



தமிழ்மணம் சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழ்  
Peer-Reviewed | Open Access | Crossref DOI & Global  
Indexing | Google Scholar Impact Factor | Multidisciplinary

Issue DOI: <https://doi.org/10.63300/tm10sp032026>



## Shanti Loka in Hindu Philosophy: Spirituality and the Universe

Dr. M.Anuradha<sup>1\*</sup>, Dr. V.C. Srinivasan<sup>2</sup>,

<sup>1\*</sup> Associate Professor, Department of Tamil, Nandha Arts and Science College (Autonomous), Erode.

<sup>2</sup> Administrative Officer, Nandha Arts and Science College (Autonomous), Erode.

Email: [srvc2345@gmail.com](mailto:srvc2345@gmail.com).

\*Correspondence: [anutamil71@gmail.com](mailto:anutamil71@gmail.com)

### Article Info

Received on 01-Feb-2026, Revised on 10-Feb-2026, Accepted on 11-Mar-2026, Published on 17-Mar-2026

### ABSTRACT

One of the core concepts of Hindu philosophy, Shanti (Śānti), extends far beyond the simple meaning of "peace." It serves as a holistic philosophy that creates harmony across all levels of human existence. This research article explores the concept of Shanti Loka (the Realm of Peace) within the context of spirituality and the universe. By analyzing descriptions of Shanti in the Upanishads, Vedas, and Puranas, this paper explains the three-dimensional conceptualization of Shanti: Adhyatmika (individual/inner), Adhibhautika (environmental/physical), and Adhidaivika (cosmic/divine).

Furthermore, it examines the relationship between Shanti and fundamental Hindu philosophical tenets such as Brahman, Atman, and the Pancha Koshas (five sheaths of existence), as well as the underlying ideological meaning of Shanti Mantras. Finally, the article discusses the relevance of Shanti Loka in the modern world across fields such as mental health, social harmony, and ecological balance.

**KEYWORDS:** Shanti, Upanishad, Brahman, Atman, Adhyatmika, Universe, Moksha.



Copyright © 2024 by the author(s). Published by Department of Library, Nallamuthu Gounder Mahalingam College, Pollachi. This is an open access article under the Creative Commons Attribution (CC BY) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

## இந்து தத்துவத்தில் சாந்திய லோகம்: ஆன்மிகமும் பிரபஞ்சமும்

<sup>1\*</sup>முனைவர்.ம.அனுராதா, இணைப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, நந்தா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி), ஈரோடு-52

<sup>2</sup>முனைவர் வெ. ச. சீனிவாசன், பேராசிரியர் தமிழ்த் துறை, நந்தா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி), ஈரோடு.

### ஆய்வுச் சுருக்கம்

இந்து தத்துவத்தின் மையக் கருத்தாக்கங்களில் ஒன்றான சாந்தி (Śānti) என்பது வெறுமனே அமைதி என்ற பொருளைத் தாண்டி, மனித வாழ்வின் அனைத்து நிலைகளிலும் இணக்கத்தை உருவாக்கும் ஒரு முழுமையான தத்துவமாக விளங்குகிறது. இந்த ஆய்வுக் கட்டுரை இந்து தத்துவத்தில் சாந்திய லோகம் என்ற கருத்தாக்கத்தை ஆன்மிகம் மற்றும் பிரபஞ்சத்தின் பின்னணியில் ஆராய்கிறது. உபநிடதங்கள், வேதங்கள் மற்றும் புராணங்களில் சாந்தி குறித்த விளக்கங்களை ஆய்வு செய்வதன் மூலம், இக்கட்டுரை சாந்தியின் ஆத்யாத்மிக (தனிமனித), ஆதிபௌதிக (சூழலியல்) மற்றும் ஆதிதேவிக (பிரபஞ்ச) என்ற முப்பரிமாணக் கருத்துருவை விளக்குகிறது. மேலும், பிரம்மம், ஆத்மன், பஞ்சகோசம் போன்ற அடிப்படை இந்துத் தத்துவக் கருத்துகளுடன் சாந்தியின் தொடர்பையும், சாந்தி மந்திரங்களின் உட்கருத்தியல் பொருளையும் இது ஆராய்கிறது. இறுதியாக, நவீன உலகில் சாந்திய லோகத்தின் பொருத்தப்பாட்டை மனநலம், சமூக நல்லிணக்கம் மற்றும் சூழலியல் சமநிலை ஆகிய துறைகளில் விவாதிக்கிறது.

**முக்கியச் சொற்கள் :** சாந்தி, உபநிடதம், பிரம்மம், ஆத்மன், ஆத்யாத்மிகம், பிரபஞ்சம், மோட்சம்

### 1. அறிமுகம்

மனித வரலாறு முழுவதும் அமைதியை நோக்கிய தேடல் ஒரு மைய ஆசையாக இருந்து வந்துள்ளது. தத்துவம், ஆன்மிகம் மற்றும் சமூக-அரசியல் மரபுகள் அனைத்திலும் இத்தேடல் பிரதிபலிக்கிறது. இந்திய மெய்யியல் மரபில், குறிப்பாக இந்து தத்துவத்தில், சாந்தி என்பது வெறும் மோதலின்மை மட்டுமல்ல; அது தனிமனிதனின் உள்ளத்தில் தொடங்கி சமூகத்தையும் பிரபஞ்சத்தையும் உள்ளடக்கிய ஒரு முழுமையான இணக்க நிலையாகும்[1]. வேதாந்தத்தின் உச்சமாகக் கருதப்படும் உபநிடதங்கள், இந்தச் சாந்தியின் முப்பரிமாணப் பார்வையை முன்வைக்கின்றன.

சாந்திய லோகம் என்ற சொற்றொடர், அமைதியின் உலகம் அல்லது இருப்பிடம் என்ற பொருள்படும். ஆனால் இந்து தத்துவத்தில் இது ஒரு புவியியல் இருப்பிடத்தைக் குறிப்பதை விட, ஓர் இருப்பு நிலையைக் குறிக்கிறது. அது மனித ஆன்மா பிரம்மத்துடன் இணையும் நிலையில் அடையப்படும் ஒரு ஆன்மிக அனுபவமாகும். சாந்தி மந்திரங்களில் மூன்று முறை ஓதப்படும் "ஓம் சாந்தி சாந்தி சாந்தி" என்பது, மூன்று விதமான துன்பங்களில் இருந்து விடுதலை பெற்று முழுமையான அமைதியை அடைதல் என்ற பொருள்படும்[4].

இந்த ஆய்வின் நோக்கம், இந்து தத்துவத்தில் சாந்தி என்ற கருத்தாக்கத்தின் ஆழமான பொருளையும், அது ஆன்மிகம் மற்றும் பிரபஞ்சத்துடன் கொண்டுள்ள தொடர்பையும்

ஆராய்வதாகும். உபநிடதங்கள், வேதங்கள் மற்றும் புராண இலக்கியங்களில் காணப்படும் சாந்தி பற்றிய குறிப்புகளை ஆய்வு செய்வதன் மூலம், இந்தப் பண்டைய அறிவு நவீன உலகில் எவ்வாறு பொருந்துகிறது என்பதையும் இக்கட்டுரை விவாதிக்கும்.



**Fig1: சாந்திய லோகம்: பிரபஞ்சத்துடன் ஆன்மீக இணைப்பு**

இந்தப் படம் ஒரு முனிவர் அமைதியான நதிக்கரையில், பழையமையான மரத்தடியில் ஆழ்ந்த தியானத்தில் இருப்பதைக் காட்டுகிறது. அவருக்கு முன்னே ஒளிரும் புனித நூலில் "ஓம் சாந்தி சாந்தி சாந்தி" என எழுதப்பட்டுள்ளது. அதிலிருந்து எழும் தெய்வீக ஒளி பிரபஞ்சத்தில் உள்ள 'ஓம்' சின்னத்துடன் கலக்கிறது. இது தனிமனித அமைதி மற்றும் ஆன்மீகத்தின் மூலம் பிரபஞ்சத்துடன் இணைவதைக் குறிக்கிறது.

## 2. சாந்தியின் முப்பரிமாணக் கருத்துரு

இந்து தத்துவத்தில், குறிப்பாக உபநிடதங்களில், சாந்தி என்பது மூன்று அடுக்குகளில் விளக்கப்படுகிறது: ஆத்யாத்மிக (தனிமனித/உளவியல்), ஆதிபௌதிக (இயற்கை/சூழலியல்), மற்றும் ஆதிதேவிக (பிரபஞ்ச/தெய்வீக) . இந்த முப்பரிமாணப் பார்வை சாந்தியை ஒரு முழுமையான கருத்தாக்கமாக முன்வைக்கிறது.

### 2.1 ஆத்யாத்மிக சாந்தி (தனிமனித அமைதி)

ஆத்யாத்மிக சாந்தி என்பது தனிமனிதனின் உள்ளத்தில் நிலவும் அமைதியைக் குறிக்கிறது. இது மனதின் கொந்தளிப்புகள், ஆசைகள், மற்றும் அகங்காரம் ஆகியவற்றில் இருந்து விடுபட்ட நிலையாகும். உபநிடதங்கள் இந்த அமைதியை அடைவதற்கான வழிமுறையாக ஆன்ம விசாரத்தை முன்வைக்கின்றன. 'நேதி நேதி' (இதுவும் அல்ல, இதுவும் அல்ல) என்ற பிரம்ம விசார முறை மூலம், மனிதன் தனது உண்மையான சுயமான ஆத்மனை உணரும்போது, ஆத்யாத்மிக

சாந்தியை அடைகிறான்[3] .

ஆத்யாத்மிக சாந்தியின் மற்றொரு முக்கிய அம்சம் அகங்காரத்தை (அஹங்காரம்) கடத்தல் ஆகும். உபநிடதத் தத்துவப்படி, மனிதனின் அனைத்து மனக்கலக்கங்களுக்கும் அடிப்படைக் காரணம் அகங்காரமே ஆகும். இந்த அகங்காரத்தைக் கடந்து, தான் பிரம்மத்தின் ஒரு பகுதி என்பதை உணரும்போதுதான் உண்மையான உள் அமைதி கிடைக்கும்[3].

## 2.2 ஆதிபௌதிக சாந்தி (சூழலியல் அமைதி)

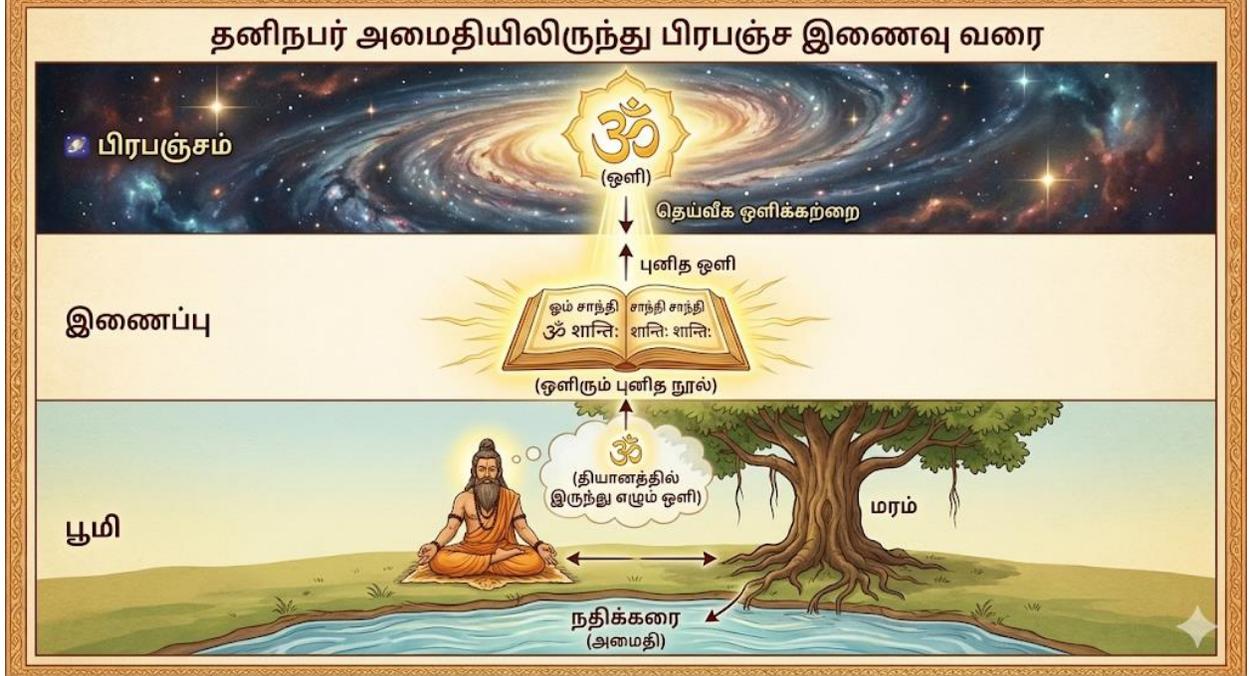
ஆதிபௌதிக சாந்தி என்பது மனிதனுக்கும் இயற்கைக்கும் இடையிலான இணக்கத்தைக் குறிக்கிறது. இந்துக் கருத்துப்படி, மனிதன் இயற்கையில் இருந்து பிரிக்கப்பட்டவன் அல்ல; அவன் இயற்கையின் ஒரு அங்கமே ஆவான். எனவே, மனிதனுக்கும் இயற்கைக்கும் இடையிலான உறவு சுரண்டலின் அடிப்படையில் அல்ல, மாறாக பரஸ்பர மரியாதையின் அடிப்படையில் அமைய வேண்டும்.

சாந்தி மந்திரங்களில் ஒன்றான "ஓம் த்யெள: சாந்தி..." என்பது வானம், விண்வெளி, பூமி, நீர், மூலிகைகள், தாவரங்கள் ஆகிய அனைத்திற்கும் சாந்தியை வேண்டுகிறது . இது மனிதனைச் சுற்றியுள்ள அனைத்து இயற்கைக் கூறுகளுடனும் இணக்கமாக வாழ்வதன் அவசியத்தை உணர்த்துகிறது. ஆதிபௌதிக சாந்தி இல்லையென்றால், மனிதனின் ஆத்யாத்மிக சாந்தியும் நிலையானதாக இருக்க முடியாது.

## 2.3 ஆதிதைவிக சாந்தி (பிரபஞ்ச அமைதி)

ஆதிதைவிக சாந்தி என்பது பிரபஞ்சத்தின் அடிப்படை அமைப்பையும், தெய்வீக சக்திகளுடனான இணக்கத்தையும் குறிக்கிறது. இது மிக உயர்ந்த நிலையிலான சாந்தியாகும். இந்துக் கருத்துப்படி, பிரபஞ்சம் முழுவதும் ஒரு ஒழுங்கான முறையில் இயங்குகிறது. இந்த ஒழுங்கே இறைவனின் வெளிப்பாடாகும். ஆதிதைவிக சாந்தி என்பது இந்தப் பிரபஞ்ச ஒழுங்குடன் மனிதன் இணைந்து செயல்படும் நிலையைக் குறிக்கிறது.

இம்மூன்று நிலைகளும் ஒன்றோடொன்று பின்னிப் பிணைந்துள்ளன. ஆத்யாத்மிக சாந்தியை அடையாமல் ஆதிபௌதிக சாந்தியை அடைய முடியாது. அதுபோல, ஆதிபௌதிக சாந்தி இல்லாமல் ஆதிதைவிக சாந்தியும் முழுமை பெறாது.



**Fig2: தனிநபர் அமைதியிலிருந்து பிரபஞ்ச இணைவு வரை**

இப்படம் தனிமனித அமைதி பிரபஞ்சத்துடன் எவ்வாறு இணைகிறது என்பதை விளக்குகிறது. பூமியில் நதிக்கரையில் தியானிக்கும் முனிவரின் ஆன்மீக ஆற்றல், "ஓம் சாந்தி" மந்திரம் அடங்கிய புனித நூலின் வாயிலாக மேலெழுகிறது. அந்தப் புனித ஒளி விண்வெளியில் உள்ள பிரபஞ்ச 'ஓம்' சின்னத்துடன் கலப்பதன் மூலம், மனிதனுக்கும் பிரபஞ்சத்திற்கும் இடையிலான தெய்வீகப் பிணைப்பை இது குறிக்கிறது.

### 3. உபநிடதங்களில் சாந்தி

உபநிடதங்கள் வேதாந்தத்தின் உச்சமாகக் கருதப்படுகின்றன. இவை வேதங்களின் சாராம்சத்தை விளக்கும் தத்துவ நூல்களாகும். ஒவ்வொரு உபநிடதமும் பொதுவாக ஒரு சாந்தி மந்திரத்துடன் தொடங்குகிறது. இந்த சாந்தி மந்திரங்கள் அவ்வுபநிடதத்தின் உள்ளடக்கத்திற்கான பின்னணியை அமைத்துக்கொடுப்பதோடு, குரு-சிஷ்ய உறவின் முக்கியத்துவத்தையும் வலியுறுத்துகின்றன .

#### 3.1 பிரஹதாரண்யக உபநிடதத்தில் சாந்தி

பிரஹதாரண்யக உபநிடதம் மிகப் பழமையான உபநிடதங்களில் ஒன்றாகும். இதன் சாந்தி மந்திரம் "ஓம் பூர்ணமத: பூர்ணமிதம்..." என்று தொடங்குகிறது. இம்மந்திரம் பிரம்மத்தின் முழுமைத் தன்மையை விளக்குகிறது. முழுமையில் இருந்து முழுமையை நீக்கினாலும், முழுமையே மிஞ்சும் என்ற இந்தக் கருத்து, பிரபஞ்சத்தின் அடிப்படை ஒருமைப்பாட்டை உணர்த்துகிறது. இந்த ஒருமைப்பாட்டை உணர்வதே உண்மையான சாந்திக்கு வழிவகுக்கும்[5].

#### 3.2 ஈசாவாஸ்ய உபநிடதத்தில் சாந்தி

ஈசாவாஸ்ய உபநிடதம் பிரபஞ்சம் முழுவதும் இறைவனால் நிறைக்கப்பட்டுள்ளது என்ற கருத்தை முன்வைக்கிறது. இது, எல்லாவற்றிலும் இறைவனைக் காண்பதும், எல்லாவற்றையும் இறைவனின்

அங்கமாகப் பாவிப்பதும் எவ்வாறு சாந்திக்கு வழிவகுக்கும் என்பதை விளக்குகிறது. "யஸ்து ஸர்வாணி பூதான்யாத்மன்யேவானுபஸ்யதி..." என்ற மந்திரம், எல்லா உயிர்களையும் தன்னில் காண்பதும், தன்னை எல்லா உயிர்களிலும் காண்பதுமான ஒருவன் எப்படிப் பகைமை அல்லது அச்சத்திற்கு இடமளிக்க முடியும் என்று கேட்கிறது. இதுவே ஆத்யாத்மிக சாந்தியின் உச்சகட்ட வெளிப்பாடாகும்.

### 3.3 தைத்திரீய உபநிடதத்தில் சாந்தி

தைத்திரீய உபநிடதம் பஞ்சகோசக் கோட்பாட்டிற்குப் புகழ்பெற்றது. இது மனிதனின் இருப்பை ஐந்து அடுக்குகளாக வகைப்படுத்துகிறது: அன்னமயகோசம் (உணவால் ஆன உடல்), பிராணமயகோசம் (உயிராற்றலால் ஆன உடல்), மனோமயகோசம் (மனதால் ஆன உடல்), விஞ்ஞானமயகோசம் (அறிவால் ஆன உடல்), மற்றும் ஆனந்தமயகோசம் (பேரின்பத்தால் ஆன உடல்). இறுதிக் கோசமான ஆனந்தமயகோசமே சாந்தியின் உச்ச நிலையாகும். இது பிரம்மத்தின் நேரடி அனுபவத்தைக் குறிக்கிறது.

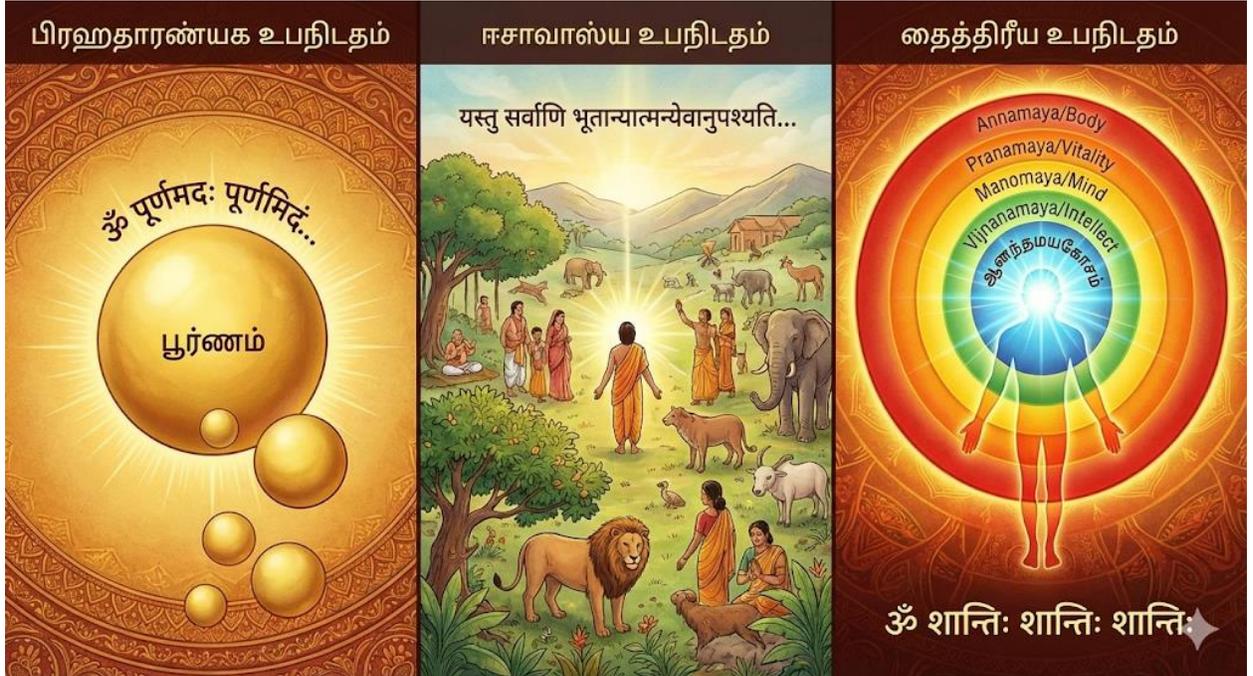


Fig3: உபநிடதங்களில் சாந்தி தத்துவம்

இப்படம் மூன்று முக்கிய உபநிடதங்களின் சாராம்சத்தை அழகாகச் சித்தரிக்கிறது. முதல் பகுதி பிரஹதாரண்யக உபநிடதம் கூறும் பிரபஞ்ச முழுமையையும் (பூர்ணம்), இரண்டாம் பகுதி ஈசாவாஸ்ய உபநிடதம் உணர்த்தும் அனைத்து உயிர்களுடனான இணக்கத்தையும் காட்டுகிறது. மூன்றாம் பகுதி தைத்திரீய உபநிடதம் விளக்கும் மனிதனின் ஐந்து அடுக்குகளை (பஞ்சகோசங்கள்) ஆன்மீக ஒளியுடன் விவரிக்கிறது.

### 4. சாந்தியும் பிரம்ம-ஆத்ம ஐக்கியமும்

இந்து தத்துவத்தின் அடிப்படைக் கருத்துகளில் ஒன்று ஆத்ம-பிரம்ம ஐக்கியம். ஆத்மன் என்பது

தனிமனிதனின் உண்மையான சுயம். பிரம்மம் என்பது பிரபஞ்சத்தின் அடிப்படை மெய்யான முழுமுதற் பொருள். இந்த இரண்டும் இயற்கையில் ஒன்றே என்ற உணர்வே முக்தி அல்லது விடுதலைக்கு வழிவகுக்கும்[2].

சாந்தியும் இந்த ஆத்ம-பிரம்ம ஐக்கியத்துடன் நெருங்கிய தொடர்புடையது. மனிதன் தனது ஆத்மன் பிரம்மத்திலிருந்து வேறுபட்டது அல்ல என்று உணரும்போது, அவன் அனைத்துப் பிரிவினைகளையும் கடந்து செல்கிறான். இந்தப் பிரிவினையின்மையே உண்மையான சாந்தியின் அடித்தளமாகும் .

"அஹம் பிரம்மாஸ்மி" (நானே பிரம்மம்), "தத் த்வம் அஸி" (நீ அதுவே), "அயம் ஆத்மா பிரம்ம" (இந்த ஆத்மனே பிரம்மம்) போன்ற மகாவாக்கியங்கள் இந்த ஐக்கியத்தை வெவ்வேறு கோணங்களில் விளக்குகின்றன. இந்த ஐக்கியத்தை அனுபவ ரீதியாக உணரும்போதுதான் மனிதன் முழுமையான சாந்தியை அடைகிறான்.

### 5. சாந்தி மந்திரங்கள்: பொருளும் தத்துவமும்

சாந்தி மந்திரங்கள் இந்து மரபில் மிக முக்கியமான இடத்தைப் பெறுகின்றன. இவை பெரும்பாலும் உபநிடதங்களின் தொடக்கத்திலும் இறுதியிலும் ஓதப்படுகின்றன. இந்த மந்திரங்கள் வெறும் சடங்கு முறைகள் அல்ல; அவை ஆழமான தத்துவ அர்த்தங்களைக் கொண்டுள்ளன.

#### 5.1 ஓம் சாந்தி சாந்தி சாந்தி

மிகப் பிரபலமான சாந்தி மந்திரமான "ஓம் சாந்தி சாந்தி சாந்தி" என்பது மூன்று விதமான துன்பங்களில் இருந்து விடுதலை பெறுவதைக் குறிக்கிறது . இந்த மூன்று துன்பங்கள்:

1. \*\*ஆத்யாத்மிக தாபம்\*\* : தனிமனிதனின் உடல் மற்றும் மனதில் இருந்து எழும் துன்பங்கள் (நோய், கவலை, மன அழுத்தம் போன்றவை).
2. \*\*ஆதிபௌதிக தாபம்\*\* : வெளி உலக இயற்கையில் இருந்து எழும் துன்பங்கள் (வெள்ளம், வறட்சி, பூகம்பம் போன்ற இயற்கைப் பேரிடர்கள்).
3. \*\*ஆதிதேவிக தாபம்\*\* : தெய்வீக அல்லது பிரபஞ்ச சக்திகளில் இருந்து எழும் துன்பங்கள் (கிரகங்களின் தாக்கம், விதியின் விளைவுகள் போன்றவை).

இம்மூன்று துன்பங்களில் இருந்தும் விடுபடுவதே முழுமையான சாந்தியாகும்.

#### 5.2 சஹ நாவவது மந்திரம்

"ஓம் சஹ நாவவது..." என்ற மந்திரம் குருவுக்கும் சிஷ்யனுக்கும் இடையிலான உறவின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்துகிறது . இது இருவரும் இணைந்து கற்கவும், பாதுகாக்கப்படவும், உற்சாகத்துடன் செயல்படவும், வெறுப்பின்றி இருக்கவும் வேண்டுகிறது[6]. இந்த மந்திரம் கல்வி என்பது ஒரு கூட்டு முயற்சி என்பதையும், உண்மையான கல்வி சாந்தியையும் வெளிச்சத்தையும்

தருவதையும் உணர்த்துகிறது.



Fig4: சாந்தி மந்திரங்களின் தத்துவம்

இந்தப் படம் சாந்தி மந்திரங்களின் ஆழமான பொருளை இரு பிரிவுகளாக விளக்குகிறது. இடதுபுறம், "ஓம் சாந்தி" மந்திரத்தின் மூலம் உடல், இயற்கை மற்றும் பிரபஞ்சத் துன்பங்களில் (ஆத்யாத்மிக, ஆதிபௌதிக, ஆதிதைவிக) இருந்து விடுபட்டு முழுமையான அமைதியை அடைவதைக் காட்டுகிறது. வலதுபுறம், "சஹ நாவவது" மந்திரம் குரு-சிஷ்ய உறவின் புனிதத்தையும், அவர்கள் இணைந்து கற்பதையும், வெறுப்பற்ற நல்லிணக்கத்தையும் அழகாகச் சித்தரிக்கிறது.

## 6. சாந்தியை அடைதல்: வழிமுறைகள்

இந்து தத்துவம் சாந்தியை அடைவதற்குப் பல வழிமுறைகளை முன்வைக்கிறது. இவை அனைத்தும் தனிமனிதனின் உள் மாற்றத்தை வலியுறுத்துகின்றன.

### 6.1 யோகம் மற்றும் தியானம்

யோகமும் தியானமும் மனதை அமைதிப்படுத்துவதற்கான மிகச் சிறந்த கருவிகளாகும். பதஞ்சலி யோக சூத்திரம் யோகத்தை "சித்த விருத்தி நிரோத:" (மனதின் மாற்றங்களை நிறுத்துதல்) என்று வரையறுக்கிறது. மனதின் அலைக்கழிப்புகள் நின்று, ஒருநிலைப்படும் போதுதான் உண்மையான சாந்தி கிடைக்கும். தியானம் மனதை ஒருநிலைப்படுத்தி, ஆன்மாவின் உண்மையான இயல்பை உணர உதவுகிறது .

### 6.2 அஹிம்சை (துன்பமின்மை)

அஹிம்சை என்பது எந்த ஒரு உயிரினத்திற்கும் துன்பம் செய்யாதிருத்தல் ஆகும். இது இந்து தத்துவத்தின் மிக முக்கியமான நெறிகளில் ஒன்றாகும். அஹிம்சை பற்றிய சிந்தனை, சொல் மற்றும்

செயல் ஆகிய மூன்று நிலைகளிலும் கடைப்பிடிக்கப்பட வேண்டும். அஹிம்சையின் பயிற்சி மனதில் குரோதம், வெறுப்பு போன்ற எதிர்மறை உணர்ச்சிகளைக் குறைத்து சாந்தியை அதிகரிக்கிறது[2].

### 6.3 சமத்துவம் (சமநிலை)

சமத்துவம் என்பது இன்பத்திலும் துன்பத்திலும், இலாபத்திலும் நட்டத்திலும், புகழிலும் இகழிலும் மனம் சமமாக இருப்பதாகும். பகவத் கீதை இந்த சமத்துவ நிலையை யோகம் என்று அழைக்கிறது: "சமத்வம் யோக உச்சயதே" (சமநிலையே யோகம் எனப்படும்). இந்த சமநிலை மனநிலையே சாந்திக்கு வழிவகுக்கும். உலகின் இருமைகளால் அலைக்கழிக்கப்படாத மனமே உண்மையான அமைதியை அனுபவிக்க முடியும் .



**Fig5: இந்து தத்துவத்தில் சாந்தி அடைவதற்கான வழிகள்**

இந்து தத்துவத்தில் அமைதியை அடைய உதவும் மூன்று முக்கிய வழிகளை இந்தப் படம் விளக்குகிறது. முதல் பகுதி யோகா மற்றும் தியானம் மூலம் மனதை ஒருநிலைப்படுத்துவதைக் காட்டுகிறது. இரண்டாம் பகுதி அனைத்து உயிர்களிடத்தும் அகிம்சையைக் கடைப்பிடிப்பதை வலியுறுத்துகிறது. மூன்றாம் பகுதி இன்ப-துன்பம், புகழ்-இகழ் என அனைத்திலும் சமநிலையைப் பேணுவதன் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துகிறது.

### 7. நவீன உலகில் சாந்திய லோகத்தின் பொருத்தப்பாடு

இன்றைய நவீன உலகில், தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியும் பொருளாதார முன்னேற்றமும் முன்னெப்போதும் இல்லாத அளவுக்கு உயர்ந்துள்ளன. ஆனாலும், மனிதனின் மன அமைதியும் சமூக நல்லிணக்கமும் குறைந்துகொண்டே வருகின்றன. இச்சூழலில், சாந்திய லோகம் என்ற இந்துப் பாரம்பரியக் கருத்து மிகவும் பொருத்தமானதாகிறது.

### 7.1 மனநலம் மற்றும் உளவியல் நல்வாழ்வு

நவீன உளவியல் மன அழுத்தம், கவலை, மனச்சோர்வு போன்ற பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்ள பல்வேறு சிகிச்சை முறைகளை முன்வைக்கிறது. உபநிடதங்களின் சாந்திக் கருத்து, தியானம், யோகம், மற்றும் ஆன்ம விசாரம் மூலம் இந்தப் பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்வதற்கான ஒரு முழுமையான அணுகுமுறையை வழங்குகிறது[5]. ஆத்யாத்மிக சாந்தியின் கருத்து, தனிமனிதனின் உள் அமைதி எவ்வாறு அவனது மனநலத்தைப் பேண உதவுகிறது என்பதை விளக்குகிறது.

சாந்தி மந்திரங்களைச் செபிப்பது மனதை ஒருநிலைப்படுத்தி, கவனத்தை மேம்படுத்தி, அறிவைப் பெறும் திறனை அதிகரிப்பதாக நவீன ஆய்வுகள் காட்டுகின்றன. இது நவீன உளவியல் சிகிச்சை முறைகளுடன் இணைந்து செயல்படக்கூடிய ஒரு நிரப்பு சிகிச்சை முறையாகும்.

### 7.2 சமூக நல்லிணக்கம் மற்றும் உலக அமைதி

உலகம் முழுவதும் இன, மத, மொழி அடிப்படையிலான மோதல்கள் அதிகரித்து வருகின்றன. இத்தகைய சூழலில், சாந்தியின் உபநிடதக் கருத்து மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகிறது. "வஸுதைவ குடும்பகம்" (உலகமே ஒரு குடும்பம்) என்ற இந்தியக் கருத்து, அனைத்து மனிதர்களும் ஒரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்ற உணர்வை வளர்க்கிறது. இந்த உணர்வே உலக அமைதிக்கு அடித்தளமாக அமையும்.

சாந்தியின் மூன்று பரிமாணங்களும், தனிமனித அமைதியிலிருந்து சமூக மற்றும் உலக அமைதியை உருவாக்குவதற்கான ஒரு கட்டமைப்பை வழங்குகின்றன. மகாபாரதத்தின் சாந்தி பர்வம், தர்மம், நல்லாட்சி, மற்றும் ஆட்சியாளரின் கடமைகள் பற்றி விவாதிப்பதோடு, எவ்வாறு உள் மற்றும் வெளி மோதல்களைத் தவிர்த்து அமைதியை ஏற்படுத்துவது என்பதையும் விளக்குகிறது.

### 7.3 சூழலியல் சமநிலை மற்றும் நிலைத்தன்மை

இன்றைய உலகின் மிகப் பெரிய சவால்களில் ஒன்று சூழலியல் நெருக்கடி ஆகும். காலநிலை மாற்றம், இயற்கை வளச் சுரண்டல், சுற்றுச்சூழல் மாசுபாடு போன்ற பிரச்சினைகள் மனித குலத்தின் எதிர்காலத்தையே கேள்விக்குட்படுத்துகின்றன. ஆதிபௌதிக சாந்தி என்ற இந்துக் கருத்து, மனிதனுக்கும் இயற்கைக்கும் இடையிலான இணக்கத்தை வலியுறுத்துவதால், இன்றைய சூழலியல் நெருக்கடிக்கு ஒரு தத்துவ தீர்வை வழங்குகிறது.

சாந்தி மந்திரங்கள் இயற்கையின் அனைத்துக் கூறுகளுக்கும் அமைதியை வேண்டுகின்றன. இது இயற்கையின் மீதான மரியாதையையும், அதனுடன் இணக்கமாக வாழ்வதன் அவசியத்தையும் உணர்த்துகிறது. இந்த அணுகுமுறை நவீன சூழலியல் இயக்கங்களின் நிலைத்தன்மைக் கருத்துகளுடன் ஒத்துப் போவதாக உள்ளது.



**Fig6:** நவீன உலகில் சாந்திய லோகம்

இப்படம் நவீன உலகில் 'சாந்திய லோகம்' என்ற கருத்தை விளக்குகிறது. ஐஃ தனிமனித மனநலம், சமூக நல்லிணக்கம் மற்றும் சூழலியல் சமநிலை ஆகியவற்றை இணைத்து, இந்த மூன்று நிலைகளிலும் இணக்கம் ஏற்படும்போதே முழுமையான அமைதி சாத்தியம் என்பதை உணர்த்துகிறது.

## 8. முடிவு

இந்து தத்துவத்தில் சாந்தி என்பது வெறும் அமைதி என்ற குறுகிய பொருளைத் தாண்டி, மனிதனின் உள் உலகம் முதல் பிரபஞ்சம் வரை விரிந்த ஒரு பரந்த கருத்தாக்கமாகும். உபநிடதங்கள் சாந்தியின் முப்பரிமாணப் பார்வையை முன்வைத்து, ஆத்யாத்மிக, ஆதிபௌதிக, மற்றும் ஆதிதேவிக என்ற மூன்று நிலைகளில் அமைதியின் அவசியத்தை விளக்குகின்றன.

சாந்தியும் பிரம்ம-ஆத்ம ஐக்கியமும் ஒன்றோடொன்று பின்னிப் பிணைந்துள்ளன. ஆத்மன் பிரம்மத்துடன் ஒன்று என்பதை உணரும்போதே முழுமையான சாந்தி கிடைக்கும். சாந்தி மந்திரங்கள் இந்த உண்மையை நினைவூட்டுவதோடு, அந்தச் சாந்தியை அடைவதற்கான வழியையும் காட்டுகின்றன.

நவீன உலகின் மனநலப் பிரச்சினைகள், சமூக மோதல்கள், மற்றும் சூழலியல் நெருக்கடிகளுக்கு சாந்திய லோகம் என்ற இந்துக் கருத்து ஒரு மாற்றுப் பார்வையை வழங்குகிறது. தனிமனித மாற்றத்திலிருந்து தொடங்கி, சமூகம் மற்றும் பிரபஞ்சம் வரை விரியும் இந்த அணுகுமுறை, நிலையான அமைதியை உருவாக்குவதற்கான ஒரு முழுமையான கட்டமைப்பை வழங்குகிறது.

எதிர்காலத்தில், சாந்தி பற்றிய இந்த தத்துவக் கருத்துகளை நவீன உளவியல், சூழலியல், மற்றும் அமைதிக் கல்வி ஆகிய துறைகளுடன் இணைத்து ஆராயும் பல்துறை ஆய்வுகள்

தேவைப்படுகின்றன. இத்தகைய ஆய்வுகள், பண்டைய இந்திய அறிவை நவீன உலகின் தேவைகளுடன் இணைத்து, சாந்திய லோகம் என்ற கனவை நனவாக்க உதவும்.

#### 9. மேற்கோள்கள்

- [1]. Uttarkar, Kalika. (2025). "Transcendence from 'Conflict to Śānti': Philosophical and Psychological Insights from the Upaniṣads". \*World Journal For Vedic Studies\*, 29(1).
- [2]. Dash, Pratap Kumar. (2025). "The Manifestations of "Shānti" in Indian Knowledge System and Its Relevance in the Contemporary World: A Critical Overview". \*Research Review Journal of Indian Knowledge Systems\*, 2(1). DOI: <https://doi.org/10.31305/rrijks.2025.v2.n1.002>
- [3]. (2025). "Relevance of Shanti Mantras in Upanishads: An Analysis from the Viewpoint of World Peace and Moral Values". \*Zenodo\*. RRSSH July-Aug.-Sep. 2025.
- [4]. Swami Sivananda. (1985). \*The Brihadaranyaka Upanishad: Sanskrit Text, English Translation, and Commentary\*. Shivanandanagar: Divine Life Society.
- [5]. Goyandka, H.D. (Ed.). (2022). \*Shrimad Bhagwat Gita\*. Gorakhpur: Gita Press.
- [6]. A.E. Gough E.B. Cowell (Tr.). (2017). \*Sarva Darsana Samgraha of Sayana Madhava\*. Bharatiya Kala Prakashan.

*Copyright © 2026 Tamilmanam International Research Journal of Tamil Studies, All rights reserved.*