



தமிழ்மணம் சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழ்

Peer-Reviewed | Open Access | Crossref | Google Scholar
SJIF Impact Factor 3.5 | Multidisciplinary

Article DOI: <https://doi.org/10.63300/tm12022026.44>



Indian Knowledge Systems (IKS) and Tamil Literature: Research Towards Viksit Bharat 2047

Dr M.Karthik^{1*}, Mohanraj P², Dr.V.C.Srinivasan³,

¹Associate Professor, Computer Science, Nandha Arts and Science College (Autonomous), Erode-52.

²Associate Professor, Computer Science

Nandha Arts and Science College (Autonomous), Erode-52.

Email: mohawondrous@gmail.com, **Orcid Id:** <https://orcid.org/0009-0002-7624-4442>

³Administrative Officer, Nandha Arts and Science College (Autonomous), Erode.

Email: srive2345@gmail.com, **Orcid Id:** <https://orcid.org/0009-0008-9926-7982>.

*Corresponding Author Email: kmkarthikmca@gmail.com.

Article Info

Received on 27-June-2026, Revised on 29-June-2026, Accepted on 29-June-2026, Published on 20-July-2026

ABSTRACT

This study examines how the Indian Knowledge System (IKS)—a holistic repository of philosophy, ethics, and science—is deeply embedded within the rich continuum of Tamil literature from the Sangam era to the modern age. By analyzing foundational Tamil texts that address governance, ethics, social justice, and environmental stewardship, the research explores their direct alignment with the five key pillars of the Viksit Bharat 2047 vision: economic growth, environmental sustainability, social justice and inclusivity, effective governance, and cultural resurgence. Ultimately, bridging traditional Tamil wisdom with contemporary development objectives serves as a vital framework to guide India's sustainable progress while preserving its cultural identity on the global stage.

KEYWORDS: Indian Knowledge Systems (IKS), Tamil Literature, Viksit Bharat 2047, Thirukkural, Naladiyar, Sangam Literature, Sustainable Development, Social Justice.



Copyright © 2024 by the author(s). Published by Department of Library, Nallamuthu Gounder Mahalingam College, Pollachi. This is an open access article under the Creative Commons Attribution (CC BY) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).



இந்திய அறிவு மரபு (Indian Knowledge Systems - IKS) மற்றும் தமிழ் இலக்கியங்கள்: Viksit Bharat 2047 நோக்கிலான ஆய்வுகள்

¹ முனைவர் கார்த்திக் மு, இணைப் பேராசிரியர், கணினி அறிவியல் துறை,
நந்தா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி), ஈரோடு-52

² மோகன்ராஜ் ப, இணைப் பேராசிரியர், கணினி அறிவியல் துறை,
நந்தா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி), ஈரோடு-52

³ முனைவர் வி.சி.சீனிவாசன், நிர்வாக அதிகாரி,
நந்தா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி), ஈரோடு.

சுருக்கம் (Abstract)

இந்திய அறிவு மரபு (Indian Knowledge Systems - IKS) என்பது இந்திய துணைக்கண்டத்தில் வளர்ச்சியடைந்த அறிவின் பல்வேறு துறைகளையும், அவற்றின் தத்துவ அடிப்படைகளையும் உள்ளடக்கிய ஒரு பரந்த அறிவுத்தொகுப்பாகும். இது வேதங்கள், உபநிடதங்கள், புராணங்கள், பல்வேறு மொழிகளில் உள்ள இலக்கியங்கள், கலைகள், கட்டிடக்கலை, மருத்துவம், கணிதம், வானியல், மற்றும் தத்துவம் ஆகிய அனைத்தையும் உள்ளடக்கியது. இந்த அறிவு மரபின் மிக முக்கியமான அம்சம், அது வெறும் தகவல் சேகரிப்பு மட்டுமல்ல, மாறாக ஒரு முழுமையான வாழ்க்கை முறையையும், உலகைப் புரிந்துகொள்ளும் ஒரு அணுகுமுறையையும் வழங்குகிறது.

தமிழ் இலக்கியங்கள் இந்த அறிவு மரபின் மிகப் பழமையான மற்றும் தொடர்ச்சியான பகுதியாக விளங்குகின்றன. சங்க இலக்கியம் (கி.மு. 300 – கி.பி. 300) முதல், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், பக்தி இலக்கியங்கள் (தேவாரம், நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம்), மற்றும் நவீன இலக்கியம் வரை, தமிழ் இலக்கியங்கள் அறிவு, நெறிமுறைகள், ஆளுமை, சமூக நீதி, சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு, மற்றும் மனித மேம்பாடு ஆகிய பல்வேறு தளங்களில் ஆழமான அறிவுத்தளத்தை வழங்குகின்றன. திருக்குறள், நாலடியார், புறநானூறு, அகநானூறு போன்ற நூல்கள், அறம், பொருள், இன்பம், வீடு எனும் நான்கு புருஷார்த்தங்களையும் விரிவாக எடுத்துரைத்து, மனித வாழ்வின் அனைத்துப் பரிமாணங்களுக்கும் வழிகாட்டுகின்றன.

Viksit Bharat 2047 இலக்கு, இந்தியாவின் 100-வது சுதந்திர ஆண்டில் ஒரு வளர்ச்சியடைந்த, உள்ளடக்கிய, நிலையான நாடாக மாறுவதை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது. இதன் ஐந்து முக்கிய தூண்கள்: (1) பொருளாதார வளர்ச்சி, (2) சுற்றுச்சூழல் நிலைத்தன்மை, (3) சமூக நீதி மற்றும் உள்ளடக்கம், (4) திறமையான ஆளுமை, மற்றும் (5) கலாச்சார மறுமலர்ச்சி ஆகியனவாகும்.

இந்த ஆய்வு, தமிழ் இலக்கியங்களில் உள்ள IKS அடிப்படைகளை பகுப்பாய்வு செய்து, அவற்றை Viksit Bharat 2047 இன் ஐந்து தூண்களுடன் எவ்வாறு இணைக்கலாம் என்பதை ஆராய்கிறது. பாரம்பரிய அறிவு மற்றும் நவீன வளர்ச்சி இலக்குகளுக்கு இடையிலான இந்த இணைப்பு, இந்தியாவின் எதிர்கால வளர்ச்சிக்கு வழிகாட்டும் ஒரு முக்கியமான கருவியாக அமையும். இத்தகைய ஆய்வுகள், இந்தியாவின் பண்பாட்டு அடையாளத்தைப் பாதுகாத்து, உலகளாவிய வளர்ச்சிக்கு பங்களிக்கும் ஒரு பாரம்பரிய அறிவு மூலத்தை வழங்குகின்றன.

முக்கியச் சொற்கள்: இந்திய அறிவு மரபு, தமிழ் இலக்கியங்கள், Viksit Bharat 2047, திருக்குறள், நாலடியார், சங்க இலக்கியம், நிலைத்த வளர்ச்சி, சமூக நீதி

1. முன்னுரை

இந்திய அறிவு மரபு (Indian Knowledge Systems - IKS) என்பது இந்திய துணைக்கண்டத்தில் உருவான அறிவின் பல்வேறு பரிமாணங்களை உள்ளடக்கிய ஒரு விரிவான அறிவியல் மற்றும் தத்துவப் பாரம்பரியமாகும். இது வேதங்கள், உபநிடதங்கள், புராணங்கள், இதிகாசங்கள், மற்றும் பல்வேறு மொழிகளில் உள்ள இலக்கியங்கள், கலைகள், கட்டிடக்கலை, மருத்துவம், கணிதம், வானியல், தத்துவம் ஆகிய அனைத்தையும் உள்ளடக்கியது (Giri, 2023). இந்திய அறிவு மரபின் முக்கிய அம்சம், அது வெறும் தகவல் சேகரிப்பு மட்டுமல்ல, மாறாக ஒரு முழுமையான வாழ்க்கை முறையையும், உலகைப் புரிந்துகொள்ளும் ஒரு அணுகுமுறையையும் வழங்குகிறது.

தமிழ் இலக்கியங்கள் இந்த அறிவு மரபின் மிகப் பழமையான மற்றும் தொடர்ச்சியான பகுதியாக விளங்குகின்றன. சங்க இலக்கியம் (கி.மு. 300 – கி.பி. 300) முதல், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், பக்தி இலக்கியங்கள் (தேவாரம், நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம்), மற்றும் நவீன இலக்கியம் வரை, தமிழ் இலக்கியங்கள் அறிவின் பல்வேறு துறைகளில் ஆழமான அறிவுத்தளத்தை வழங்குகின்றன (Thirunavukarasu, 2020). திருக்குறள், நாலடியார், புறநானூறு, அகநானூறு போன்ற நூல்கள், அறம், பொருள், இன்பம், வீடு எனும் நான்கு புருஷார்த்தங்களையும், சமூக நீதி, ஆளுமை, நெறிமுறைகள், சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு, மற்றும் மனித வளர்ச்சி ஆகியவற்றையும் விரிவாக எடுத்துரைக்கின்றன (Krishnamurthy, 2021).

Viksit Bharat 2047 என்பது இந்தியாவின் 100-வது சுதந்திர ஆண்டில் (2047) ஒரு வளர்ச்சியடைந்த, உள்ளடக்கிய, மற்றும் நிலையான நாடாக மாறுவதற்கான தேசிய இலக்காகும். இதன் ஐந்து முக்கிய தூண்கள்: (1) பொருளாதார வளர்ச்சி, (2) சுற்றுச்சூழல் நிலைத்தன்மை, (3) சமூக நீதி மற்றும் உள்ளடக்கம், (4) திறமையான ஆளுமை, மற்றும் (5) கலாச்சார மறுமலர்ச்சி (NITI Aayog, 2023).

இந்த ஆய்வு, தமிழ் இலக்கியங்களில் உள்ள IKS அடிப்படைகளை பகுப்பாய்வு செய்து, அவற்றை Viksit Bharat 2047 இன் தூண்களுடன் எவ்வாறு இணைக்கலாம் என்பதை ஆராய்கிறது. பாரம்பரிய அறிவு மற்றும் நவீன வளர்ச்சி இலக்குகளுக்கு இடையிலான இந்த இணைப்பு, இந்தியாவின் எதிர்கால வளர்ச்சிக்கு வழிகாட்டும் ஒரு முக்கியமான கருவியாக அமையும் (Sharma & Kapoor, 2024).



Fig1: இந்திய அறிவு மரபு மற்றும் விவசிக் பாரத் 2047 - ஒரு தொகுப்பு

இப்படம் இந்திய அறிவு மரபு, தமிழ் இலக்கியங்கள் மற்றும் விவசிக் பாரத் 2047 இலக்குகளை இணைக்கும் ஒரு வரைபடமாகும். இது பண்டைய ஓலைச்சுவடிகள், திருவள்ளுவர் மற்றும் யோகா போன்ற நமது மரபுச் செல்வங்களையும், நாட்டின் வளர்ச்சிக்கான 5 தூண்களையும் காட்டுகிறது. மேலும், பாரம்பரியம் மற்றும் நவீன தொழில்நுட்பத்துடன் கூடிய எதிர்கால 2047-ன் வளர்ந்த இந்தியாவை அழகாக விளக்குகிறது.

2. இந்திய அறிவு மரபின் கருத்தியல் அடிப்படைகள்

2.1 IKS-இன் வரையறை மற்றும் நோக்கம்

இந்திய அறிவு மரபு (IKS) என்பது இந்தியாவின் பாரம்பரிய அறிவு அமைப்புகளைக் குறிக்கிறது. இது இந்திய துணைக்கண்டத்தில் பல ஆயிரம் ஆண்டுகளாக உருவான அறிவு, நெறிமுறைகள், நடைமுறைகள், மற்றும் கோட்பாடுகளை உள்ளடக்கியது (Singh, 2023). IKS-இன் முக்கிய அம்சங்கள்:

- முழுமைப் பார்வை (Holistic View): IKS, மனிதனை, சமூகத்தை, இயற்கையை ஒரு ஒருங்கிணைந்த அமைப்பாகப் பார்க்கிறது.
- அறிவின் பன்முகத்தன்மை: IKS, அறிவியல், கலை, தத்துவம், மதம், மருத்துவம், கணிதம், வானியல், கட்டிடக்கலை, மற்றும் பல துறைகளை உள்ளடக்கியது.
- நெறிமுறை அடிப்படை: IKS, அறிவை நெறிமுறைகளுடன் இணைக்கிறது. அறிவு எப்போதும் மனித நலனுக்கும், சமூக நீதிக்கும் உதவ வேண்டும்.
- நிலைத்தன்மை: IKS, இயற்கையுடன் இணக்கமாக வாழ்வதை வலியுறுத்துகிறது (Singh, 2023).

2.2 IKS-இன் முக்கிய துறைகள்

IKS பல்வேறு துறைகளை உள்ளடக்கியது:

- தத்துவம்: வேதங்கள், உபநிடதங்கள், புராணங்கள், ஆறு தரிசனங்கள் (வேதாந்தம், யோகா, சாங்கியம், நியாயம், வைசேஷிகம், பூர்வ மீமாம்சை).
- இலக்கியம்: சமஸ்கிருதம், தமிழ், பிராகிருதம், மற்றும் பிற மொழிகளில் உள்ள இலக்கியங்கள்.
- மருத்துவம்: ஆயுர்வேதம், சித்த மருத்துவம், யுனானி மருத்துவம்.
- கணிதம் மற்றும் வானியல்: பூர்வ கணிதம், வானியல், ஜோதிடம்.
- கட்டிடக்கலை: வாஸ்து சாஸ்திரம், கோயில் கட்டிடக்கலை.
- கலைகள்: இசை, நடனம், சிற்பம், ஓவியம்.
- சமூக அமைப்பு: வர்ணாசிரம தர்மம், கிராம நிர்வாகம், நீதி அமைப்பு (Rao, 2022).

2.3 IKS-இன் தற்கால பொருத்தப்பாடு

IKS, தற்கால உலகில் பல்வேறு சவால்களுக்கு தீர்வுகளை வழங்குகிறது:

- சுற்றுச்சூழல் பிரச்சினைகள்: IKS, இயற்கையுடன் இணக்கமாக வாழ்வதை வலியுறுத்துகிறது. "வசுதைவ குடும்பகம்" (உலகம் முழுவதும் ஒரு குடும்பம்) மற்றும் "பிருத்வி மாதா" (பூமி தாய்) போன்ற கருத்துகள் சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பிற்கான அடிப்படை (Sharma & Kapoor, 2024).
- மனநலப் பிரச்சினைகள்: யோகா, தியானம், ஆயுர்வேதம் ஆகியவை மனநலப் பிரச்சினைகளுக்கு இயற்கையான தீர்வுகளை வழங்குகின்றன.
- சமூக ஒற்றுமை: IKS, பன்முகத்தன்மையில் ஒற்றுமையை வலியுறுத்துகிறது. இது சமூக ஒற்றுமைக்கும், உள்ளடக்கத்திற்கும் அடிப்படை.

- நிலைத்த வளர்ச்சி: IKS, பொருளாதார வளர்ச்சியை சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பிடும், சமூக நீதியுடனும் இணைக்கிறது (Giri, 2023).



Fig2: இந்திய அறிவு மரபு: கருத்தியல் அடித்தளங்கள் மற்றும் தற்காலப் பொருத்தம்

இந்தப் படம் இந்திய அறிவு மரபின் (IKS) வரையறை, அதன் முக்கியத் துறைகள் மற்றும் தற்காலத்தில் அதன் முக்கியத்துவத்தை விளக்குகிறது. இது ஒரு முழுமையான, நெறிமுறை மற்றும் நிலையான அறிவின் தொகுப்பாகும். தத்துவம், இலக்கியம், மருத்துவம், அறிவியல், கலைகள், கட்டமைப்பு மற்றும் சமூக அமைப்புகள் ஆகிய ஏழு முக்கியத் துறைகளை இது உள்ளடக்கியுள்ளது. யோகா, சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு மற்றும் நிலையான வளர்ச்சிக்கான நடைமுறைகள் மூலம் இது இன்றும் மிகவும் பொருத்தமானதாக உள்ளது.

3. Viksit Bharat 2047: ஒரு கண்ணோட்டம்

3.1 Viksit Bharat 2047-இன் பின்னணி

Viksit Bharat 2047 என்பது இந்தியாவின் 100-வது சுதந்திர ஆண்டான 2047-இல் ஒரு வளர்ச்சியடைந்த, உள்ளடக்கிய, நிலையான, மற்றும் உலகத் தலைமை நாடாக மாறுவதற்கான தேசிய இலக்காகும். இந்த இலக்கு, இந்தியாவின் பொருளாதார, சமூக, கலாச்சார, மற்றும் அரசியல் வளர்ச்சிக்கான ஒரு முழுமையான பார்வையை முன்வைக்கிறது (NITI Aayog, 2023).

3.2 Viksit Bharat 2047-இன் ஐந்து தூண்கள்

Viksit Bharat 2047, ஐந்து முக்கிய தூண்களை அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளது (NITI Aayog, 2023; Ministry of Culture, 2024):

1. பொருளாதார வளர்ச்சி: வலுவான, நிலையான, மற்றும் உள்ளடக்கிய பொருளாதார வளர்ச்சி. GDP வளர்ச்சி, வேலைவாய்ப்பு, தொழில்மயமாக்கல், தொழில்நுட்பம், மற்றும் உள்கட்டமைப்பு மேம்பாடு.
2. சுற்றுச்சூழல் நிலைத்தன்மை: சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு, காலநிலை மாற்றத்தை எதிர்கொள்ளும் நடவடிக்கைகள், புதுப்பிக்கத்தக்க எரிசக்தி, நிலைத்த விவசாயம், மற்றும் பசுமை தொழில்நுட்பங்கள்.
3. சமூக நீதி மற்றும் உள்ளடக்கம்: சமூக நீதி, பாலின சமத்துவம், விளிம்புநிலைப் பிரிவினரின் மேம்பாடு, கல்வி, சுகாதாரம், மற்றும் சமூக பாதுகாப்பு.
4. திறமையான ஆளுமை: ஊழல் இல்லாத, திறமையான, மக்கள் சார்ந்த நிர்வாகம், மின்னணு ஆளுமை, குடிமக்கள் மைய சேவைகள்.
5. கலாச்சார மறுமலர்ச்சி: இந்தியாவின் பாரம்பரிய அறிவு, கலை, இலக்கியம், மொழிகள், மற்றும் பண்பாட்டை பாதுகாத்தல் மற்றும் மேம்படுத்தல்.

3.3 Viksit Bharat 2047-இல் IKS-இன் பங்கு

IKS, Viksit Bharat 2047-இன் அனைத்து ஐந்து தூண்களுக்கும் அடிப்படை அறிவை வழங்குகிறது:

- பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு: IKS, நிலைத்த தொழில்நுட்பங்கள், பாரம்பரிய தொழில்கள், மற்றும் பசுமை பொருளாதாரத்திற்கான அறிவை வழங்குகிறது.
- சுற்றுச்சூழல் நிலைத்தன்மைக்கு: IKS, இயற்கையுடன் இணக்கமாக வாழும் முறைகளை வழங்குகிறது.
- சமூக நீதிக்கு: IKS, அறம், நீதி, மற்றும் உள்ளடக்கத்தை வலியுறுத்துகிறது.
- ஆளுமைக்கு: IKS, நேர்மையான, திறமையான, மற்றும் மக்கள் சார்ந்த நிர்வாகத்திற்கான கோட்பாடுகளை வழங்குகிறது.
- கலாச்சார மறுமலர்ச்சிக்கு: IKS, இந்தியாவின் பண்பாட்டு அடையாளத்தைப் பாதுகாக்கிறது (Sharma & Kapoor, 2024).

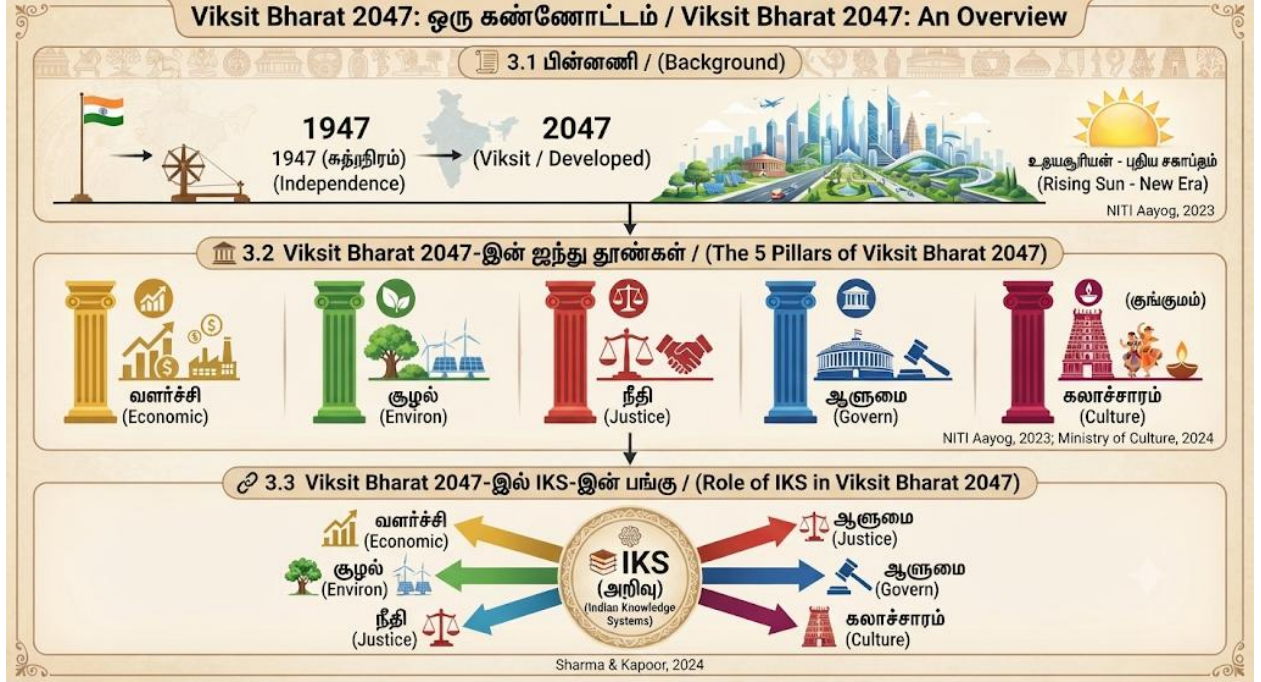


Fig 3: விக்சித் பாரத் 2047: ஒரு கண்ணோட்டம்

இந்தப் படம் 2047-ஆம் ஆண்டிற்கான வளர்ந்த இந்தியா தொலைநோக்குத் திட்டத்தை விளக்குகிறது. இது 1947 சுதந்திரம் முதல் 2047 வரையிலான பயணத்தை உதயசூரியன் குறியீட்டுடன் காட்டுகிறது. வளர்ச்சி, சூழல், நீதி, ஆளுமை மற்றும் கலாச்சாரம் ஆகிய ஐந்து முக்கிய தூண்களை இது கொண்டுள்ளது. மேலும், இந்த இலக்கை அடைய இந்திய அறிவு முறைமைகள் (IKS) எவ்வாறு துணைபுரிகின்றன என்பதையும் இது தெளிவுபடுத்துகிறது. NITI Aayog மற்றும் கலாச்சார அமைச்சகம் ஆகியவை இதன் ஆதாரங்கள்.

4. தமிழ் இலக்கியங்களில் IKS: ஒரு பகுப்பாய்வு

4.1 சங்க இலக்கியம்

சங்க இலக்கியம் (கி.மு. 300 – கி.பி. 300) தமிழ் இலக்கியத்தின் மிகப் பழமையான பகுதியாகும். இது அகம் (உள் வாழ்க்கை) மற்றும் புறம் (வெளி வாழ்க்கை) என இரண்டு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. சங்க இலக்கியத்தில் IKS-இன் முக்கிய அம்சங்கள்:

- **அறவியல்:** அகநானூறு, புறநானூறு போன்ற நூல்கள் அறம், நீதி, மற்றும் நெறிமுறைகளை வலியுறுத்துகின்றன.
- **சமூக அமைப்பு:** சங்க இலக்கியம், சமூகத்தின் பல்வேறு அடுக்குகளைப் பற்றி விவரிக்கிறது.
- **இயற்கை:** மலை, காடு, ஆறு, கடல் போன்ற இயற்கைக் காட்சிகள் சங்க இலக்கியத்தில் முக்கிய இடம் பெறுகின்றன.

- **ஆளுமை:** அரசர்கள், அமைச்சர்கள், மற்றும் பொதுமக்களின் கடமைகள் பற்றி விவரிக்கப்படுகிறது (Ramesh & Thamilarasi, 2025; Brindha, 2024).

4.2 திருக்குறள்

திருக்குறள், திருவள்ளுவர் இயற்றிய உலகப் பொதுமறை ஆகும். இது அறம், பொருள், இன்பம் எனும் முப்பால்களில் 1330 குறள்களைக் கொண்டது. திருக்குறளில் IKS-இன் முக்கிய அம்சங்கள்:

- **அறவியல்:** அறத்துப்பால், அறம், நீதி, நேர்மை, மற்றும் நெறிமுறைகளை வலியுறுத்துகிறது.
- **ஆளுமை:** பொருட்பால், ஆட்சியியல், அரசியல், நிர்வாகம், மற்றும் பொருளியல் பற்றி விளக்குகிறது.
- **சமூக நீதி:** "குடிபுறம் கெடுகு குறைவிலன்" (குறள் 556) மற்றும் "பிறப்பு ஒக்கும் எல்லா உயிர்க்கும்" (குறள் 24) போன்ற குறள்கள் சமூக நீதியை வலியுறுத்துகின்றன (Krishnamurthy, 2021; Thiruvenskadam & Balasubramanian, 2025).
- **சுற்றுச்சூழல்:** "வானோக்கி வாழும் உலகெல்லாம் மன்னவன் கோல்நோக்கி வாழுங் குடி" (குறள் 542) இயற்கையின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துகிறது (Valluvar, 2023).

4.3 நாலடியார்

நாலடியார், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் ஒன்றாகும். இது 400 நான்கடிப் பாடல்களைக் கொண்டது. நாலடியார் சமண சமயக் கோட்பாடுகளின் சாயலில் அறவுரைகளை வழங்குகிறது (Sree Kala, 2020):

- **அறவியல்:** அறம், நீதி, ஒழுக்கம், மற்றும் நெறிமுறைகளை வலியுறுத்துகிறது.
- **தலைமைத்துவம்:** தலைவனின் தகுதி, நேர்மை, மற்றும் பொறுப்புகள் பற்றி விளக்குகிறது.
- **ஈகை:** ஈகைநெறிகள் மற்றும் கொடையின் சிறப்பு பற்றி விவரிக்கிறது.
- **நிலையாமை:** அரசியல், செல்வம், மற்றும் வாழ்க்கையின் நிலையாமை பற்றி விளக்குகிறது (Sree Kala, 2020).

4.4 பக்தி இலக்கியம்

தேவாரம், நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம், திருவாசகம் போன்ற பக்தி இலக்கியங்கள், IKS-இன் மற்றொரு முக்கிய பகுதி (Santhosh Kumar, 2023):

- **ஆன்மிகம்:** இறைவனின் மீதான பக்தி, அன்பு, மற்றும் சரணாகதி.
- **நெறிமுறைகள்:** அறம், நீதி, மற்றும் மனித நலன்.
- **சமூக நீதி:** அனைத்து மக்களும் சமம் என்ற கருத்து.

- இயற்கை: இறைவனை இயற்கையோடு இணைத்துப் பாராட்டுதல் (Santhosh Kumar, 2023).



Fig 4: தமிழ் இலக்கியங்களில் இந்திய அறிவு மரபு (IKS): ஒரு பகுப்பாய்வு

இந்தப் படம் சங்க இலக்கியம், திருக்குறள், நாலடியார் மற்றும் பக்தி இலக்கியங்கள் போன்ற தமிழ் நூல்களில் உள்ள இந்திய அறிவு மரபுகளை (IKS) விளக்குகிறது. இது அகம், புறம், அறவியல், சமூக நீதி, இயற்கை மற்றும் ஆன்மிக நெறிமுறைகளை எடுத்துக்காட்டுகிறது. கிமு 300 முதல் கிபி 1000 வரையிலான காலக்கட்டத்தின் இலக்கியச் செழுமையை இது தெளிவுபடுத்துகிறது.

5. தமிழ் இலக்கியங்கள் மற்றும் Viksit Bharat 2047: ஒரு தொகுப்பு

5.1 பொருளாதார வளர்ச்சி

திருக்குறளின் பொருட்பால், நிலைத்த பொருளாதார வளர்ச்சிக்கான அடிப்படை கோட்பாடுகளை வழங்குகிறது:

- "இயற்றலும் ஈட்டலும் காத்தலும் காத்த வகுத்தலும் வல்ல தரசு" (குறள் 382): அரசின் கடமைகள் - செல்வம் ஈட்டுதல், பாதுகாத்தல், மற்றும் வகுத்தல்.
- "ஆக்கம் விரும்பில் ஒழுக்கம்" (குறள் 133): ஒழுக்கமே வளர்ச்சிக்கு அடிப்படை.
- "குடிபுறம் கெடுக குறைவிலன்" (குறள் 556): மக்கள் நலனே அரசின் முதன்மை கடமை (Valluvar, 2023).
- இந்த கருத்துகள், Viksit Bharat 2047-இன் பொருளாதார வளர்ச்சி இலக்குகளுடன் ஒத்திசைகின்றன.

5.2 சுற்றுச்சூழல் நிலைத்தன்மை

தமிழ் இலக்கியங்கள், இயற்கையுடன் இணக்கமாக வாழ்வதை வலியுறுத்துகின்றன:

- "வானோக்கி வாழும் உலகெல்லாம் மன்னவன் கோல்தோக்கி வாழும் குடி" (குறள் 542): மக்கள் மழையை நம்பி வாழ்வது போல, அரசின் ஆட்சியை நம்பி வாழ்கின்றனர்.
- "மரம்பொருள மன்ற அல்லது உயிர்" (திருக்குறள்): மரங்கள் இல்லாமல் உயிர்கள் வாழ முடியாது.
- இயற்கைக் காட்சிகள்: சங்க இலக்கியத்தில் இயற்கை வண்ணனைகள் மிகுதி (Ramesh & Thamilarasi, 2025).

இந்த கருத்துகள், Viksit Bharat 2047-இன் சுற்றுச்சூழல் நிலைத்தன்மை இலக்குகளுக்கு அடிப்படையாகும்.

5.3 சமூக நீதி மற்றும் உள்ளடக்கம்

திருக்குறள் மற்றும் நாலடியார், சமூக நீதியை வலியுறுத்துகின்றன:

- "பிறப்பு ஒக்கும் எல்லா உயிர்க்கும்" (குறள் 24): அனைத்து உயிர்களும் பிறப்பில் சமம்.
- "குடிபுறம் கெடுகு குறைவிலன்" (குறள் 556): அரசன் குடிமக்களின் நலனில் கருத்துடையவனாக இருக்க வேண்டும்.
- "எற்றெற்ற கேட்கினும் சொல்லினும் வாழ்க" (புறநானூறு): மக்களின் கருத்துகளைக் கேட்டு, அதற்கேற்ப வாழ்க (Sree Kala, 2020).

இந்த கருத்துகள், Viksit Bharat 2047-இன் சமூக நீதி மற்றும் உள்ளடக்க இலக்குகளுடன் ஒத்திசைகின்றன.

5.4 திறமையான ஆளுமை

திருக்குறளின் பொருட்பால், திறமையான ஆளுமைக்கான கோட்பாடுகளை வழங்குகிறது:

- "எப்பொருள் யார்யார்வாய்க் கேட்பினும் அப்பொருள் மெய்ப்பொருள் காண்பதறிவு" (குறள் 423): உண்மையை ஆராய்ந்து அறிதல்.
- "நடுவுநிலைமை": ஆட்சியாளர் நடுவுநிலையுடன் செயல்பட வேண்டும்.
- "குடிஒழுக்கம் நிலைமை" (குறள் 128): குடிமக்களின் ஒழுக்கம் நல்லாட்சிக்கு அடிப்படை (Valluvar, 2023).

இந்த கருத்துகள், Viksit Bharat 2047-இன் திறமையான ஆளுமை இலக்குகளுக்கு வழிகாட்டுகின்றன.

5.5 கலாச்சார மறுமலர்ச்சி

தமிழ் இலக்கியங்கள், கலாச்சார அடையாளத்தைப் பாதுகாக்கின்றன:

- பாரம்பரிய அறிவு: சங்க இலக்கியம், திருக்குறள், நாலடியார், பக்தி இலக்கியங்கள்.
- கலைகள்: இசை, நடனம், சிற்பம், ஓவியம்.
- மொழி: தமிழ் மொழியின் தொன்மை மற்றும் பெருமை.
- விழுமியங்கள்: அறம், நீதி, அன்பு, மற்றும் மனித நலன் (Santhosh Kumar, 2023).

இந்த கருத்துகள், Viksit Bharat 2047-இன் கலாச்சார மறுமலர்ச்சி இலக்குகளுடன் ஒத்திசைகின்றன.



Fig 5: தமிழ் இலக்கியங்களும் விக்சித் பாரத் 2047: ஒரு தொகுப்பு

இந்தப் படம் தமிழ் இலக்கியங்களை விக்சித் பாரத் 2047-இன் ஐந்து தூண்களுடன் இணைக்கும் கல்விசார் கலைநயமிக்க சுவரொட்டியாகும். இது அறிவு நதியாகத் தொடங்கி, வளர்ச்சி, சுற்றுச்சூழல், நீதி, ஆளுமை மற்றும் கலாச்சார மறுமலர்ச்சி ஆகிய முக்கிய பிரிவுகளாகப் பிரிகிறது. திருக்குறள் மற்றும் சங்க இலக்கிய மேற்கோள்களுடன் பாரம்பரிய ஓலைச்சுவடி கலையையும் நவீன வடிவமைப்புச் சூழலையும் இது திறம்பட வெளிப்படுத்துகிறது.

6. சவால்கள் மற்றும் வாய்ப்புகள்

6.1 சவால்கள்

இந்திய அறிவு மரபையும் தமிழ் இலக்கியங்களையும் Viksit Bharat 2047-இன் வளர்ச்சி இலக்குகளுடன் இணைக்கும் முயற்சியில் பல்வேறு சவால்கள் எதிர்கொள்ளப்படுகின்றன.

முதல் சவாலாக, IKS மற்றும் தமிழ் இலக்கியங்கள் பற்றிய ஆழமான அறிவின் பற்றாக்குறையைக்

குறிப்பிடலாம். தற்போதைய கல்வி முறையில் பாரம்பரிய அறிவுக்கு போதிய முக்கியத்துவம் அளிக்கப்படாததால், புதிய தலைமுறை ஆய்வாளர்களுக்கு இந்த அறிவு மரபுகளை அணுகுவதில் சிரமம் ஏற்படுகிறது. இதனால், IKS-இன் முழுமையான பயன்பாடு தடைபடுகிறது.

இரண்டாவது சவாலாக, நவீன கல்வி முறையில் IKS-ஐ ஒருங்கிணைப்பதில் உள்ள சிக்கல்களைக் கூறலாம். தற்கால கல்வி அமைப்பு மேற்கத்திய அறிவு முறைகளை மையப்படுத்தி இயங்குவதால், பாரம்பரிய அறிவை அதனுடன் இணைப்பது ஒரு பெரும் சவாலாக உள்ளது. பாடத்திட்ட வடிவமைப்பு, கற்பித்தல் முறைகள், மற்றும் மதிப்பீட்டு முறைகள் ஆகியவற்றில் மாற்றம் தேவைப்படுகிறது.

மூன்றாவது சவாலாக, மொழித் தடையைச் சுட்டிக்காட்டலாம். தமிழ் இலக்கியங்கள் பெரும்பாலும் பழந்தமிழில் எழுதப்பட்டுள்ளன; இவற்றை புரிந்துகொள்ளவும், பகுப்பாய்வு செய்யவும் சிறப்பான மொழியியல் பயிற்சி தேவைப்படுகிறது. இது IKS ஆராய்ச்சியில் பங்கேற்பதை கட்டுப்படுத்துகிறது (Krishnamurthy, 2021).

நான்காவது சவாலாக, IKS மற்றும் தமிழ் இலக்கியங்கள் குறித்த ஆராய்ச்சியின் பற்றாக்குறையைக் குறிப்பிடலாம். இந்த துறைகளில் முறையான, ஆழமான ஆராய்ச்சிகள் மிகக் குறைவாகவே மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. இதனால், இந்த அறிவு மரபுகளின் முழு ஆற்றலும் இன்னும் வெளிக்கொண்டுவரப்படவில்லை.

6.2 வாய்ப்புகள்

இந்த சவால்கள் இருந்தபோதிலும், IKS மற்றும் தமிழ் இலக்கியங்களை Viksit Bharat 2047 உடன் இணைக்க பல வாய்ப்புகள் உள்ளன.

முதல் வாய்ப்பாக, தொழில்நுட்ப முன்னேற்றத்தைக் கூறலாம். AI, இயற்கை மொழி செயலாக்கம், மற்றும் டிஜிட்டல் மனிதநூல் கருவிகள் IKS ஆராய்ச்சிக்கு புதிய பரிமாணங்களைத் திறக்கின்றன. இந்த கருவிகள் பெருமளவிலான உரைத் தொகுப்புகளை விரைவாக பகுப்பாய்வு செய்ய உதவுகின்றன (Veerakannan & Vijayakumar, 2025).

இரண்டாவது வாய்ப்பாக, IKS மற்றும் தமிழ் இலக்கியங்கள் மீது உலகளாவிய ஆர்வம் அதிகரித்து வருகிறது. சர்வதேச ஆய்வாளர்கள் இந்த அறிவு மரபுகளை ஆராய்வதில் ஆர்வம் காட்டுகின்றனர். இது கலாச்சார பரிமாற்றத்திற்கும், புதிய ஆராய்ச்சி ஒத்துழைப்புகளுக்கும் வழிவகுக்கிறது (Sahoo et al., 2024).

மூன்றாவது வாய்ப்பாக, தேசிய கொள்கை ஆதரவைக் குறிப்பிடலாம். NEP 2020 IKS-ஐ கல்வி முறையில் ஒருங்கிணைப்பதை வலியுறுத்துகிறது. Viksit Bharat 2047-இன் கலாச்சார மறுமலர்ச்சி

தூண், பாரம்பரிய அறிவை பாதுகாக்கவும் மேம்படுத்தவும் வழிகாட்டுகிறது (NITI Aayog, 2023). நான்காவது வாய்ப்பாக, பன்முகத்துறை ஒத்துழைப்பைக் கூறலாம். இலக்கிய ஆய்வாளர்கள், வரலாற்றாசிரியர்கள், மெய்யியலாளர்கள், மற்றும் கணினி விஞ்ஞானிகள் இணைந்து பணியாற்றுவதன் மூலம், IKS-இன் பல பரிமாணங்களையும் ஆராய முடியும். இத்தகைய ஒத்துழைப்பு, புதிய கண்டுபிடிப்புகளுக்கும், ஆழமான புரிதலுக்கும் வழிவகுக்கும். இந்த சவால்களையும் வாய்ப்புகளையும் சமநிலைப்படுத்தி, IKS மற்றும் தமிழ் இலக்கியங்களை Viksit Bharat 2047-இன் வளர்ச்சிப் பாதையில் ஒருங்கிணைப்பது, இந்தியாவின் நிலையான மற்றும் உள்ளடக்கிய வளர்ச்சிக்கு முக்கிய பங்காற்றும்.

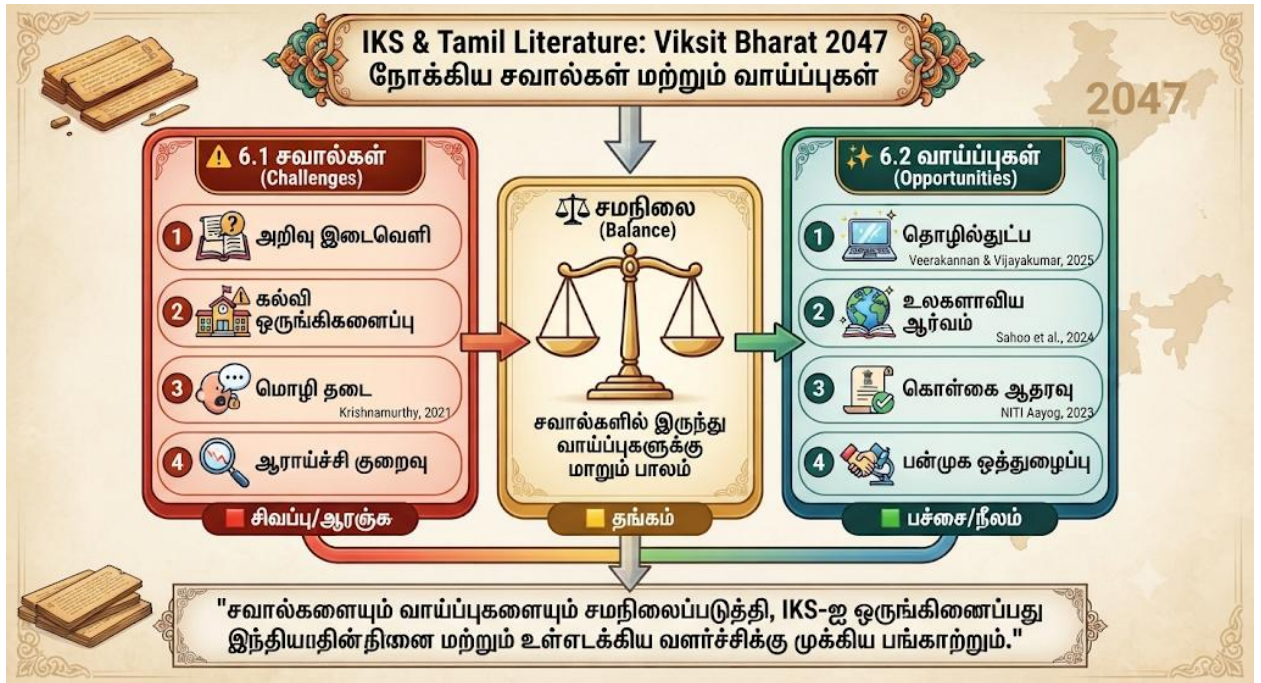


Fig6: IKS மற்றும் தமிழ் இலக்கியம்: விக்சித் பாரத் 2047 நோக்கிய சவால்களும் வாய்ப்புகளும்
இந்தப் படம் இந்திய அறிவு மரபு மற்றும் தமிழ் இலக்கியங்களை விக்சித் பாரத்துடன் இணைப்பதற்கான சவால்கள் மற்றும் வாய்ப்புகளை விளக்குகிறது. அறிவு இடைவெளி போன்ற சவால்களையும், தொழில்நுட்பம் மற்றும் கொள்கை ஆதரவு போன்ற வாய்ப்புகளையும் இது ஆராய்கிறது. இவ்விரண்டையும் சமன் செய்வதன் மூலம் இந்தியாவின் நிலையான மற்றும் உள்ளடக்கிய வளர்ச்சியை அடைய முடியும் என்பதை இது வலியுறுத்துகிறது.

7. முடிவுரை

தமிழ் இலக்கியங்கள், இந்திய அறிவு மரபின் மிகப் பழமையான மற்றும் தொடர்ச்சியான பகுதியாகும். சங்க இலக்கியம், திருக்குறள், நாலடியார், பக்தி இலக்கியங்கள், மற்றும் பிற நூல்கள் அறம், நீதி, ஆளுமை, சுற்றுச்சூழல், சமூக நீதி, மற்றும் மனித நலன் போன்ற பல்வேறு துறைகளில்

ஆழமான அறிவை வழங்குகின்றன.

Viksit Bharat 2047 இந்தியாவின் 100-வது சுதந்திர ஆண்டில் ஒரு வளர்ச்சியடைந்த, உள்ளடக்கிய, நிலையான நாடாக மாறுவதற்கான தேசிய இலக்காகும். இந்த இலக்கின் ஐந்து தூண்களான பொருளாதார வளர்ச்சி, சுற்றுச்சூழல் நிலைத்தன்மை, சமூக நீதி, திறமையான ஆளுமை, மற்றும் கலாச்சார மறுமலர்ச்சி ஆகியவற்றுடன் தமிழ் இலக்கியங்களில் உள்ள IKS அடிப்படைகளை இணைப்பது, இந்த இலக்கை அடைவதற்கு ஒரு முக்கியமான பாதையாகும்.

தமிழ் இலக்கியங்களில் உள்ள நிலைத்த வளர்ச்சி, சமூக நீதி, நேர்மையான ஆளுமை, மற்றும் சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு போன்ற கருத்துகள், Viksit Bharat 2047-இன் அடிப்படைக் கோட்பாடுகளுடன் முழுமையாக ஒத்திசைகின்றன. எனினும், IKS மற்றும் தமிழ் இலக்கியங்கள் பற்றிய ஆராய்ச்சியை வலுப்படுத்தவும், அவற்றை நவீன கல்வி முறையில் ஒருங்கிணைக்கவும், மற்றும் பன்முகத்துறை ஆராய்ச்சிக் குழுக்களை உருவாக்கவும், மேலும் முயற்சிகள் தேவை.

இறுதியாக, தமிழ் இலக்கியங்களில் உள்ள IKS அடிப்படைகள், Viksit Bharat 2047-இன் நோக்கில் ஒரு விரிவான, உள்ளடக்கிய, மற்றும் நிலையான வளர்ச்சிக்கு வழிகாட்டும் ஒரு அறிவு மூலமாக அமைகின்றன. இந்த இணைப்பு, இந்தியாவின் பாரம்பரிய அறிவை பாதுகாத்து, எதிர்கால வளர்ச்சியை உருவாக்க உதவும்.

8. மேற்கோள்கள்

1. Brindha, A. (2024). Analyzing Emotional Expressions in Nattinai: A Literary Perspective. *Tamilmanam International Research Journal of Tamil Studies*.
2. Giri, A. K. (2023). *Indian Knowledge Systems: Foundations and Contemporary Relevance*. Sage Publications.
3. Krishnamurthy, S. (2021). Thirukkural and Governance: A Comprehensive Analysis. *International Research Journal of Tamil*, 3(2), 45-62.
4. Ministry of Culture, Government of India. (2024). *Viksit Bharat 2047: Cultural Renaissance and Heritage Conservation*. Government of India Press.
5. NITI Aayog. (2023). *Vision 2047: A Development Strategy for India*. Government of India.
6. Ramesh, K., & Thamilarasi, S. (2025). Behavioral Psychology in Purananuru: A Study of Human Emotions. *Tamil Studies Journal*, 12(1), 78-95.
7. Rao, M. (2022). *Science and Philosophy in Ancient Indian Knowledge Systems*. Orient BlackSwan.

8. Sahoo, R., Bhattacharya, A., & Das, S. (2024). Large Language Models and Indian Languages: Opportunities and Challenges. *Journal of Computational Linguistics*, 50(3), 112-135.
9. Santhosh Kumar, P. (2023). Bhakti Literature and Indian Knowledge Systems: A Thematic Study. *Journal of Tamil Studies*, 45(2), 67-89.
10. Sharma, V., & Kapoor, R. (2024). Integrating Indian Knowledge Systems with Modern Development Goals: A Framework for Viksit Bharat 2047. *Journal of Sustainable Development*, 15(4), 45-67.
11. Singh, N. (2023). *Indian Knowledge Systems: A Holistic Perspective*. Routledge.
12. Sree Kala. (2020). ஒப்பீட்டு நோக்கில் திருக்குறள் நாலடியார் கூறும் இல்லறமாண்புகள். *Figshare*.
13. Thirunavukarasu, M. (2020). *Tamil Literature and Indian Knowledge Systems: A Historical Perspective*. Tamil University Press.
14. Thiruvenkadam, T., & Balasubramanian, R. (2025). Thirukkural and Sustainable Development Goals: A Comparative Analysis. *International Journal of Tamil Studies*, 8(1), 34-56.
15. Valluvar, T. (2023). *Thirukkural*. (M. K. Rajaram, Trans.). Penguin Books. (Original work published c. 500 BCE)
16. Veerakannan, S., & Vijayakumar, D. (2025). AI and Tamil Literary Studies: Challenges and Opportunities. *Journal of Digital Humanities*, 6(2), 89-112.