுது ஆளும் பாணவம் மிக்கிடின் பாய்ந்தும் இல்லையே" (திருமந்திரம் 478)

உடலுறவின் போது ஆணின் பண்பு மிகுந்திருந்தால் ஆண் குழந்தையும், பெண்ணின் பண்பு மிகுந்திருந்தால் பெண் குழந்தையும், இரண்டும் சமமான நிலையில் இருந்தால் அது திருநங்கையர் உருவாகக் காரணமாகிறது என்பது திருமூலரின் கூற்று. அறிவியல் ரீதியாக இது குரோமோசோம் மற்றும் ஹார்மோன் மாற்றங்களால் நிகழ்கிறது என்பதை இன்று உலகம் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளது. இவர்களைத் 'திருநங்கை' என்று அழைக்கும் வழக்கம் 2008-ஆம் ஆண்டில் தமிழக அரசால் அதிகாரப்பூர்வமாக அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

4.2. சங்க இலக்கியங்களில் திருநங்கையர்

சங்க இலக்கியங்கள் திருநங்கையர்களை 'பேடி' (Pedi) அல்லது 'அலி' (Ali) என்ற பெயர்களில் பதிவு செய்துள்ளன. தொல்காப்பியம் முதல் சிலப்பதிகாரம் வரை இவர்களைப் பற்றிய செய்திகள் விரவிக் கிடக்கின்றன.

இலக்கியம்	குறிப்பு	விளக்கம்
தொல்காப்பியம்	பேடி, அலி வகைப்பாடு	உயர்திணையில் ஆண்மை திரிந்த பெண்மை பற்றிக் குறிப்பிடுகிறது.
கலித்தொகை	மருதத் திணை பாடல் 72	மாற்றுப் பாலினத்தவர் வேடமிடுதல் பற்றிய உவமை கையாளப்பட்டுள்ளது.
சிலப்பதிகாரம்	பேடிக்கூத்து	மாதவி ஆடிய 11 வகை ஆடல்களில் இதுவும் ஒன்று.
மணிமேகலை	அர்ஜுனன் பேடி உருவம்	மகாபாரத அர்ஜுனன் ஓராண்டு பேடி உருவம் எடுத்தது பற்றிய குறிப்பு.

சங்க காலச் சமூகத்தில் திருநங்கையர்கள் கலைகளிலும், வழிபாட்டு முறைகளிலும் முக்கியப் பங்கு வகித்தனர் என்பதை 'பேடிக்கூத்து' மற்றும் கொற்றவை வழிபாட்டு முறைகள் உணர்த்துகின்றன. பிற்காலப் பக்தி இலக்கியங்களில், மாணிக்கவாசகர் இறைவனை "ஆண், பெண் மற்றும் அலி" என்று போற்றிப் பாடியுள்ளார், இது தெய்வீக நிலையில் பாலின ஒருமைப்பாட்டை வலியுறுத்துகிறது.

5. புராணப் பின்னணி மற்றும் ஆன்மீக நம்பிக்கைகள்

திருநங்கையர்களின் வாழ்வியல் முறைகள் இந்தியப் புராணங்களுடன் மிக நெருங்கிய தொடர்பைக் கொண்டுள்ளன. குறிப்பாகப் பகுச்சரா மாதா மற்றும் அரவான் கதைகள் இவர்களின் வாழ்வியலுக்கு ஒரு புனிதத்தன்மையை வழங்குகின்றன.

5.1. பகுச்சரா மாதா (Bahuchara Mata)

குஜராத் மாநிலத்தைச் சேர்ந்த 'பகுச்சரா மாதா' திருநங்கையர்களின் முதன்மைத் தெய்வமாகக் கருதப்படுகிறார். இவரைத் திருநங்கையர்கள் 'மாத்தாராணி' என்று அழைக்கின்றனர். ஒரு கதையின்படி, இளவரசி ஒருத்தி தனது கணவன் பெண்ணைப் போல நடந்து கொள்வதைக் கண்டு அவனது ஆண்மையை நீக்கியதாகவும், அவரே பின்னர் தெய்வமாக மாறியதாகவும் கூறப்படுகிறது. மற்றொரு கதையில், தன்னை வன்புணர்வு செய்ய முயன்ற ஒருவனைப் பகுச்சரா மாதா சபிக்க, அவன் பெண்ணாக மாறித் தன்னைப் பணிய வேண்டும் என்று நிபந்தனை விதித்ததாகக் கூறப்படுகிறது. இன்றும் திருநங்கையர்கள் எந்த ஒரு பெரிய சடங்கைச் செய்வதாக இருந்தாலும், பகுச்சரா மாதாவின் உத்தரவு பெற்ற பின்னரே செய்கின்றனர்.

5.2. ராமாயணப் பின்னணி

ராமன் வனவாசம் சென்றபோது, அயோத்தி மக்கள் அனைவரும் அவனுடன் கானகம் வரை வந்தனர். ராமன் அவர்களிடம், "ஆண்களும் பெண்களும் மீண்டும் அயோத்திக்குத் திரும்புங்கள்" என்று வேண்டினார். ஆனால், ஆணும் பெண்ணும் அல்லாத திருநங்கையர்கள் அங்கேயே 14 ஆண்டுகள் காத்திருந்தனர். ராமன் திரும்பி வந்தபோது அவர்களின் பக்தியைக் கண்டு மகிழ்ந்து, "நீங்கள் மங்கலமான நிகழ்வுகளில் ஆசி வழங்கும் சக்தி பெறுவீர்கள்" என்று வரமளித்தார். இதுவே இன்றும் வட இந்தியாவில் 'பதாய்' (Badhai) என்ற பெயரில் திருநங்கையர் பாடி ஆடி ஆசி வழங்கும் முறைக்கு அடிப்படையாகும்.

6. சமூகக் கட்டமைப்பு: ஜமாத் மற்றும் உறவு முறைகள்

திருநங்கையர்கள் தங்கள் பாரம்பரியக் குடும்பங்களிலிருந்து வெளியேறிய பிறகு, தங்களுக்குள் ஒரு வலுவான மாற்றுச் சமூக அமைப்பை உருவாக்கிக் கொள்கின்றனர். இது 'ஜமாத்' (Jamat) அல்லது 'கரானா' (Gharana) என்று அழைக்கப்படுகிறது.

6.1. குரு-சீடர் முறை (The Guru-Chela System)

இந்த அமைப்பில் 'குரு' என்பவர் தாயாகவும், 'சீடர்' (Chela) என்பவர் மகளாகவும் கருதப்படுகின்றனர். ஒரு குருவின் கீழ் பல சீடர்கள் வாழ்வார்கள். குரு தனது சீடர்களுக்குப் புகலிடம், உணவு, பாதுகாப்பு மற்றும் திருநங்கையர் சமூகத்தின் பண்பாட்டு விழுமியங்களைக் கற்பிக்கிறார். சீடர்கள் தாங்கள் ஈட்டும் வருமானத்தில் ஒரு பகுதியைத் தனது குருவிற்கு வழங்க வேண்டும் என்ற அறநெறியும் நிலவுகிறது.

6.2. உறவுமுறைப் பெயர்கள்

திருநங்கையர் சமூகத்தில் நிலவும் உறவு முறைகள் மிகவும் நுணுக்கமானவை. இவை ஒரு பெண் வழிச் சமூக அமைப்பைப் போன்றே கட்டமைக்கப்பட்டுள்ளன. ரேவதி அவர்களின் 'வெள்ளை மொழி' நூலில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள உறவு முறைகள் பின்வருமாறு :

உறவுமுறைப் பெயர்	சமூக உறவு நிலை
படுதாதி	ஆயாவின் குரு
தாதாகுரு	பாட்டியின் குரு
நானா குரு	குருவின் குரு
குரு	அம்மா
காலா குரு	குருவின் சகோதரிகள்
குருபாய்	சகோதரிகள்
சேலா	மகள்
நாத்தி சேலா	பேத்தி
சந்தி சேலா	கொள்ளுப் பேத்தி
சடக் நாத்தி	கொள்ளுப் பேத்தியின் மகள்

இந்த உறவுமுறைகள் அவர்களுக்கு ஒரு குடும்பச் சூழலை உருவாக்கித் தருவதுடன், சமூகப் பாதுகாப்பையும் வழங்குகின்றன. 'ரீத் போடுதல்' (Reeth) என்பது ஒரு திருநங்கை மற்றொருவரை முறைப்படித் தத்தெடுக்கும் சடங்காகும். இந்தச் சடங்கு முடிந்த பிறகே அவர்கள் தங்களுக்குள் அறுவை சிகிச்சை மற்றும் அந்தரங்க விஷயங்களைப் பகிர்ந்து கொள்கின்றனர்.

7. திருநங்கையர் வாழ்வியல் சடங்குகள்

திருநங்கையர்களின் வாழ்வில் மிக முக்கியமான நிகழ்வு, அவர்கள் தங்களைப் பெண்ணாக முழுமையாக மாற்றிக் கொள்ளும் சடங்குகள் ஆகும். இவை வலியும் தியாகமும் நிறைந்தவை.

7.1. அறுவை சிகிச்சை முறை: பழங்காலம் மற்றும் தற்காலம்

பல ஆண்டுகளுக்கு முன்பாக, மருத்துவ வசதிகள் இல்லாத சூழலில், ஒரு திருநங்கை தனது ஆணுறுப்பை நீக்கிக் கொள்ளும் முறை மிகக் கொடூரமானதாக இருந்தது. 'சிகண்டி' நாவலில் வரும் ஒரு காட்சி இதனைத் தத்ரூபமாக விவரிக்கிறது :

“மாரிமுத்து அவனது அடிவயிற்றில் தடவி, குறி உடலுடன் இணைந்திருக்கும் கோட்டை கைகளால் குறித்தான். கத்தியின் பிடியை இறுக்கினான். அழுத்திய வேகத்தில் ரத்தம் பீறிட்டது.... இன்னொரு முறை வேகமாக அழுத்தவும் குறியுடன் விரைப்பையும் கையுடன் வந்தது” (சிகண்டி, பக். 290).

தற்காலத்தில் அறுவை சிகிச்சைகள் மருத்துவமனைகளில் ஓரளவிற்குப் பாதுகாப்பாக நடந்தாலும், திருநங்கையர்களுக்கான பிரத்யேக மருத்துவ வசதிகள் இன்னும் முழுமையடையவில்லை என்பதை வித்யா தனது 'நான் வித்யா' நூலில் குறிப்பிடுகிறார். ஒரு சுகாதாரமற்ற அறையில் கசாப்புக் கடையைப் போல அறுவை சிகிச்சை நடைபெற்றதை அவர் வேதனையுடன் பதிவு செய்துள்ளார்.

7.2. அறுவை சிகிச்சைக்கு முன் நடைபெறும் சடங்குகள்

எந்த ஒரு திருநங்கையும் அறுவை சிகிச்சை செய்வதற்கு முன், 'பகுச்சரா மாத்தா'விடம் அனுமதி பெற வேண்டும். இதற்காக வீட்டில் உள்ள மாத்தா படத்திற்கு மூன்று செவ்வாய்க்கிழமை பூசை செய்வார். மூன்றாவது வாரம் பூ, தேங்காய், பழம் வைத்துப் படையல் இடப்படும். பூசாரியோ அல்லது மூத்த திருநங்கையோ எலுமிச்சைப் பழத்தால் திருஷ்டி கழித்து, தேங்காயை உடைப்பார். தேங்காய் சரியாக உடைந்து மல்லாந்து விழுந்தால், மாத்தா அனுமதி அளித்துவிட்டதாகக் கருதப்படும். தேங்காய் அழுகி இருந்தாலோ அல்லது கவிழ்ந்து விழுந்தாலோ பூசை நிறுத்தப்பட்டு, அறுவை சிகிச்சை தள்ளி வைக்கப்படும். அனுமதி கிடைத்தவுடன், மஞ்சள் துணியில் ஒன்றேகால் ரூபாயை முடிந்து இடது கையில் கட்டிக் கொள்வார். அறுவை சிகிச்சை முடிந்த பின்னரே இந்த முடிச்சு அவிழ்க்கப்படும்.

7.3. அறுவை சிகிச்சைக்குப் பின் நடைபெறும் சடங்குகள்

அறுவை சிகிச்சை முடிந்த பிறகு, 40 நாட்கள் மிகக் கடுமையான விரத முறைகள் பின்பற்றப்படுகின்றன. அறுவை சிகிச்சை செய்யப்பட்ட இடத்தில் கொதிக்கும் எண்ணெயையும், வெந்நீரையும் ஊற்றுவது போன்ற கடினமான முறைகள் இன்றும் நிலவுகின்றன. இந்த 40 நாட்களும் ஒரு திருநங்கை தலை பின்னாமல், பூ சூடாமல், பொட்டு வைக்காமல், கண்ணாடியில் முகம் பார்க்காமல் இருக்க வேண்டும். நாற்பதாம் நாள் நடைபெறும் 'அல்தி மோந்தி' (Althi Monthi) அல்லது 'மஞ்சள் மருதாணி விழா' மிகவும் சிறப்பு வாய்ந்தது. இது ஒரு பெண்ணின் பூப்பு நீராட்டு விழாவிற்கு இணையானது.

7.4. பால் ஊற்றும் சடங்கு (Saatla Ritual)

நாற்பதாம் நாள் விடியற்காலையில், திருநங்கைகள் கடற்கரைக்குச் சென்று தலை மீது மூன்று முறை பால் ஊற்றும் சடங்கை மேற்கொள்கின்றனர். பின்னர், அறுவை சிகிச்சை செய்யப்பட்ட உறுப்புப் பகுதியைச் சூரியனை நோக்கியோ அல்லது கடலை நோக்கியோ காட்டுவர். இதற்கு 'சாட்லா போடுதல்' என்று பெயர். இந்தச் சடங்கு முடிந்த பிறகே அவர்கள் முழுமையான பெண்ணாகச் சமூகத்தால் அங்கீகரிக்கப்படுகின்றனர். அதன் பிறகு உறவினர்களுக்கு விருந்து அளிக்கப்பட்டு, திருநங்கைக்குப் பரிசுகள் வழங்கப்படும்.

8. கூவாகம் கூத்தாண்டவர் திருவிழா

திருநங்கையர்களின் மிக முக்கியமான கலாச்சாரத் திருவிழா விழுப்புரம் மாவட்டம் கூவாகம் கிராமத்தில் உள்ள கூத்தாண்டவர் கோவிலில் நடைபெறுகிறது. இது மகாபாரதக் கதையுடன் தொடர்புடையது.

8.1. மகாபாரதப் பின்னணி

குருட்சேத்திரப் போரில் பாண்டவர்கள் வெற்றி பெற வேண்டும் என்பதற்காகத் தன்னைப் பலி கொடுக்க முன்வந்தவன் அரவான். பலியாவதற்கு முன் தனக்குத் திருமணம் நடக்க வேண்டும் என்று அவன் விரும்பினான். ஒரு நாள் மட்டும் வாழப் போகும் ஒருவனைத் திருமணம் செய்ய எந்தப் பெண்ணும் முன்வரவில்லை. அப்போது கிருஷ்ணர் 'மோகினி' அவதாரம் எடுத்து அரவானைத் திருமணம் செய்து கொண்டார். மறுநாள் அரவான் பலியிடப்பட, மோகினி விதவைக் கோலம்

பூண்டார். இந்த நிகழ்வையே திருநங்கையர்கள் ஆண்டுதோறும் சித்திரைப் பெருவிழாவாகக் கொண்டாடுகின்றனர்.

8.2. தாலி தரித்தல் மற்றும் தாலியறுப்பு சடங்கு

திருவிழாவின் 17-ஆம் நாள் இரவு, ஆயிரக்கணக்கான திருநங்கைகள் கூத்தாண்டவரைத் தங்கள் கணவனாகக் கருதிப் பூசாரியின் கையால் தாலி கட்டிக் கொள்கின்றனர். அன்று இரவு முழுவதும் அவர்கள் திருமணக் கோலத்தில் ஆடிப் பாடி மகிழ்வர். மறுநாள் காலை (18-ஆம் நாள்), அரவான் பலியிடப்படுவதைக் குறிக்கும் வகையில் தேரோட்டம் நடைபெறும். மாலையில், திருநங்கைகள் தங்கள் தாலியை அறுத்து, வளையல்களை உடைத்து விதவைக் கோலம் பூணுவர். பின்னர் ஒப்பாரிப் பாடல்களைப் பாடித் தங்களின் துன்பத்தை வெளிப்படுத்துவர்.

8.3. திருவிழாப் பாடல்கள்

கூத்தாண்டவர் திருவிழாவில் திருநங்கைகள் பாடும் ஒப்பாரிப் பாடல் மிகவும் உணர்ச்சிகரமானது :

“சந்திரகுலத்தில் பிறந்த எங்கள் கூத்தாண்ட தேவா! எங்கள் கூத்தாண்ட தேவா! தஞ்சம் என்று உனைப் பணிந்தோம்! பெண்ணாக வந்த கிருஷ்ணனையே மாலையிட்டிக பொன்னான சிரசை போர்க்களத்தில் பலி துறந்திக!”

இவ்வாறாகத் தங்களின் இன்பத்தையும் துன்பத்தையும் ஒருங்கே வெளிப்படுத்தும் விழாவாகக் கூவாகத் திருவிழா அமைகிறது.

9. தற்காலச் சவால்கள் மற்றும் மனநலப் பாதிப்புகள்

சமூகத்தில் திருநங்கையர்கள் சந்திக்கும் சவால்கள் இன்னும் தீர்ந்தபாடில்லை. குடும்பத்தினரால் கைவிடப்படுதல், கல்வி நிலையங்களில் கேலிக்குள்ளாதல் மற்றும் வேலைவாய்ப்பின்மை போன்றவை அவர்களை இன்றும் அச்சுறுத்துகின்றன.

சவால் நிலை	பாதிப்புகள்	விளக்கம்
குடும்பப் புறக்கணிப்பு	வீட்டை விட்டு வெளியேறுதல்	சிறு வயதிலேயே அடையாளம் தெரிவதால் குடும்பத்தாரால் விரட்டப்படுகின்றனர்.
கல்விப்	இடைநிற்றல்	பள்ளிகளில் சக மாணவர்களின் கேலியால் படிப்பைத்

சவால் நிலை	பாதிப்புகள்	விளக்கம்
புறக்கணிப்பு		தொடர முடிவதில்லை.
சமூக அவமதிப்பு	பாலியல் தொழில் / பிச்சை எடுத்தல்	முறையான வேலை கிடைக்காததால் விளிம்பு நிலைத் தொழில்களுக்குத் தள்ளப்படுகின்றனர்.
மனநல பாதிப்பு	மன அழுத்தம், தற்கொலை எண்ணம்	சமூகப் புறக்கணிப்பால் இவர்களில் தற்கொலை எண்ணம் அதிகமாகக் காணப்படுகிறது.

இத்தகைய சவால்களுக்கு மத்தியிலும், திருநங்கையர்கள் தங்களுக்குள் ஒரு வலுவான ஆதரவு அமைப்பை உருவாக்கி, ஒருவருக்கொருவர் துணையாக நின்று வாழ்கின்றனர்.

10. சட்ட ரீதியான அங்கீகாரம் மற்றும் அரசுக் கொள்கைகள்

திருநங்கையர் வாழ்வில் சட்ட ரீதியான மாற்றங்கள் கடந்த தசாப்தத்தில் பெரும் பாய்ச்சலைக் கண்டுள்ளன. 2014-ஆம் ஆண்டு 'நல்சா' (NALSA) தீர்ப்பு இவர்களுக்குப் பெரும் வெற்றியாக அமைந்தது.

10.1. முக்கியச் சட்டங்கள்

1. **NALSA v. Union of India (2014):** திருநங்கைகளை 'மூன்றாம் பாலினத்தவர்' என்று அங்கீகரித்து, அவர்களுக்குச் சமமான உரிமைகளை வழங்கியது.
2. **திருநங்கையர் (உரிமைகள் பாதுகாப்பு) சட்டம், 2019:** திருநங்கைகளுக்கு எதிரான பாகுபாடுகளைத் தடை செய்தல் மற்றும் அவர்களின் அடையாளச் சான்றிதழை உறுதி செய்தல்.
3. **தமிழ்நாடு திருநங்கையர் கொள்கை, 2025:** இது மிகவும் முற்போக்கான ஒன்றாகக் கருதப்படுகிறது. இதில் சுய அடையாளம், சொத்துரிமை மற்றும் கல்வி உதவித்தொகை போன்றவை வலியுறுத்தப்பட்டுள்ளன.

11. தமிழ்நாடு அரசின் நலத்திட்டங்கள் (2024-2025)

தமிழ்நாடு திருநங்கையர் நலனில் நாட்டிலேயே முன்னோடி மாநிலமாகத் திகழ்கிறது. 2008-ஆம்

ஆண்டு ஏப்ரல் 15-ஆம் தேதியை 'திருநங்கையர் தினமாக' அறிவித்து, நல வாரியத்தை அமைத்தது.

11.1. நிதி ஒதுக்கீடு மற்றும் திட்டங்கள்

2024-25 நிதியாண்டில் தமிழ்நாடு அரசு பல்வேறு சிறப்புத் திட்டங்களைச் செயல்படுத்தி வருகிறது.

திட்டத்தின் பெயர்	உதவி விவரம்	நிதி ஒதுக்கீடு (2024-25)
ஆதரவற்ற திருநங்கையர் ஓய்வூதியம்	மாதம் ரூ. 1,500 (40 வயதுக்கு மேல்)	ரூ. 2.70 கோடி
கல்விக்கனவுத் திட்டம்	உயர்கல்வி மற்றும் விடுதிக் கட்டணம் முழுமையாக வழங்கல்	ரூ. 2 கோடி
சுயதொழில் மானியம்	தொழில் தொடங்க ரூ. 50,000 வரை மானியம்	ஆண்டுக்கு ரூ. 1 கோடி
உயர்கல்வி ஊக்கத்தொகை	மாதம் ரூ. 1,000 (புதுமைப் பெண்/தமிழ்ப் புதல்வன் திட்டம்)	அனைத்து மாணவர்களுக்கும்

11.2. 2025-ஆம் ஆண்டு கொள்கையின் சிறப்பம்சங்கள்

முதலமைச்சர் மு.க. ஸ்டாலின் அவர்கள் வெளியிட்டுள்ள புதிய கொள்கை, திருநங்கையர்களின் நீண்ட காலக் கோரிக்கைகளை நிறைவேற்றும் வகையில் அமைந்துள்ளது.

- **சொத்துரிமை:** இந்து வாரிசுரிமைச் சட்டம் மற்றும் இந்திய வாரிசுரிமைச் சட்டங்களில் திருத்தம் செய்து, திருநங்கைகளுக்கும் சமமான சொத்துரிமையை உறுதி செய்தல்.
- **சுய அடையாளம்:** எந்த ஒரு மருத்துவப் பரிசோதனையும் இன்றித் தங்களைத் திருநங்கை அல்லது திருநம்பி என்று அடையாளப்படுத்திக் கொள்ளும் உரிமை.
- **வீட்டு வசதி:** இலவச வீட்டு மனைப் பட்டா மற்றும் அரசு வீட்டு வசதித் திட்டங்களில் முன்னுரிமை.
- **காவல் துறை பங்களிப்பு:** 'ஹோம் கார்டு' (Home Guard) பிரிவில் திருநங்கைகளைச் சேர்க்கும் முன்னோடித் திட்டம்.

12. சமூக மாற்றமும் வருங்காலமும்

திருநங்கையர்களின் வாழ்வியல் முறை என்பது வெறும் சடங்குகளால் ஆனது மட்டுமல்ல, அது ஒரு மாபெரும் போராட்டத்தின் வரலாறு. காலங்காலமாக அவர்கள் விளிம்புநிலைக்குத் தள்ளப்பட்டாலும், இன்று அவர்கள் தங்களின் உரிமைகளைச் சட்ட ரீதியாக வென்றெடுத்து வருகின்றனர். இருப்பினும், பொதுமக்களின் பார்வையில் இன்னும் பெரும் மாற்றம் ஏற்பட வேண்டியுள்ளது.

அவர்களை ஒரு மனிதராக, சக ஜீவியாக மதிக்கும் பக்குவம் சமூகத்திற்கு வேண்டும். அவர்களைக் கேலி செய்வதோ அல்லது ஒதுக்கி வைப்பதோ நாகரிகமான சமூகத்திற்கு அழகல்ல. அவர்களுக்கு முறையான கல்வியும், கண்ணியமான வேலைவாய்ப்பும் கிடைத்தால், அவர்கள் இச்சமூகத்தின் ஒரு அங்கமாக மிளிர்வார்கள்.

13. முடிவுரை

ஆண்டுகள் பல கடந்தும் பல மூடப்பழக்கங்கள் நம்முடனே பயணிப்பது போலவே, எவ்வளவு கற்றிருந்தும் இன்று வரையில் அறியாமையுடன் வாழும் மாந்தர்களும் இச்சமூகத்தில் உள்ளனர். இதற்கு உதாரணமாகத் திருநங்கைகளை வேற்றுக்கிரகவாசி போல நடத்தும் மனிதர்களைக் குறிப்பிடலாம். உலகில் பிறந்த அனைவருக்கும் நாணயத்தின் இரு பக்கம் போலத் துன்பமும் இன்பமும் இணைந்தே காணப்படுகின்றது என்பது உண்மையே. ஆனால் வாழ்க்கையில் முழுவதுமாகத் துன்பத்தை மட்டுமே அனுபவிக்கக் கூடியவர்களாகத் திருநங்கையர்கள் வாழ்கின்றனர்.

அவர்களின் வாழ்வியல் முறை வேறுபட்டு காணப்படுவதற்கு இச்சமுதாயத்தினராகிய நாம்தான் முழுமையான காரணம் என்பதும் உண்மையே. எனவே நாம் அவர்களின் வாழ்வியல் முறைக்குத் தடைக்கல்லாக இல்லாமல், மைல் கல்லாக இருத்தல் அவசியமாகின்றது. சட்டங்கள் மாறலாம், திட்டங்கள் வரலாம்; ஆனால் மனித மனம் மாறினால் மட்டுமே திருநங்கையர்களின் வாழ்வில் உண்மையான வசந்தம் வீசும்.

14. துணை நூற்பட்டியல் (Works Cited)

- [1]. கயிலாய சித்தர் உரை. திருமூலர் திருமந்திரம். த.ச. மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை பதிப்பு, 1954..
- [2]. கான மஞ்சரி. அரவாணிகள் வரலாறு. கலா நிலையம், 2003..

- [3]. சுயம்பு, பால். திருநங்கைகள் உலகம்: அதிசயங்கள் அதிர்ச்சிகள். கிழக்கு பதிப்பகம், 2009..
- [4]. நவீன், ம. சிகண்டி. யாவரும் பப்ளிஷர்ஸ், 2021..
- [5]. பாலுவிஜயன் மற்றும் சக்திவேல். கூவாகம் கூத்தாண்டவர். வரம் பதிப்பகம், 2007..
- [6]. ரேவதி. வெள்ளை மொழி: அரவாணியின் தன்வரலாறு. அடையாளம் பதிப்பகம், 2011..
- [7]. வித்யா. நான் வித்யா. கிழக்கு பதிப்பகம், 2007..
- [8]. "Tamil Nadu State Policy for Transgender Persons 2025." *TNPSC Thervupettagam*, 2025,
<https://www.tnpscthervupettagam.com/currentaffairs-detail/tamil-nadu-state-policy-for-transgender-persons-2025..>
- [9]. More, V. "Problems of Transgender Community in India: A Sociological Study." *Vivek Research Journal*, vol. 8, 2021, pp. 87-94..
- [10]. "Special Schemes for the Development of Transgenders." *Dinamani*, 26 May 2025,
<https://www.dinamani.com/tamilnadu/2025/May/26/special-schemes-for-the-development-of-transgenders-tamil-nadu-government-information..>

Copyright © 2026 Tamilmanam International Research Journal of Tamil Studies, All rights reserved.