



தமிழ்மணம் சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழ்

Peer-Reviewed | Open Access | Crossref | Google Scholar
SJIF Impact Factor 3.5 | Multidisciplinary

Article DOI: <https://doi.org/10.63300/tm12022026.48>



இன்னா நாற்பது நவிலும் இன்னாதவை

Unpleasant Things Mentioned in Inna Narpathu

முனைவர் கி.கதிர்வேல்,

தமிழ் உதவிப் பேராசிரியர், ஸ்ரீ கிருஷ்ணா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி,
குனியமுத்தூர், கோயமுத்தூர்-641008

Dr. K. Kathirvel*,

Assistant Professor of Tamil, Sri Krishna Arts and Science College, Kuniamuthur, Coimbatore - 641008

Email: kathirvelk@skasc.ac.in

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-0631-6967>, Mobile: +91 9842598397.

Article Info

Received on 27-June-2026, Revised on 29-June-2026, Accepted on 29-June-2026, Published on 20-July-2026

ABSTRACT

Tamil literature has continuously passed down ethical values and living principles that refine human life across generations. Among the Post-Sangam works, the Pathinen Kilkanakku (Eighteen Lesser Texts) clearly articulate the righteous life and moral standards of the Tamils. One such key work is Inna Narpathu, authored by the poet Kapilar. This text highlights the actions, traits, and circumstances that bring sorrow and hardship into human life. Inna Narpathu is not merely a compilation of afflictions; it functions as a moral treatise that indirectly teaches how to achieve a good life by identifying what ought to be avoided.

KEYWORDS: Inna Narpathu, Kapilar, Pathinen Kilkanakku, Tamil Didactic Literature, Ethics, Moral Conduct, Tamil Ethics, Avoidance of Evil..

முன்னுரை

தமிழ் இலக்கியம் மனித வாழ்க்கையைச் செம்மைப்படுத்தும் அறநெறிகளையும் வாழ்வியல் கருத்துகளையும் தலைமுறை தலைமுறையாக எடுத்துரைத்து வருகிறது. சங்க இலக்கியத்திற்குப் பிந்தைய காலத்தில் தோன்றிய பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், தமிழரின் அறவாழ்வையும் ஒழுக்க நெறிகளையும் மிகத் தெளிவாக எடுத்துரைக்கின்றன. அவற்றுள் ஒன்றாக விளங்குவது இன்னா நாற்பது ஆகும். மனித வாழ்க்கையில் துன்பத்தை ஏற்படுத்தும் செயல்கள், பண்புகள், சூழ்நிலைகள் எவை என்பதை எடுத்துரைக்கும் நூலாக இன்னா நாற்பது அமைந்துள்ளது. இந்நூலை இயற்றியவர் கபிலர். இன்னா நாற்பது என்பது துன்பத்தைப் பட்டியலிடும் நூல்



மட்டுமல்ல; எவற்றைத் தவிர்த்து வாழ்ந்தால் வாழ்க்கை நல்வாழ்வாக அமையும் என்பதை மறைமுகமாகக் கற்றுத்தரும் அறநூல் ஆகும்.

இன்னா நாற்பதின் நோக்கம்

மனித வாழ்க்கையில் நன்மை தரும் செயல்களை அறிந்து கொள்வது எவ்வளவு முக்கியமோ, தீமை தரும் செயல்களை அறிந்து அவற்றைத் தவிர்ப்பதும் அவ்வளவு முக்கியமாகும். இந்த அடிப்படையில், “இன்னா நாற்பது” மனிதன் செய்யக்கூடாதவற்றை எடுத்துரைக்கிறது. ஒவ்வொரு பாடலும் மனித வாழ்க்கையில் துன்பத்தை உருவாக்கும் ஒரு குறிப்பிட்ட செயல் அல்லது சூழ்நிலையை எடுத்துக்காட்டுகிறது.

இதன் மூலம் மனிதன்:

- தீய பழக்கங்களைத் தவிர்க்க வேண்டும்,
- தீய நட்பை விலக்க வேண்டும்,
- அறியாமையைப் போக்க வேண்டும்,
- பிறருக்குத் தீங்கு செய்யக் கூடாது,
- ஒழுக்கத்துடன் வாழ வேண்டும்,
- நன்றி மறக்கக் கூடாது

என்ற நெறிகளை அறிந்துகொள்ள முடிகிறது.

இன்னா என்பதன் பொருள்

“இன்னா” என்பது மனத்திற்கும் உடலுக்கும் துன்பம் தரக்கூடியவற்றைக் குறிக்கும். ஆனால் இந்நூலில் “இன்னா” என்பது உடல் துன்பத்தை மட்டும் குறிக்கவில்லை. மனத்துயரம், சமூகத் துன்பம், அறியாமையால் ஏற்படும் இழப்பு, தீய நட்பால் ஏற்படும் அழிவு, ஒழுக்கமின்மையால் வரும் பழி ஆகியவையும் இன்னாதவையாகக் கருதப்படுகின்றன.

கல்வியின்மை – ஓர் இன்னா

மனிதனுக்கு கல்வி மிகவும் அவசியமானது. கல்வி இல்லாத வாழ்க்கை இருள் நிறைந்த வாழ்க்கையாகும். அறிவு இல்லாததால் நல்லது-கெட்டது என்பதைப் பகுத்தறியும் திறன் குறையலாம். இன்னா நாற்பது கல்வியின் அவசியத்தை மறைமுகமாக வலியுறுத்துகிறது. கற்றறிவு இல்லாதவன் வாழ்க்கையில் பல்வேறு இடர்களைச் சந்திக்க நேரிடும்.

“கல்லாதார் வாழ்க்கை

கரையில்லாக் கடல் போன்றது.”

கல்வி மனிதனுக்கு அறிவையும் தன்னம்பிக்கையையும் வழங்குகிறது. கல்வியின்மை தனிமனித முன்னேற்றத்திற்கும் சமூக முன்னேற்றத்திற்கும் தடையாகிறது.

அறிவில்லாமை தரும் துன்பம்

கல்வியைக் கற்றிருந்தாலும் அதைச் சரியாகப் பயன்படுத்தும் அறிவு இல்லையெனில் பயன் குறையும். அறிவு என்பது மனிதனின் செயல்களுக்கு வழிகாட்டும் விளக்காகும். அறிவைப் பெறுவதும், பெற்ற அறிவைப் பயன்படுத்துவதும் மனிதனின் முக்கியக் கடமையாகும்.

“அறிவின்மை அழிவின் தொடக்கம்;

அறிவுடைமை வாழ்வின் விளக்கம்.”

என்ற கருத்தை இன்னா நாற்பது வலியுறுத்துகிறது.

தீய நட்பு – மிகப்பெரிய இன்னா

தீய நண்பர்களுடன் பழகும்போது அவர்களுடைய தீய பழக்கங்களும் நம்மிடம் உருவாகலாம். நல்ல பெயர் கொண்ட ஒருவரும் தவறான நட்பால் தன் மதிப்பை இழக்கலாம்.

“தீயாருடன் சேர்தல்

தீயினும் கொடியது.”

என்ற வாழ்வியல் உண்மையை இன்னா நாற்பது எடுத்துரைக்கிறது.

நன்றி மறத்தல் – ஓர் இன்னா

நமக்கு ஒருவர் செய்த உதவியை நினைவில் வைத்திருப்பது அவரிடம் நாம் செலுத்தும் மரியாதையாகும். நன்றி மறந்தவன் பிறருடைய நம்பிக்கையை இழக்கிறான்.

திருக்குறளிலும், “நன்றி மறப்பது நன்றன்று...” என்று வள்ளுவர் வலியுறுத்துகிறார். இன்னா நாற்பதின் அறச்சிந்தனையிலும் நன்றி மறத்தல் துன்பத்தை உருவாக்கும் செயலாகக் கருதப்படுகிறது. நன்றி உணர்வு இல்லாத மனிதனிடம் யாரும் நீண்ட காலம் நம்பிக்கையுடன் பழக முடியாது.

பிறருக்குத் தீங்கு செய்தல்

மனிதன் தன் செயல்களால் பிறருக்கு துன்பம் ஏற்படுத்தக் கூடாது. பிறருடைய மனத்தைப் புண்படுத்துதல், அவர்களின் உரிமையைப் பறித்தல், அவர்களுக்கு தீங்கு விளைவித்தல் போன்றவை அறத்திற்கு எதிரானவை. இன்னா நாற்பது பிறருக்கு இன்னல் செய்வதைத் தவிர்க்க வேண்டும் என்ற கருத்தை வலியுறுத்துகிறது.

“பிறர்க்கின்னா முற்பகல் செய்யின் தமக்கின்னா

பிற்பகல் தாமே வரும்.”

என்ற திருக்குறள் கருத்தோடு இதனை ஒப்பிடலாம்.

பொய்மை – ஓர் இன்னா

உண்மை என்பது நல்லொழுக்கத்தின் அடிப்படை. பொய் பேசுவதன் மூலம் சில நேரங்களில் தற்காலிக நன்மை கிடைக்கலாம். ஆனால் அது நீண்ட காலத்தில் நம்பிக்கையை அழித்துவிடும்.

“உண்மை நம்பிக்கையை வளர்க்கும்;

பொய்மை உறவை அழிக்கும்.”

என்ற கருத்து இன்னா நாற்பதின் அறநெறியோடு பொருந்துகிறது.

பசியின் கொடுமை

பசி என்பது மனிதனின் அடிப்படைத் தேவையோடு தொடர்புடையது. பசியால் வாடும் மனிதனுக்கு வேறு எந்த இன்பமும் பெரிதாகத் தெரியாது. எனவே பசியை நீக்குவது மிகப் பெரிய அறச்செயலாகக் கருதப்படுகிறது. “பசியாற்றுதல் பேரறம்.” என்ற தமிழர் வாழ்வியல் கருத்து இங்கு நினைவுகூரத்தக்கது.

கொடுமையான சொல் – ஓர் இன்னா

உடலுக்கு ஏற்படும் காயத்தைவிட மனதிற்கு ஏற்படும் காயம் சில நேரங்களில் அதிகமான துன்பத்தைத் தரும். கடுஞ்சொல், இகழ்ச்சி, அவமதிப்பு ஆகியவை ஒருவருடைய மனதை ஆழமாகப் பாதிக்கக்கூடும். எனவே பேசும்போது இனிமையாகவும் அளவோடும் பேச வேண்டும்.

“இன்சொல் இனிது;

இன்னாச்சொல் துன்பம் தரும்.”

என்ற கருத்து தமிழின் அற இலக்கியங்களில் தொடர்ந்து வலியுறுத்தப்படுகிறது.

கோபத்தின் துன்பம்

கோபம் மனிதனின் அறிவை மறைக்கும். கோபத்தின் காரணமாகச் சொல்லப்படும் ஒரு சொல் அல்லது செய்யப்படும் ஒரு செயல் நீண்டகால உறவையே பாதிக்கக்கூடும்.

கோபத்தைக் கட்டுப்படுத்தாத மனிதன் நண்பர்களையும் உறவினர்களையும் இழக்க நேரிடலாம்.

திருக்குறளில்:

“தன்னைத்தான் காக்கின் சினங்காக்க...”

என்று கூறப்படுகிறது.

கோபத்தைக் கட்டுப்படுத்துவது தன்னைக் காத்துக் கொள்வதற்குச் சமம். எனவே கோபம்

மனிதனுக்கு இன்னாத ஒன்றாக அமைகிறது.

பேராசை – முடிவில்லாத துன்பம்

தேவைக்கு அதிகமாகப் பொருளை விரும்புவது பேராசை. பேராசைக்கு முடிவில்லை.

ஒன்றைப் பெற்றவுடன் இன்னொன்றை விரும்பும் மனநிலை உருவாகிறது.

பேராசை மனிதனை அறநெறியிலிருந்து விலகச் செய்யலாம். பிறருடைய பொருளை விரும்புதல், அநியாயமான வழியில் செல்வம் சேர்த்தல் போன்ற தீய செயல்களுக்கு அது வழிவகுக்கும். எனவே அளவோடு வாழ்தல், இருப்பதைக் கொண்டு திருப்தியடைவது, அறவழியில் பொருள் ஈட்டுவது ஆகியவை சிறந்த வாழ்வியல் நெறிகளாகும்.

தீய பழக்கங்கள்

மது, சூது, பொய், திருட்டு, பிறருக்குத் தீங்கு செய்தல் போன்ற தீய பழக்கங்கள் மனிதனுடைய வாழ்க்கையை அழிக்கக்கூடியவை. ஒரு தீய பழக்கம் முதலில் சிறியதாகத் தோன்றினாலும் நாளடைவில் அது மனிதனின் வாழ்க்கையையே கட்டுப்படுத்தக்கூடும்.

அதனால் நல்ல பழக்கங்களை வளர்த்து, தீய பழக்கங்களிலிருந்து விலக வேண்டும்.

“தீய பழக்கம் சிறிதெனத் தொடங்கி

வாழ்க்கையையே சிதைக்கும்.”

என்ற வாழ்வியல் உண்மையை இந்நூலின் கருத்துகளோடு இணைத்துப் பார்க்கலாம்.

ஒழுக்கமின்மை – மிகப்பெரிய இன்னா

மனிதனின் உண்மையான உயர்வு அவனுடைய ஒழுக்கத்தில் இருக்கிறது. ஒழுக்கமற்ற மனிதன் கல்வி, செல்வம், பதவி ஆகியவற்றைப் பெற்றிருந்தாலும் சமூகத்தில் மதிப்பை இழக்க நேரிடும்.

திருக்குறளின்,

“ஒழுக்கம் விழுப்பந் தரலான் ஒழுக்கம்

உயிரினும் ஒம்பப் படும்.”

என்ற கருத்து இதனைத் தெளிவுபடுத்துகிறது.

தீயவர்களுடன் பழகாதல்

ஒருவர் நல்லவராக இருந்தாலும் தவறான சூழலில் நீண்ட காலம் இருந்தால் அவருடைய பண்புகளும் மாறக்கூடும். தீயவர்களுடன் பழகுவது மனிதனுடைய நற்பெயரையும் அழிக்கக்கூடும். எனவே நட்பைத் தேர்ந்தெடுப்பதில் கவனம் தேவை.

நல்லவர்களின் நட்பு அறிவையும் நற்பண்புகளையும் வளர்க்கும். தீயவர்களின் நட்பு துன்பத்தையும்

பழியையும் கொண்டு வரும்.

இதனால் தீய நட்பு இன்னாதவற்றுள் முக்கியமானதாகக் கருதப்படுகிறது.

அறிவில்லாத ஆட்சி – சமூக இன்னா

ஒரு நாட்டை ஆளும் தலைவன் அறிவுடனும் நீதியுடனும் செயல்பட வேண்டும். அறிவில்லாத அல்லது நீதியற்ற ஆட்சி மக்களுக்கு பல்வேறு துன்பங்களை ஏற்படுத்தும். மன்னனின் தவறான முடிவுகள் நாட்டின் பொருளாதாரத்தையும் மக்களின் வாழ்க்கையையும் பாதிக்கக்கூடும். எனவே தலைமைப் பொறுப்பில் இருப்பவர்கள் அறிவும் நீதியும் நேர்மையும் கொண்டவர்களாக இருக்க வேண்டும்.

சமூகத்தில் இன்னாதவை

தனிமனிதனின் செயல்கள் சமூகத்தையும் பாதிக்கின்றன. பொய், திருட்டு, வன்முறை, அநீதி, பாகுபாடு, சுயநலம் போன்றவை சமூக அமைதியைப் பாதிக்கின்றன. சமூகத்தில் ஒவ்வொருவரும் தன் உரிமையுடன் பிறருடைய உரிமையையும் மதிக்க வேண்டும்.

“தன்நலம் மட்டும் நாடுதல்

சமூக நலனுக்கு இன்னா.”

என்ற கருத்தை இந்நூலின் அறநோக்கிலிருந்து பெறலாம்.

இன்னா நாற்பதின் மனிதநேயம்

இன்னா நாற்பது துன்பத்தை மட்டும் சுட்டிக்காட்டும் நூலாகத் தோன்றினாலும், அதன் அடிப்படையில் மனிதநேயச் சிந்தனை உள்ளது. “இது இன்னாதது” என்று கூறுவதன் மூலம் “இதைச் செய்யாதே” என்று ஆசிரியர் அறிவுறுத்துகிறார். அதன் மறுபுறம் “நன்மை செய், பிறருக்கு உதவு, நல்லொழுக்கத்துடன் வாழ்” என்ற கருத்து மறைந்துள்ளது.

இன்றைய வாழ்க்கையில் இன்னா நாற்பதின் பொருத்தம்

இன்றைய நவீன உலகில் அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்பம் வேகமாக வளர்ந்தாலும், மனித வாழ்க்கையில் பல்வேறு புதிய துன்பங்கள் உருவாகியுள்ளன. சமூக ஊடகங்களில் பிறரை அவமதித்தல், பொய்யான தகவல்களைப் பரப்புதல், இணைய வழி மோசடிகள், தீய நட்பு, அளவுக்கு மீறிய ஆசை, பொறாமை, போட்டி, மன அழுத்தம் போன்றவை இன்றைய சமூகத்தின் முக்கியமான சிக்கல்களாக உள்ளன.

இத்தகைய சூழலில் இன்னா நாற்பது கூறும் நெறிகள் மிகவும் பொருத்தமானவை.

தீய நட்பைத் தவிர்ப்போம்.

பொய்மையைத் தவிர்ப்போம்.

பிறரைப் புண்படுத்தாமல் பேசுவோம்.

நன்றி மறக்காமல் இருப்போம்.

அறிவை வளர்த்துக் கொள்வோம்.

பிறருக்கு உதவுவோம்.

ஒழுக்கத்துடன் வாழ்வோம்.

இவை அனைத்தும் இன்றைய தலைமுறைக்கும் அவசியமான வாழ்வியல் நெறிகளாகும்.

மாணவர்களுக்கு இன்னா நாற்பது தரும் அறிவுரை

மாணவர்கள் தீய நண்பர்களைத் தவிர்த்து நல்ல நண்பர்களுடன் பழக வேண்டும். படிப்பில் கவனம் செலுத்த வேண்டும். ஆசிரியர்களை மதிக்க வேண்டும். பெற்றோருக்கு நன்றி செலுத்த வேண்டும். பொய் பேசுதல், நேரத்தை வீணாக்குதல், தீய பழக்கங்கள் போன்றவற்றிலிருந்து விலக வேண்டும்.

“கல்வியோடு ஒழுக்கம் சேர்ந்தால்

மாணவ வாழ்வு சிறக்கும்.”

என்ற கருத்தை இன்னா நாற்பதின் அறச்சிந்தனையிலிருந்து பெறலாம்.

இன்னா நாற்பது – வாழ்க்கைக்கான எச்சரிக்கை

இன்னா நாற்பதின் ஒவ்வொரு “இன்னா”வும் மனிதனுக்கான ஓர் எச்சரிக்கையாகும்.

தீய நட்பு – விலகு.

பொய்மை – விலகு.

நன்றி மறத்தல் – விலகு.

கோபம் – கட்டுப்படுத்து.

பொறாமை – நீக்கு.

பேராசை – தவிர்.

அறியாமை – போக்கு.

ஒழுக்கமின்மை – விலக்கு.

பிறருக்குத் தீங்கு – செய்யாதே.

இவ்வாறு வாழ்க்கையில் எவற்றைத் தவிர்க்க வேண்டும் என்பதைத் தெளிவாகக் காட்டுகிறது.

இன்னா நாற்பது கூறும் வாழ்வியல் மதிப்புகள்

இன்னா நாற்பதின் கருத்துகளை நேர்மறையான வாழ்வியல் மதிப்புகளாக மாற்றிப் பார்க்கலாம்:

இன்னாதவை வளர்க்க வேண்டிய நற்பண்பு

தீய நட்பு நல்ல நட்பு

பொய்மை உண்மை

நன்றி மறத்தல் நன்றி

கோபம் பொறுமை

பொறாமை மனநிறைவு

பேராசை அளவறிதல்

கல்வியின்மை கல்வி

அறியாமை அறிவு

ஒழுக்கமின்மை ஒழுக்கம்

பிறருக்குத் தீங்கு மனிதநேயம்

கடுஞ்சொல் இனிய சொல்

சுயநலம் பொதுநலம்

இந்த வகையில் இன்னா நாற்பது மனிதனுக்கு எதைத் தவிர்க்க வேண்டும் என்பதன் மூலம் எதைப் பின்பற்ற வேண்டும் என்பதை கற்றுத் தருகிறது.

முடிவுரை

இன்னா நாற்பது மனித வாழ்க்கையில் துன்பத்தை ஏற்படுத்தக்கூடிய செயல்களையும் பண்புகளையும் எடுத்துரைக்கும் சிறந்த நீதிநூலாகும். தீய நட்பு, கல்வியின்மை, அறியாமை, பொய்மை, நன்றி மறத்தல், பிறருக்குத் தீங்கு செய்தல், கோபம், பொறாமை, பேராசை, ஒழுக்கமின்மை போன்றவை மனிதனின் தனிப்பட்ட வாழ்க்கையையும் சமூக வாழ்க்கையையும் பாதிக்கும் என்பதை இந்நூல் உணர்த்துகிறது.

“இன்னா நாற்பது நவிலும் இன்னாதவை” என்பது மனிதன் தவிர்க்க வேண்டிய தீய செயல்களின் தொகுப்பாக மட்டுமல்லாமல், அவற்றைத் தவிர்த்து அறம், ஒழுக்கம், அன்பு, அறிவு, நன்றி, மனிதநேயம் ஆகியவற்றுடன் வாழ்வதற்கான வாழ்க்கைப் பாதையைக் காட்டும் சிறந்த தமிழ் அறநூலாகும்.

References:

- [1.]Kapilar. *Inna Narpathu. Pathinen Kilkanakku*, edited by S. Vaiyapuri Pillai, Saiva Siddhanta Works Publishing Society, 1956.
- [2.]Taniyanayagam, Xavier S. *Landscape and Poetry: A Study of Nature in Classical Tamil Poetry*. Asia Publishing House, 1966.
- [3.]Zvelebil, Kamil V. *Tamil Literature*. Otto Harrassowitz, 1974.

Copyright © 2024 by the author(s). Published by Department of Library,



Nallamuthu Gounder Mahalingam College, Pollachi. This is an open access article under the Creative Commons Attribution (CC BY) license

(<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).