Tamilmanam International Research Journal of Tamil Studies *ISSN: 3049-0723 (Online), 3107-7781 (Print)*
Volume 7, Issue 05 (May-2026) www.tamilmanam.in
DOI: https://doi.org/10.63300/tm07052026

தமிழ்மணம் சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழ்
Peer-Reviewed | Open Access | Crossref DOI & Global Indexing | Google Scholar Impact Factor | Multidisciplinary
Article DOI: https://doi.org/10.63300/tm07052026

Ettuthokai (The Eight Anthologies) Political Values in Puram Literature: A Literary and Historical Analysis

Dr. M. Gayathri*,
Assistant Professor, Department of Tamil Literature,
Nallamuthu Gounder Mahalingam College, Pollachi.
*Correspondance: mgayathri1208@gmail.com | Tel: 6382288010.

ABSTRACT

Sangam literature comprises sublime records that proclaim the inner (Aham) and outer (Puram) lives of ancient Tamils to the world. Among them, Purananuru and Pathitrupathu, which feature in the Ettuthokai anthology, stand as pure works of Puram (the outer life/public sphere) and serve as primary sources for understanding the political structure of the Sangam era. This paper extensively examines how values such as righteousness (Aram), just governance (Sengonmai), moral responsibility, and the politics of redistributive benevolence regulated the absolute power concentrated within the monarchy during that period. Furthermore, this study analyses, within a literary and historical framework, how the water management strategies, ethical taxation systems, battlefield ethics of contemporary rulers, and the collective leadership guidance of the learned elite (Saandror) serve as a guiding light for modern democratic principles.

Keywords: *Ettuthokai, Purananuru, Pathitrupathu, Political Values, Just Governance (Sengonmai), Ethics of War, Council of Justice (Arangoor Avaiyam), Water Management.*

Copyright © 2024 by the author(s). Published by Department of Library, Nallamuthu Gounder Mahalingam College, Pollachi. This is an open access article under the Creative Commons Attribution (CC BY) license https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

tamilmanam

எட்டுத்தொகை புறநூல்களில் அரசியல் விழுமியங்கள்: ஓர் இலக்கிய மற்றும் வரலாற்றுப் பகுப்பாய்வு

***முனைவர் ம. காயத்ரி,**
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ் இலக்கியத்துறை,
நல்லமுத்துக்கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.
mgayathri1208@gmail.com 63822880101.

ஆய்வுச் சுருக்கம் (Abstract)

சங்க இலக்கியங்கள் பண்டைத் தமிழர்களின் அகவாழ்க்கையையும் புறவாழ்க்கையையும் உலகிற்குப் பறைசாற்றும் உன்னதப் பதிவுகளாகும்.[1] அவற்றுள், எட்டுத்தொகைத் தொகுப்பில் இடம்பெற்றுள்ள புறநானூறும் பதிற்றுப்பத்துமே தூய புறப்பொருள் நூல்களாக விளங்கி, சங்க கால அரசியல் கட்டமைப்பை அறிய உதவும் முதன்மை ஆதாரங்களாகத் திகழ்கின்றன.[1] முடியாட்சிக் காலத்தில் அரசனிடம் குவிந்திருந்த வரம்பற்ற அதிகாரத்தை அறநெறி, செங்கோன்மை, தார்மீகப் பொறுப்புணர்வு மற்றும் பகிர்ந்தளிக்கும் கொடை அரசியல் போன்ற விழுமியங்கள் எவ்வாறு கட்டுப்படுத்தின என்பதை இக்கட்டுரை விரிவாக ஆராய்கிறது.[1] மேலும், அன்றைய ஆட்சியாளர்களின் நீர் மேலாண்மை உத்திகள், அறநெறி சார்ந்த வரிவிதிப்பு முறை, போர்க்கள ஒழுக்கம் மற்றும் சான்றோர்களின் கூட்டுத் தலைமை வழிகாட்டுதல் போன்றவை எவ்வாறு தற்கால ஜனநாயகக் கோட்பாடுகளுக்கும் வழிகாட்டியாகத் திகழ்கின்றன என்பதை இலக்கிய மற்றும் வரலாற்றுப் பின்னணியில் இவண் பகுப்பாய்வு செய்கிறது.[1]

திறவுச்சொற்கள் (Keywords)

எட்டுத்தொகை, புறநானூறு, பதிற்றுப்பத்து, அரசியல் விழுமியங்கள், செங்கோன்மை, போரறம், அறங்கூர் அவையம், நீர் மேலாண்மை.

1. முன்னுரை

தமிழர்களின் தொன்மை வாய்ந்த சமூக, கலாச்சார மற்றும் அரசியல் வரலாற்றைக் கட்டமைப்பதற்குச் சங்க இலக்கியங்களே முதன்மை ஆதாரங்களாக விளங்குகின்றன.[4] சங்க இலக்கியப் பாடல்கள் தமிழர்களின் வாழ்வியலை அகம், புறம் என இரு பெரும் பிரிவுகளாகப் பகுத்துக் காட்டுகின்றன.[1] அவற்றுள் எட்டுத்தொகை நூல்களில் புறப்பொருள் சார்ந்த செய்திகளைப் பாடும் நூல்கள் புறநானூறு, பதிற்றுப்பத்து மற்றும் பரிபாடலின் சில பகுதிகள் ஆகும்.[1] எனினும், தூய புறப்பொருள் நூல்களாக விளங்குவன புறநானூறும் பதிற்றுப்பத்துமே

ISSN: 3049-0723 (Online), 3107-7781 (Print)
DOI: https://doi.org/10.63300/tm07052026

ஆகும்.[1] பண்டைத் தமிழர்களின் வீரம், கொடை, ஆட்சிச்சிறப்பு மற்றும் சமூகக் கட்டமைப்பு ஆகியவற்றை விளக்கும் இந்நாட்காட்டி நூல்களில், 'அரசியல் விழுமியங்கள்' (Political Values) மிக உன்னதமான இடத்தில் வைத்துப் பேசப்பட்டுள்ளன.[1]

விழுமியம் என்பது ஒரு தனிமனிதனோ அல்லது ஒரு சமூகமோ தங்களின் நல்வாழ்விற்காகவும் கூட்டு வாழ்வின் மேன்மைக்காகவும் பின்பற்றும் உயரிய அறநெறிமுறைகளைக் குறிப்பதாகும்.[1] இரும்புக்காலத்தின் இறுதிப் பகுதியில் வேரூன்றி, வரலாற்றின் தொடக்கக் காலத்தில் முடியாட்சியாக மலர்ந்த சங்க காலத் தமிழகத்தில், வேந்தர்களும் குறுநில மன்னர்களும் எவ்வாறு தார்மீக அறநெறி பிறழாமல் ஆட்சி செலுத்தினர் என்பதையும், அவர்களுக்குப் புலவர்களும் சான்றோர்களும் எவ்வாறு வழிகாட்டினர் என்பதையும் இக்கட்டுரை விரிவாக ஆராய்கிறது.[1] வரலாற்று ஆய்வாளர்களான கே.கே. பிள்ளை மற்றும் என். சுப்பிரமணியன் ஆகியோரின் கூற்றுப்படி, சங்க காலத்து அரசியல் முறைமை என்பது ஒரு தனிமனித ஏதேச்சாதிகார ஆட்சி முறைமையாக இல்லாமல், சமூகத்தின் ஒட்டுமொத்தப் பொதுநலனை முன்னிறுத்திய ஒரு தார்மீக உடன்படிக்கையாகவே இயங்கியுள்ளது.[2]

2. இறைமாட்சி மற்றும் செங்கோன்மை: தார்மீக ஆட்சியின் அடித்தளம்

சங்க கால அரசியல் விழுமியங்களில் முதன்மையானதும் மிக முக்கியமானதுமாகப் போற்றப்படுவது 'செங்கோன்மை' என்னும் நடுநிலை தவறாத ஆட்சி நெறியாகும்.[1] அரசனின் செங்கோல் வளைந்துவிடக் கூடாது, அதாவது அவனது நீதி நெறிமுறை எக்காரணம் கொண்டும் பிறழக் கூடாது என்பதில் சங்க காலப் புலவர்கள் மிகக் கடுமையான எச்சரிக்கைகளை அரசர்களுக்கு அவ்வப்போது வழங்கியுள்ளனர்.[1]

2.1 அறநெறி முதன்மை

அரசன் என்பவன் தன்னிடம் உள்ள ஆயுத பலத்தாலோ, குதிரை மற்றும் யானைப் படையினாலோ மட்டும் ஒரு நாட்டை நீண்ட காலம் ஆட்சி செலுத்திவிட முடியாது; அவனது தார்மீக அறநெறியே அவனுக்கும் அவனது நாட்டிற்கும் உண்மையான அரணாக விளங்கும் என்று புறநானூறு கூறுகிறது.[1] நாட்டின் வளம், உற்பத்தி மற்றும் ஒட்டுமொத்தச் செழிப்பு என்பவை ஆட்சியாளனின் செங்கோல் நேர்மையுடன் தொடர்புடையவை என்பதைப் புலவர்கள் உணர்த்தியுள்ளனர்.[1]

"நெல் பல பொலிக! பொன் பெரிது சிறக்க! விளைக வயலே! வருக மாலையே!" (

ISSN: 3049-0723 (Online), 3107-7781 (Print)
DOI: https://doi.org/10.63300/tm07052026

ஐங்குறுநூறு) [1]

என்று வாழ்த்தும் புலவர்கள், நாட்டின் இயற்கை வளமும் மனித உழைப்பின் பயனும் அரசனின் செங்கோலைச் சார்ந்து விளங்குவதை வெளிப்படுத்துகின்றனர்.[1]

2.2 குடிபுறங்காத்து ஓம்பும் நெறி

சங்க காலப் பாடல்களின்படி, அரசன் என்பவன் தன் நாட்டு மக்களுக்குத் தாயும் தந்தையுமாக விளங்க வேண்டும்.[1] குடிகளைக் காப்பதே அவனது முதன்மைக் கடமையாகக் கருதப்பட்டது.[1] காரிகிழார் என்ற புலவர் பாண்டியன் நன்மாறனை வாழ்த்தும்போது, அரசன் என்பவன் எத்தகைய பண்புகளைத் தன் ஆளுமையாகக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்பதைப் பின்வருமாறு அறிவுறுத்துகிறார் [1]:

"ஞாயிறு போன்ற வெம்மையும், திங்கள் போன்ற குளிர்ச்சியும், மழை போன்ற கொடையும் கொண்டு அறநெறியில் நில்" [1]

இதன் மூலம், பகைவர்களிடம் சூரியனைப் போன்ற வீரியத்தையும், தன் நாட்டு மக்களிடம் திங்களைப் போன்ற அருளையும், வறியவர்களிடம் மழையைப் போன்ற கொடைத் தன்மையையும் காட்டிச் செங்கோல் செலுத்த வேண்டிய தார்மீகக் கடமை வேந்தனுக்கு உண்டென்பது தெளிவுபடுத்தப்படுகிறது.[1]

2.3 இறைக்கோட்பாடும் மக்கள் நல்வாழ்வும்

மன்னராட்சி காலத்தில் அரசன் என்பவன் இறைவனுக்கு நிகராகக் கருதப்பட்ட போதிலும், அந்த அதிகாரம் மக்களை ஒடுக்குவதற்காக வழங்கப்பட்ட ஒன்று அல்ல.[1] மாறாக, மக்களைக் காப்பதற்காகவே அந்த அதிகாரம் இறைவனால் வழங்கப்பட்டுள்ளது என்பதைப் புறநூல்கள் தெளிவுபடுத்துகின்றன.[1] புறநானூற்றின் மிக முக்கியமான அரசியல் விழுமியப் பாடலாக மோசிகீரனாரின் 186-ஆம் பாடல் அமைகின்றது.[1]

"நெல்லும் உயிர் அன்றே; நீரும் உயிர் அன்றே மன்னன் உயிர்த்தே மலர்தலை உலகம்; அதனால், யா◌ான் உயிர் என்பது அறிகை வேல்மிகு தானை வேந்தற்குக் கடனே." (புறநானூறு) [1]

இப்பாடலடிகளில் மக்களுக்கு நெல்லும் நீரும் வெறும் புற உடம்பின் உயிர் அல்ல, மாறாக நாட்டை ஆளும் மன்னனே இவ்வுலகின் உண்மையான உயிர் என்று சுட்டிக்காட்டப்படுகிறது.[1] எனவே, தான் இவ்வுலகின் உயிர் என்பதை உணர்ந்து, மக்கள் துன்புறாமல் காப்பது வேல் ஏந்திய

மன்னனின் இன்றியமையாத கடமை என்று அவனது அரசியல் பொறுப்புணர்வை இப்பாடல் போதிக்கிறது.[1]

3. குடிமக்களின் உரிமையும் அறநெறி சார்ந்த வரிவிதிப்பு முறையும்

ஒரு நாட்டின் பொருளாதார உள்கட்டமைப்பு என்பது வரியைச் சார்ந்து அமைகிறது.[1] ஆனால், அந்த வரியை மக்களிடமிருந்து எவ்வாறு வசூலிக்க வேண்டும் என்ற உன்னதமான பொருளாதார அரசியல் விழுமியத்தைப் புறநானூறு மிகத் தெளிவாகப் பேசுகிறது.[1]

3.1 யானை புகுந்த நிலத்தின் உவமை

பாண்டியன் அறிவுடைநம்பிக்கு பிசிராந்தையார் அறிவுறுத்தும் உவமை, மிகச் சிறந்த பொருளாதாரக் கோட்பாடாக இன்றளவும் போற்றப்படுகிறது [1]:

" காய்நெல் அறுத்துக் கவளம் கொளினே மாநிறைவு இல்லதும் பன்னாள்க்கு ஆகும் யானை புக்கு நிலம் தின்னும் ஆயின் காஞ்செவிப் பன்னிலம் விளியும்" (புறநானூறு) [1]

ஒரு பெரிய வயலில் விளைந்த நெல்லை அறுத்து, உணவாக்கி உருண்டைகளாக (கவளமாக) ஊட்டினால் ஒரு யானை நீண்ட நாட்களுக்கு உண்ண முடியும்.[1] ஆனால், அதே யானையைத் தானே வயலில் புகுந்து உண்ண அனுமதித்தால், அது உண்ணும் நெல்லை விட அதன் கால்களால் மிதிபட்டு அழியும் நெல்லின் அளவு அதிகமாகும்.[1]

3.2 பொருளாதார மற்றும் அரசியல் கோட்பாட்டுத் தாக்கங்கள்

இவ்வுவமையின் வாயிலாகப் பிசிராந்தையார் விளக்கும் அரசியல் பாடம் என்னவெனில், அரசன் மக்களின் வருவாய் அறிந்து அன்பு நெறியோடு முறைப்படி வரி திரட்டினால் நாடு கோடிக்கணக்கில் பொருள் பெற்றுச் செழிக்கும்.[1] அதைவிடுத்து, மக்களின் பொருளாதார நிலையை ஆராயாமல், அறிவற்ற அதிகாரிகளைக் கொண்டு வற்புறுத்தி வரி வசூலித்தால், நாடும் அழியும்; அரசனும் கெடுவான்.[1] இக்கோட்பாடு இன்றைய நவீன ஜனநாயக நாடுகளின் வரிவிதிப்புக் கொள்கைக்கும் (Taxation Policy) முற்றிலும் பொருந்தக்கூடியதாகும்.[1]

4. பதிற்றுப்பத்து காட்டும் சேர அரசர்களின் தார்மீக அரசியல் விழுமியங்கள்

பதிற்றுப்பத்து நூல் முழுவதும் சேர மன்னர்களின் போர் வீரம் மட்டுமன்றி, அவர்களின் தார்மீக அரசியல் கடமைகளும் சமத்துவ விழுமியங்களும் விவரிக்கப்பட்டுள்ளன.[1]

ISSN: 3049-0723 (Online), 3107-7781 (Print)
DOI: *https://doi.org/10.63300/tm07052026*

4.1 போர்க்கள வீரமும் படைப்பாதுகாப்பும்

சேர மன்னர்கள் போர்க்களத்தில் வெறும் ஆணை பிறப்பிக்கும் அதிகாரிகளாகச் செயல்படவில்லை; மாறாக வீரர்களுக்கு முன்னால் நின்று போரிட்டனர்.[1] மேலும், போரில் காயம்பட்ட வீரர்களை நேரில் சென்று அரவணைத்துத் தேற்றியதோடு, தங்களின் படையினரைக் காக்கும் தார்மீகப் பொறுப்பையும் ஏற்றிருந்தனர்.[1]

4.2 கல்வி, கலைகளுக்கு வழங்கிய ஆதரவு மற்றும் பெண்ணிய மதிப்பீடு

இமயவரம்பன் நெடுஞ்சேரலாதனும், செங்குட்டுவனும் புலவர்களையும் பாணர்களையும் வெறும் பரிசுப் பொருட்களால் மட்டும் கௌரவிக்காமல், தங்களின் நாட்டின் சில பகுதிகளையே அவர்களுக்குப் பரிசாக வழங்கி, கல்வியையும் கலையையும் அரசியலின் ஒரு முக்கிய அங்கமாக மாற்றினர்.[1]

பதிற்றுப்பத்தில் பெண்ணிய மதிப்பீடும் உயர்வாகப் போற்றப்பட்டுள்ளது.[1] அரசாட்சியில் அரசிக்குச் சமமான மரியாதை தரப்பட்டுள்ளது.[1] அரசனின் வெற்றிகளுக்குப் பின்னால் அவனது கற்புக்கரசியான மனைவியின் இல்லற அறமும் இருந்தது என்ற விழுமியம் போற்றப்பட்டது.[1]

5. போரறம்: சங்க காலப் போர்க்கள ஒழுக்கம்

சங்க காலத் தமிழர்கள் போரைத் தங்களின் வாழ்வியலின் ஒரு பகுதியாக விரும்பிய போதிலும், அதிலும் சில உன்னதமான அறநெறிகளைப் பின்பற்றினர்.[1] வலிமையற்றவர்கள் மீது போர் தொடுப்பது வீரமல்ல என்று அவர்கள் கருதினர்.[1]

5.1 நெட்டிமையார் காட்டும் போரறம்

பாண்டியன் பல்யாகசாலை முதுகுடுமிப் பெருவழுதியின் போரறத்தைப் புலவர் நெட்டிமையார் வியந்து பாடுகிறார்.[1] போர் தொடங்குவதற்கு முன்னால், பின்வருபவர்களைப் பாதுகாப்பான இடங்களுக்குச் சென்றுவிடுமாறு எச்சரிக்கும் வழக்கம் இருந்தது என்பதைப் புறநானூற்றின் 9-ஆம் பாடல் சுட்டிக்காட்டுகிறது [1]:

"ஆவும், ஆனியற் பார்ப்பன மாக்களும், பெண்டிரும், பிணியுடையீரும், பேணித் தென்புல வாழ்நர்க்கு அருங்கடன் இறுக்கும் பொன்போல் புதல்வர்ப் பெறாதீரும்..." [1]

5.2 போர்க்கள ஒழுக்கமும் தார்மீகப் பாதுகாப்பும்

ISSN: 3049-0723 (Online), 3107-7781 (Print)
DOI: https://doi.org/10.63300/tm07052026

இவற்றில் பசுக்கள், பசுப் போன்ற இயல்புடைய அந்தணர்கள், பெண்கள், பிணியாளர்கள் (நோயாளிகள்), தென்புலத்தார்க்குரிய கடமைகளைச் செய்யவல்ல புதல்வர்களைப் பெறாதவர்கள் ஆகியோர் போர் செய்யும் இடத்தில் இருந்து அகலும் வழக்கம் இருந்துள்ளது.[1] இத்தகைய மனிதநேயமிக்க போரறம் சங்க கால அரசியலின் உச்சக்கட்ட விழுமியமாகும்.[1] மேலும், புறமுதுகிட்டு ஓடும் எதிரியைத் தாக்காமையும், சரணடைந்தாரைக் காத்தலும் போற்றப்பட்டன.[1]

6. சான்றோர் வழிகாட்டுதலும் அரசனின் அடக்கமும்

சங்க காலத்தில் மன்னர்கள் தன்னிச்சையாகச் செயல்படவில்லை.[1] அவர்களுக்கு நல்வழி காட்ட 'அறிவர்' (சான்றோர்கள்), ஐம்பெருங்குழு, எண்பேராயம் போன்ற அமைப்புகள் இருந்தன.[1] அரசர்களும் புலவர்களின் அறிவுரைக்குத் தலைவணங்கித் தங்களின் அகந்தையைக் கைவிட்டனர்.[1]

6.1 அரசர்களைத் திருத்தும் மற்றும் போரைத் தடுக்கும் சான்றோரின் ஆளுமை

சோழன் நலங்கிள்ளிக்கும் நெடுங்கிள்ளிக்கும் இடையே போர் மூண்டபோது, கோவூர்கிழார் இருவரிடமும் சென்று, "நீங்கள் இருவரும் ஒரு குடிப்பிறந்தவர்கள். நீங்கள் தோற்றாலும் வென்றாலும் தோற்பது சோழர் குடியே. இதனால் பகைவரே சிரிப்பர்" என்று கூறி போரைத் தடுத்து நிறுத்தினார்.[1] அரசர்கள் தங்களின் அகந்தையை விடுத்துப் புலவரின் அறிவுரையைக் கேட்டுப் போரைக் கைவிட்டனர்.[1]

6.2 கொடுங்கோன்மைக்கு எதிரான தார்மீகத் தலையீடு

சோழன் குளமுற்றத்துத் துஞ்சிய கிள்ளிவளவன், மலையமான் மக்களின் குழந்தைகளை யானையின் காலில் இடறிக் கொல்லத் துணிந்தபோது, கோவூர்கிழார் ஓடிவந்து தடுத்து, அக்குழந்தைகளின் பரம்பரையின் சிறப்பைக் கூறி மன்னனைத் தன் தவற்றை உணரச் செய்தார்.[1] இது, மன்னனது வரம்பற்ற அதிகாரத்தின் மீது அறிவுசார் சான்றோர்கள் செலுத்திய தார்மீகக் கட்டுப்பாட்டைத் தெளிவாகக் காட்டுகிறது.[1]

7. நாடாளுமன்ற முறைக்கு நிகரான அறங்கூர் அவையத்தின் கட்டமைப்பு

முடியாட்சியாக இருந்தாலும், முடிவுகள் அனைத்தும் ஒரு தனிமனிதனின் விருப்பப்படி எடுக்கப்படவில்லை.[1] அதற்குச் சான்றாக 'அறங்கூர் அவையம்' (நீதிமன்றம் மற்றும் ஆலோசனைக் குழு) விளங்கியது.[1]

7.1 அறங்கூர் அவையமும் அதன் நடுநிலைக் கோட்பாடும

Tamilmanam International Research Journal of Tamil Studies *ISSN: 3049-0723 (Online), 3107-7781 (Print)*
Volume 7, Issue 05 (May-2026) www.tamilmanam.in
DOI: https://doi.org/10.63300/tm07052026

உறையூர் (சோழர் தலைநகரம்) மற்றும் மதுரை (பாண்டியர் தலைநகரம்) ஆகிய இடங்களில் இருந்த அவயங்கள் பற்றிப் புறநானூறும் மதுரைக்காஞ்சியும் குறிப்பிடுகின்றன.[1] மதுரைக்காஞ்சியில் மாங்குடி மருதனார் இவ்வவையின் நடுநிலைப் பண்பைப் பின்வருமாறு விளக்குகிறார் [11]:

"அச்சமும் அவலமும் ஆர்வமும் நீங்கி செற்றமும் உவகையும் செய்யாது காத்து ஞெமன் கோல் அன்ன செம்மைத்து ஆகி சிறந்த கொள்கை அறம் கூறு அவையம்" [11]

அச்சம், அவலம், ஆர்வம், பகைமை (செற்றம்), உவகை ஆகியவற்றிற்கு இடமளிக்காமல், ஞெமன்கோல் (தராசுக்கோல்) போல் அறம் உரைப்பவர்கள் அடங்கிய சபை அறங்கூறு அவையம் எனப்பட்டுள்ளது.[11]

7.2 கூட்டுத் தலைமையும் அதிகாரப் பகிர்வும்

இந்த அவயங்களில் இருந்த சான்றோர்கள், அரசனுக்கே தவறு நேரும்போதும் நடுநிலை தவறாமல் தீர்ப்பு வழங்கும் அதிகாரம் பெற்றிருந்தனர்.[1]

"முறையுடை அரசன் செங்கோல் அன்ன" (குறுந்தொகை) [1]

என்று இந்த அவயங்களின் நீதிநெறி போற்றப்பட்டது. இதன் மூலம், அரசன் தன் அமைச்சர்கள் மற்றும் சான்றோர்களின் கூட்டு ஆலோசனையின் படியே (Collective Leadership) செயல்பட வேண்டும் என்ற விழுமியம் இங்கு நிலைநாட்டப்பட்டது.[1]

8. பொதுநலச் சிந்தனையும் உலகளாவிய பார்வையும்

சங்க கால அரசியல் என்பது குறுகிய எல்லைகளுக்குள் சுருங்கிவிடவில்லை.[1] மனிதநேயத்தை உலகளாவியதாகப் பார்த்த உன்னத அரசியல் விழுமியத்தைப் புறநானூறு உலகிற்கு வழங்கியுள்ளது.[1]

8.1 உலகளாவிய மனிதநேயமும் சகோதரத்துவமும்

கணியன் பூங்குன்றனாரின் உலகப் புகழ்பெற்ற புறநானூற்றுப் பாடலடிகள் உலகளாவிய சகோதரத்துவத்தையும், பன்னாட்டுக் கொள்கையையும் (Universal Brotherhood) பறைசாற்றுகின்றன [1]:

"யாதும் ஊரே; யாவரும் கேளிர்; தீதும் நன்றும் பிறர்தர வாரா" (புறநானூறு) [1]

ISSN: 3049-0723 (Online), 3107-7781 (Print)
DOI: https://doi.org/10.63300/tm07052026

எல்லாரையும் நம் உறவினராகக் கருதும் இந்த மனப்பக்குவமே சிறந்த அரசியல் தலைவனுக்குரிய இலக்கணமாக முன்வைக்கப்பட்டது.[1]

8.2 செல்வத்துப் பயனே ஈதல் என்ற பொதுவுடைமைக் கோட்பாடு

மதுரைக்கணக்காயனார் மகனார் நக்கீரனார் அரசர்களின் செல்வச் செழிப்பைப் பற்றிக் கூறும்போது, செல்வத்தைக் குவித்து வைப்பதில் பெருமையில்லை என்பதைப் பின்வருமாறு விளக்குகிறார் [1]:

"தெண்கடல் வளாகம் பொதுமை இன்றி, வெண்குடை நிழற்றிய ஒருமையோர்க்கும்... உண்பது நாழி; உடுப்பவை இரண்டே..." (புறநானூறு) [1]

உலகத்தையே ஒரு குடையின்கீழ் ஆளும் அரசனுக்கும் உண்பது ஒரு நாழி உணவுதான், உடுப்பது இரண்டு ஆடைகள்தான்.[1] எனவே, செல்வத்தைச் சேர்த்து வைப்பதில் பெருமையில்லை; "செல்வத்துப் பயனே ஈதல்" (பிறருக்குக் கொடுத்தலே செல்வத்தின் பயன்) என்று பொதுவுடைமை மற்றும் கொடை விழுமியத்தை அவர் எடுத்துரைக்கிறார்.[1]

9. குடிசெய்வார்க் கில்லை பருவம்: குடிகளின் உழைப்பும் அரசனின் கடமையும்

சங்க கால அரசியல் விழுமியங்களில், அரசன் என்பவன் நாட்டின் முதன்மைத் தொழிலாளியாகவும், உழைப்பைப் போற்றுபவனாகவும் திகழ வேண்டும் என்ற நெறி வலியுறுத்தப்பட்டது.[1]

9.1 நீர்நிலை பெருக்குதலின் மூலம் கட்டமைக்கப்படும் பொருளாதாரப் பாதுகாப்பு

குடிகளின் வறுமையைப் போக்கி, நாட்டைச் செழிக்க வைப்பது அரசனின் முதன்மைக் கடமையாகும்.[1] புறநானூற்றில் குடபுலவியனார் என்னும் புலவர், பாண்டியன் நெடுஞ்செழியனுக்கு உன்னதமான ஓர் அரசியல் ஆலோசனையை வழங்குகிறார் [1]:

"நிலன் நெளி மருங்கின் நீர்நிலை பெருகத் தட்டோர் அம்ம, இவண் தட்டோரே; தள்ளாதோர் இவண் தள்ளாதோரே." (புறநானூறு) [1]

9.2 நீர் மேலாண்மை உத்தியும் அதன் அரசியல் முக்கியத்துவமும்

நிலம் தாழ்வாக உள்ள பகுதிகளில் எல்லாம் ஏரிகளையும், குளங்களையும் அமைத்து நீர்நிலைகளைப் பெருக்குபவனே மண்ணபலகில் தன் புகழை நிலைநிறுத்துவான்.[1] இதைச் செய்யத்

ISSN: 3049-0723 (Online), 3107-7781 (Print)
DOI: https://doi.org/10.63300/tm07052026

தவறிய மன்னர்கள் எத்துணைப் பெரிய படை பலம் பெற்றிருந்தாலும், அவர்கள் வரலாறு காணாமல் அழிந்து போவார்கள்.[1] விவசாயத்தையும், நீர் மேலாண்மையையும் (Water Management) முதன்மைப்படுத்தாத எந்தவொரு அரசும் மக்கள் நல்வாழ்வைப் பேண முடியாது என்ற உன்னதப் பொருளாதார அரசியல் விழுமியம் இதன் மூலம் உணர்த்தப்படுகிறது.[1]

10. வள்ளண்மை என்னும் கொடை அரசியல் (Philanthropic Politics)

சங்க கால அரசர்களுக்குக் கொடை என்பது வெறும் தர்ம காரியம் அல்ல; அது அவர்களின் அரசியல் கடமைகளில் ஒன்றாகக் கருதப்பட்டது.[1] 'வள்ளண்மை' என்பது வறுமையில் வாடும் குடிகளுக்கு நாட்டின் செல்வத்தைப் பகிர்ந்தளிக்கும் ஒரு சமத்துவ நெறியாகும்.[1]

10.1 கடையெழு வள்ளல்களும் தன்னலமற்ற தலைமைப் பண்பும்

புறநானூறு, குறுநில மன்னர்களான கடையெழு வள்ளல்களின் (பாரி, ஓரி, காரி, ஆய், அதியமான், Nள்ளி, பேகன்) கொடைத் திறத்தை மிக உயர்வாகப் பேசுகிறது.[1] அதியமான் தனக்குக் கிடைத்த, சாகா வரம் தரும் அரிய நெல்லிக்கனியைத் தான் உண்டு நீண்ட நாள் வாழ்வதை விட, தமிழ் வளர்க்கும் ஔவையார் போன்ற சான்றோர் நீண்ட நாள் வாழ்வதே சமூகத்திற்கு நல்லது என எண்ணிக் கொடுத்தான்.[1] இது ‘தன்னலமற்ற தலைமைப் பண்பிற்கு’ மிகச் சிறந்த உதாரணம்.[1]

10.2 பகிர்ந்தளிக்கும் மாற்றுப் பொருளாதார முறை

பதிற்றுப்பத்தில், சேர மன்னர்கள் போரில் வெற்றி பெற்றுக்கொண்டு வரும் செல்வங்களை அரண்மனையில் பூட்டி வைக்காமல், பாணர்களுக்கும், விறலியருக்கும், புலவர்களுக்கும், ஏழை மக்களுக்கும் அன்றன்றே பகிர்ந்தளித்தனர்.[1] செல்வத்தைக் குவித்து வைப்பது அநாகரிகம் என்றும், அதைப் பகிர்வதே நாகரிகம் என்றும் அவர்கள் கருதினர்.[1]

11. அரசியல் விழுமியங்களின் தொகுப்பு அட்டவணை

எட்டுத்தொகை புறநூல்களில் பயின்றுவரும் முதன்மையான அரசியல் விழுமியங்கள், அவை சார்ந்த ஆதாரங்கள் மற்றும் அவற்றின் சமகாலப் பயன்பாடு ஆகியவற்றை இவண் தொகுத்துக் காணலாம்:

அரசியல்	இலக்கிய	முதன்	தற்காலப்

விழுமியம்	**ஆதாரம்**	**மை அறிவுறுத்தல் / கருத்து**	**பயன்பாடு (Contemporary Relevance)**
செங்கோன்மை (Justice)	புறநானூறு 186, ஐங்குறுநூறு	அரசனது அறநெறியே அவனைக் காக்கும்; நீதி நெறி தவறக் கூடாது [1]	சட்டத்தின் ஆட்சி (Rule of Law) மற்றும் நடுநிலைமை [1]
முறையான வரிவிதிப்பு	புறநானூறு 184	யானை புகுந்த வயல் உவமை; எளிய முறையில் வரி திரட்டுதல் [1]	வளம் குன்றா வரிவிதிப்பு முறை (Sustainable Taxation) [1]
அறநெறிப் போரறம்	புறநானூறு 9	எளியோர், முதியோர், நோயாளிகளைப் போரின் போது பாதுகாத்தல் [1]	சர்வதேச மனிதநேயச் சட்டங்கள் (Humanitarian Laws) [1]
கூட்டுத் தலைமை	மதுரைக்காஞ்சி, குறுந்தொகை	அறங்கூர் அவையத்தின் ஆலோசனைப்படி செயல்படுதல் [1]	நாடாளுமன்ற ஜனநாயக முறைமை (Parliamentary Democracy) [1]

ISSN: 3049-0723 (Online), 3107-7781 (Print)
DOI: https://doi.org/10.63300/tm07052026

நீர் மேலாண்மை	புறநானூறு 18	ஏரி, குளம் வெட்டி நீர்நிலைகளைப் பெருக்குதல் [1]	பொருளாதார உள்கட்டமைப்பு வளர்ச்சி (Infrastructure Development) [1]
பகிர்ந்தளிக்கும் கொடை	பதிற்றுப்பத்து, புறநானூறு	நாட்டின் செல்வத்தை வறியோர்க்குப் பகிர்ந்தளித்தல் [1]	சமதர்மப் பகிர்வுப் பொருளாதாரம் (Welfare State Policy) [1]

12. முடிவுரை

எட்டுத்தொகை புறநூல்களான புறநானூறும் பதிற்றுப்பத்தும் காட்டும் அரசியல் விழுமியங்கள் காலத்தைக் கடந்து நிற்கக்கூடியவை.[1] "நீதி தவறாத செங்கோன்மை, குடிகளைத் தன் உயிராகக் கருதும் பொறுப்புணர்வு, எளியோரை நசுக்காத வரிவிதிப்பு முறை, அறநெறி மாறாத வீரம், சான்றோரின் அறிவுரைக்குக் கட்டுப்படுதல், நீர் மேலாண்மை மற்றும் செல்வப் பகிர்வு" போன்ற விழுமியங்கள் சங்க கால ஆட்சியின் தூண்களாக விளங்கின.[1]

'அரசியல் பிழைத்தோர்க்கு அறம் கூற்றாகும்' என்ற சிலப்பதிகாரக் கொள்கைக்கு முன்னோடியாக விளங்குபவை இந்த எட்டுத்தொகை புறப்பாடல்களே ஆகும்.[1] அன்று புலவர்கள் காட்டிய இந்த அரசியல் விழுமியங்களை இன்றைய நவீன ஜனநாயக அரசுகளும், தலைவர்களும் பின்பற்றினால் உலகெங்கும் அமைதியும் நல்வாழ்வும் மலரும் என்பதில் ஐயமில்லை.[1]

13. மேற்கோள் நூல்கள் (References)

முதன்மை ஆதாரங்கள் (Primary Sources)

- துரைசாமிப் பிள்ளை, ஔவை சு., பதிப்பாசிரியர். *புறநானூறு விளக்கவுரை*. சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், 1960.[7]

ISSN: 3049-0723 (Online), 3107-7781 (Print)
DOI: *https://doi.org/10.63300/tm07052026*

- மாங்குடி மருதனார். *மதுரைக்காஞ்சி மூலமும் உரையும்*. சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், 1972.[11]

துணைமை ஆதாரங்கள் (Secondary Sources)

[1]. காயத்ரி, ம. "எட்டுத்தொகை புறநூல்களில் அரசியல் விழுமியங்கள்." *களஞ்சியம் தமிழ் ஆய்விதழ்*, 2026.[1]

[2]. பிள்ளை, கே. கே. *தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும்*. உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், 2004.[3]

[3]. Subrahmanian, Nainar. *Sangam Polity: The Administration and Social Life of the Sangam Tamils*. Ennes Publications, 1980.[2]

14. ஆசிரியர் முரண்பாடு அறிக்கை (Conflict of Interest Statement)

இவ்வாய்வுக் கட்டுரையின் ஆசிரியர், இக்கட்டுரையின் உள்ளடக்கம், தரவுகள் மற்றும் வெளியீடு தொடர்பாக எவ்விதமான நிதி சார்ந்த அல்லது தனிப்பட்ட நலன்களின் முரண்பாடுகளும் (Conflict of Interest) தமக்கு இல்லை என்று பிரகடனம் செய்கிறார்.

Works cited

1. Sangam Polity, accessed on June 19, 2026, https://library.cict.in/41rarebooks/2025/41-43/Sangam%20Polaity_1966.pdf
2. Full text of "தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும்" - Internet Archive, accessed on June 19, 2026, https://archive.org/stream/dli.jZY9lup2kZl6TuXGlZQdjZU0kJUy.TVA_BOK_0001169/TVA_BOK_0001169_%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AE%95_%E0%AE%B5%E0%AE%B0%E0%AE%B2%E0%AE%BE%E0%AE%B1%E0%AF%81_%E0%AE%AE%E0%AE%95%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D_%E0%AE%AA%E0%AE%A3%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D_djvu.txt
3. தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும் (நூல்) - தமிழ் விக்கிப்பீடியா, accessed on June 19, 2026, https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AE%95_%E0%AE%B5%E0%AE%B0%E0%AE%B2%E0%AE%BE%E0%AE%B1%E0%AF%81_%E0%AE%AE%E0%AE%95%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D_%E0%AE%AA%E0%AE%A3%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D_(%E0%AE%A8%E0%AF%82%E0%AE%B2%E0%AF%8D)

, | Copyright © Author(s)

tamilmanam

ISSN: 3049-0723 (Online), 3107-7781 (Print)
DOI: https://doi.org/10.63300/tm07052026

4. தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும் டாக்டர் கக.கக.ப, accessed on June 19, 2026, https://www.gacbe.ac.in/pdf/ematerial/18BTA54C-U1.pdf
5. Unit 8 Tamil TNPSC | PDF - Scribd, accessed on June 19, 2026, https://www.scribd.com/document/738707262/Unit-8-Tamil-Tnpsc
6. புறநானூறு - ஔவை துரைசாமிப் பிள்ளை விளக்கவுரைப் பதிப்பு (1960), accessed on June 19, 2026, http://munaivaramani.blogspot.com/2011/01/1960.html
7. சங்ககாலம் - பொற்காலம் - முத்தமிழ், accessed on June 19, 2026, https://mcasthamil.blogspot.com/2016/03/blog-post_43.html
8. Ettuthokai – Pathitruppathu - Sangam Poems Translated by Vaidehi, accessed on June 19, 2026, https://sangamtranslationsbyvaidehi.com/pathitruppathu/
9. Ph.D. - Tamil (Syllabus), accessed on June 19, 2026, https://www.tnou.ac.in/Documents/Department/Tamil/Ph.D.pdf
10. சங்க கால கல்வி இயக்கங்கள் - MAANIDAL - மானிடள், accessed on June 19, 2026, http://manidal.blogspot.com/2015/06/blog-post_16.html
11. சங்க இலக்கியத்தில் அறம் | PDF - Scribd, accessed on June 19, 2026, https://www.scribd.com/document/925298390/%E0%AE%9A%E0%AE%99-%E0%AE%95-%E0%AE%87%E0%AE%B2%E0%AE%95-%E0%AE%95%E0%AE%BF%E0%AE%AF%E0%AE%A4-%E0%AE%A4%E0%AE%BF%E0%AE%B2-%E0%AE%85%E0%AE%B1%E0%AE%AE
12. அறம் கூறு அவையம் - தினம் ஒரு 'பா' - WordPress.com, accessed on June 19, 2026, https://365paa.wordpress.com/2012/02/10/219/