



தமிழ்மணம் சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழ்
Peer-Reviewed | Open Access | Crossref DOI & Global
Indexing | Google Scholar Impact Factor | Multidisciplinary



Issue DOI: <https://doi.org/10.63300/tm10sp032026>

Vitala-loka in Hindu Philosophy: Spirituality and the Universe

P.Selvi^{1*}, Dr. V.C.Srinivasan²,

^{1*}Head in Costume Design And Fashion, Nandha Arts and Science College (Autonomous), Erode-52.

²Administrative Officer, Nandha Arts and Science College (Autonomous), Erode.

Email: srvc2345@gmail.com.

*Correspondence: selvi.litheash@gmail.com

Article Info

Received on 01-Feb-2026, Revised on 10-Feb-2026, Accepted on 11-Mar-2026, Published on 17-Mar-2026

ABSTRACT

In Hindu philosophy, the structure of the universe is divided into various realms known as Lokas. According to the Vedas and Puranas, there are fourteen such realms, categorized into seven upper worlds and seven lower worlds. Among the seven lower realms, Vitala-loka stands as the second world. The Puranas describe Vitala-loka as being intricately connected with divine powers, spiritual meanings, and cosmic concepts.

The ruler of this realm is Hatakesvara, a form of Lord Shiva. According to mythological accounts, this world abounds in gold and gemstone mines, and the beings residing here are said to be perpetually immersed in worldly pleasures.

References to Vitala-loka are found in texts such as the Vishnu Purana, Bhagavata Purana, and Devi Bhagavatam. The Vishnu Purana specifies that this realm is located at a depth of 20,000 yojanas beneath the Earth. From a spiritual perspective, this loka is explained as representing a specific state of human emotions and the subconscious mind. This research article explores the philosophical background of Vitala-loka, its spiritual significance, and its place within Hindu cosmic theory. Furthermore, the mythological descriptions of this realm and their modern-day relevance are discussed.

KEYWORDS: Vitala-loka, Hindu Philosophy, Universe, Puranas, Spirituality.



Copyright © 2024 by the author(s). Published by Department of Library, Nallamuthu Gounder Mahalingam College, Pollachi. This is an open access article under the Creative Commons Attribution (CC BY) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

இந்துத் தத்துவத்தில் விதல லோகம்: ஆன்மிகமும் பிரபஞ்சமும்

¹ப. செல்வி, தலைவர், ஆடை வடிவமைப்பு மற்றும் ஃபேஷன், நந்தா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி), ஈரோடு-52.

²முனைவர் வெ. ச. சீனிவாசன், பேராசிரியர் தமிழ்த் துறை, நந்தா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி), ஈரோடு.

சுருக்கம் (Abstract)

இந்துத் தத்துவத்தில் பிரபஞ்ச அமைப்பு பல்வேறு லோகங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. வேதங்கள் மற்றும் புராணங்கள் கூறும் படி பிரபஞ்சத்தில் பதினான்கு லோகங்கள் உள்ளன. இவை ஏழு மேலுலகங்கள் மற்றும் ஏழு கீழுலகங்கள் என இரு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்படுகின்றன. அவற்றில் கீழுலகங்களாகக் குறிப்பிடப்படும் ஏழு உலகங்களில் இரண்டாவதாக விதல லோகம் விளங்குகிறது. விதல லோகம் தெய்வீக சக்திகள், ஆன்மிக அர்த்தங்கள் மற்றும் பிரபஞ்சக் கருத்துக்களுடன் தொடர்புடையதாக புராணங்களில் விவரிக்கப்படுகிறது. இந்த உலகத்தின் ஆட்சியாளர் ஹாடகேஸ்வரர் என்ற சிவபெருமானின் அம்சமாகும். புராணங்களின் படி, இந்த உலகம் பல பொன் மற்றும் இரத்தினச் சரங்கங்களைக் கொண்டது. இங்கு வாழும் உயிரினங்கள் எப்போதும் இன்பத்தில் ஆழ்ந்திருப்பதாகக் கூறப்படுகிறது.

விதல லோகம் குறித்த குறிப்புகள் விஷ்ணு புராணம், பகவத் புராணம் மற்றும் தேவி பாகவதம் போன்ற நூல்களில் காணப்படுகின்றன. இந்த உலகம் பூமிக்குக் கீழே 20,000 யோசனை ஆழத்தில் அமைந்துள்ளதாக விஷ்ணு புராணம் கூறுகிறது. ஆன்மிகப் பார்வையில், இந்த லோகம் மனிதனின் உணர்ச்சிகள் மற்றும் ஆழ்மனதின் ஒரு நிலையைக் குறிப்பதாகவும் விளக்கப்படுகிறது. இந்த ஆய்வுக் கட்டுரை விதல லோகத்தின் தத்துவப் பின்னணி, அதன் ஆன்மிகப் பொருள், மற்றும் இந்து பிரபஞ்சக் கோட்பாட்டில் அதன் இடம் ஆகியவற்றை ஆராய்கிறது. மேலும், இந்த லோகத்தின் புராண விளக்கங்கள் மற்றும் நவீன காலத்தில் அதன் பொருத்தப்பாடு பற்றியும் விவாதிக்கப்படுகிறது.

முக்கிய சொற்கள் (Keywords): விதல லோகம், இந்து தத்துவம், பிரபஞ்சம், புராணங்கள், ஆன்மிகம்.

1. அறிமுகம் (Introduction)

இந்துத் தத்துவம் பிரபஞ்சத்தை மிகவும் விரிவான மற்றும் பல அடுக்குகளைக் கொண்ட அமைப்பாக விளக்குகிறது. வேதங்கள் மற்றும் புராணங்களின் அடிப்படையில் பிரபஞ்சம் பதினான்கு லோகங்களாக வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவை மேலுலகங்கள் மற்றும் கீழுலகங்கள் என இரு பிரிவுகளாகப் பார்க்கப்படுகின்றன. இந்தப் பிரபஞ்ச அமைப்பில் பூமிக்குக் கீழே 70,000 யோசனை ஆழத்தில் அமைந்துள்ள ஏழு கீழுலகங்களில் இரண்டாவதாக விதல லோகம் (Vitala Loka) உள்ளது .

விதல லோகம் புராண இலக்கியங்களில் சிவபெருமானின் சக்தியுடன் நெருங்கிய தொடர்புடையதாக விவரிக்கப்படுகிறது. ஸ்ரீமத் பாகவதத்தின் படி, இந்த உலகில் சிவபெருமான் ஹாடகேஸ்வரர் (Hātakesvara) என்ற திருநாமத்துடன் தனது தேவியான கௌரியுடன் வசிக்கிறார் . தேவி பாகவத புராணமும் இதனை உறுதிப்படுத்துகிறது. அதன்படி, பூமிக்குக் கீழே அமைந்துள்ள விதல லோகத்தில், பகவான் பவர் (சிவன்) ஹாடகேஸ்வரர் என்ற பெயரில் பவானியுடன் கூடி, பிரம்மாவின் படைப்புக்கு உதவியாக விளங்குகிறார் .

இந்த உலகின் மற்றொரு சிறப்பு அதன் பொன்மயமான தன்மையாகும். சிவ-பார்வதியின் இருப்பின் காரணமாக, இங்கு ஹாடகி (Hātaki) என்ற நதி ஓடுகிறது. இந்த நதியின் நீரை காற்றால் தூண்டப்பட்ட அக்கினி பருகி, 'ஹாடகம்' (Hātaka) என்ற பெயருடைய பொன்னை உருவாக்குகிறது . இந்தப் பொன் மிகவும் விலையுயர்ந்ததாகவும், தைத்தியப் பெண்கள் தங்கள் அணிகலன்களுக்குப் பயன்படுத்துவதாகவும் தேவி பாகவதம் குறிப்பிடுகிறது . இதனால் விதல லோகம் மிகுந்த செல்வமும் வளமும் கொண்ட உலகமாகத் திகழ்கிறது.

பத்ம சம்ஹிதை போன்ற பாஞ்சராத்திர நூல்களும், விதல லோகம் உள்ளிட்ட ஏழு கீழுலகங்களும் 1000 யோஜனை பரப்பளவு கொண்ட புண்ணிய பூமிகள் என்று கூறுகின்றன. இங்கு தானவர்கள், தைத்தியர்கள், காலர்கள், பணிகள் ஆகியோர் மகிழ்ச்சியுடனும் இன்பமாகவும் வாழ்கின்றனர் . ஆன்மிகப் பார்வையில், விதல லோகம் சிவபெருமானின் அருளுக்கு உரியதும், பௌதிக இன்பங்கள் நிறைந்ததுமான உலகம். இருப்பினும், இந்த உலகில் வசிப்பவர்கள் பௌதிக இன்பங்களில் மூழ்கியிருந்தாலும், இறுதியில் காலச் சக்கரத்தின் பயத்திலிருந்து விடுபடவில்லை என்பதைப் புராணங்கள் உணர்த்துகின்றன . இந்த ஆய்வுக் கட்டுரை விதல லோகத்தின் தத்துவப் பின்னணி, அதன் புராண விளக்கங்கள், மற்றும் இந்து பிரபஞ்சக் கோட்பாட்டில் அதன் இடம் ஆகியவற்றை விரிவாக ஆராய்கிறது.



Fig1: பதினான்கு லோகங்களின் படிநிலை அமைப்பில் விதல லோகத்தின் இடம்

இந்த வரைபடம் பதினான்கு லோகங்களின் படிநிலை அமைப்பில் விதல லோகத்தின் இருப்பிடத்தை விளக்குகிறது. விதல லோகம் இரண்டாவது கீழுலகமாகும். இது சிவபெருமான் ஹாடகேஸ்வரராக வசிக்கும் உலகம். இங்கு உற்பத்தியாகும் 'ஹாடகம்' என்ற பொன் மிகவும் விலையுயர்ந்ததாகக் கருதப்படுகிறது.

2. இலக்கிய ஆய்வு (Literature Review)

விதல லோகம் பற்றிய குறிப்புகள் பல இந்து புராணங்களிலும் தத்துவ நூல்களிலும் காணப்படுகின்றன. இந்த நூல்கள் அனைத்தும் விதல லோகத்தை ஒரு மர்மமான மற்றும் ஆன்மிக ஆற்றல் நிறைந்த உலகமாக விளக்குகின்றன.

பகவத புராணம் (Bhāgavata Purāṇa)

பகவத புராணத்தின் ஐந்தாம் ஸ்கந்தத்தில் கீழுலகங்களின் அமைப்பு மற்றும் அவற்றின் தன்மைகள் விரிவாக விவரிக்கப்படுகின்றன. ஸ்ரீமத் பாகவதம் 5.24-இன் படி, பூமிக்குக் கீழே 70,000 யோசனை ஆழத்தில் ஏழு கீழுலகங்கள் அமைந்துள்ளன. அவற்றில் இரண்டாவதாக விதல லோகம் உள்ளது. இது தெய்வீக சக்திகள் நிறைந்த உலகமாகக் குறிப்பிடப்படுகிறது. இங்கு சிவபெருமான் ஹாடகேஸ்வரர் (Hāṭakeśvara) என்ற திருநாமத்துடன் தனது தேவியான கௌரியுடன் வசிக்கிறார். இவர்களின் இருப்பின் காரணமாக, 'ஹாடகி' (Hāṭakī) என்ற நதி ஓடுகிறது. காற்றால் தூண்டப்பட்ட அக்கினி இந்த நதியின் நீரைப் பருகி, 'ஹாடகம்' (Hāṭaka) என்ற பெயருடைய பொன்னை உருவாக்குகிறது.

விஷ்ணு புராணம் (Viṣṇu Purāṇa)

விஷ்ணு புராணம் விதல லோகத்தை மிகுந்த செல்வம் மற்றும் வளம் கொண்ட உலகமாக

விவரிக்கிறது. விஷ்ணு புராணத்தின் படி, இந்த உலகம் பூமிக்குக் கீழே 20,000 யோசனை ஆழத்தில் அமைந்துள்ளது. விதல லோகத்தில் உற்பத்தியாகும் 'ஹாடகம்' என்ற பொன் மிகவும் விலையுயர்ந்ததாகும். தைத்தியப் பெண்கள் தங்கள் அணிகலன்களுக்கு இந்தப் பொன்னைப் பயன்படுத்துகின்றனர். இது இந்த உலகத்தின் செழிப்பை எடுத்துக்காட்டுகிறது .

தேவி பாகவத புராணம் (Devī Bhāgavata Purāṇa)

தேவி பாகவத புராணத்தின் எட்டாவது ஸ்கந்தம் 19-ஆம் அத்தியாயத்தில் கீழுலகங்கள் பற்றிய விரிவான விளக்கம் உள்ளது. அதன்படி, பூமிக்குக் கீழே அமைந்துள்ள விதல லோகத்தில், பகவான் பவர் (சிவன்) ஹாடகேஸ்வரர் என்ற பெயரில் பவானியுடன் கூடி, பிரம்மாவின் படைப்புக்கு உதவியாக விளங்குகிறார். ஹாடகி நதி அவர்களின் இருவரின் சாரத்திலிருந்தும் உற்பத்தியாகிறது. காற்றின் உதவியால் பெருக்கெடுக்கும் அக்கினி இந்த நதியைப் பருகுகிறது. அக்கினி 'புட்கார' (Phutkāra) சத்தத்துடன் அதை வெளியிடும்போது, 'ஹாடகம்' என்ற பொன் உருவாகிறது. இந்தப் பொன் தைத்தியர்களால் மிகவும் விரும்பப்படுகிறது; தைத்தியப் பெண்கள் இந்தப் பொன்னை எப்போதும் தங்கள் அணிகலன்களுக்குப் பயன்படுத்துகின்றனர் .

சிவ புராணம் (Śiva Purāṇa)

சிவபெருமானின் சக்தி மற்றும் தாண்டவ சக்தியுடன் தொடர்புடைய இடமாக விதல லோகம் சிவ புராணத்தில் குறிப்பிடப்படுகிறது. சிவ புராணம் 2.5.12-இன் படி, சிவபெருமான் மயாசுரனிடம் கூறுகிறார்: "எனது கட்டளைப்படி, நீ விதல லோகத்திற்குச் செல்வாயாக. இது சொர்க்கத்தை விட அழகானது. உன் குடும்பத்தினர் மற்றும் உறவினர்களுடன் அங்கு அச்சமின்றி வாழ்வாயாக. எப்போதும் பக்தியுடன் இருப்பாயாக" .

பத்ம சம்ஹிதை (Padma Saṃhitā)

பாஞ்சராத்திர நூலான பத்ம சம்ஹிதை, ஞானபாதம் 11-ஆம் அத்தியாயத்தில், விதல லோகம் உள்ளிட்ட ஏழு கீழுலகங்களும் 1000 யோஜனை பரப்பளவு கொண்ட புண்ணிய பூமிகள் என்று கூறுகிறது. இங்கு தானவர்கள், தைத்தியர்கள், காலர்கள், பணிகள் ஆகியோர் மகிழ்ச்சியுடனும் இன்பமாகவும் வாழ்கின்றனர் .

நூலின் பெயர்	விதல லோகம் பற்றிய விளக்கம்	ஆன்மிக முக்கியத்துவம்
பகவத புராணம்	சிவன் ஹாடகேஸ்வரராக கௌரியுடன் வசிக்கும் இடம்; ஹாடகி நதியிலிருந்து ஹாடகம் (தங்கம்) உற்பத்தி	தெய்வீக சக்திகள் நிறைந்த உலகம்
விஷ்ணு புராணம்	பூமிக்குக் கீழே 20,000 யோசனை ஆழம்; ஹாடகம் என்ற விலையுயர்ந்த பொன் உற்பத்தியாகும் இடம்	மிகுந்த செல்வமும் வளமும் கொண்ட உலகம்

தேவி பாகவதம்	பவர் (சிவன்) - பவானி இணையின் இருப்பிடம்; அக்கினி-வாயு சேர்க்கையில் ஹாடகம் உருவாகும் விளக்கம்	படைப்பாற்றலின் மூலம்; தைத்தியர்களின் செல்வச் செழிப்பின் மையம்
சிவ புராணம்	சொர்க்கத்தை விட அழகானது; அச்சமின்றி வாழும் இடம்	சிவ அருளால் பாதுகாக்கப்பட்ட உலகம்
பத்ம சம்ஹிதை	1000 யோஜனை பரப்பளவு; தானவர், தைத்தியர், பணிகள் மகிழ்ச்சியாக வாழும் இடம்	புண்ணிய பூமி; பெளதிக இன்பங்கள் நிறைந்த உலகம்

இந்த நூல்கள் அனைத்தும் விதல லோகத்தை ஒரு மர்மமான மற்றும் ஆன்மிக ஆற்றல் நிறைந்த உலகமாக விளக்குகின்றன. சிவபெருமானின் இருப்பு, ஹாடகம் என்ற பொன்னின் உற்பத்தி, தைத்தியர்களின் செழிப்பு ஆகியவை இந்த உலகத்தின் சிறப்புகளாகும். இருப்பினும், இந்த உலகில் வசிப்பவர்கள் பெளதிக இன்பங்களில் மூழ்கியிருந்தாலும், இறுதியில் காலச் சக்கரத்தின் பயத்திலிருந்து விடுபடவில்லை என்பதைப் புராணங்கள் உணர்த்துகின்றன.

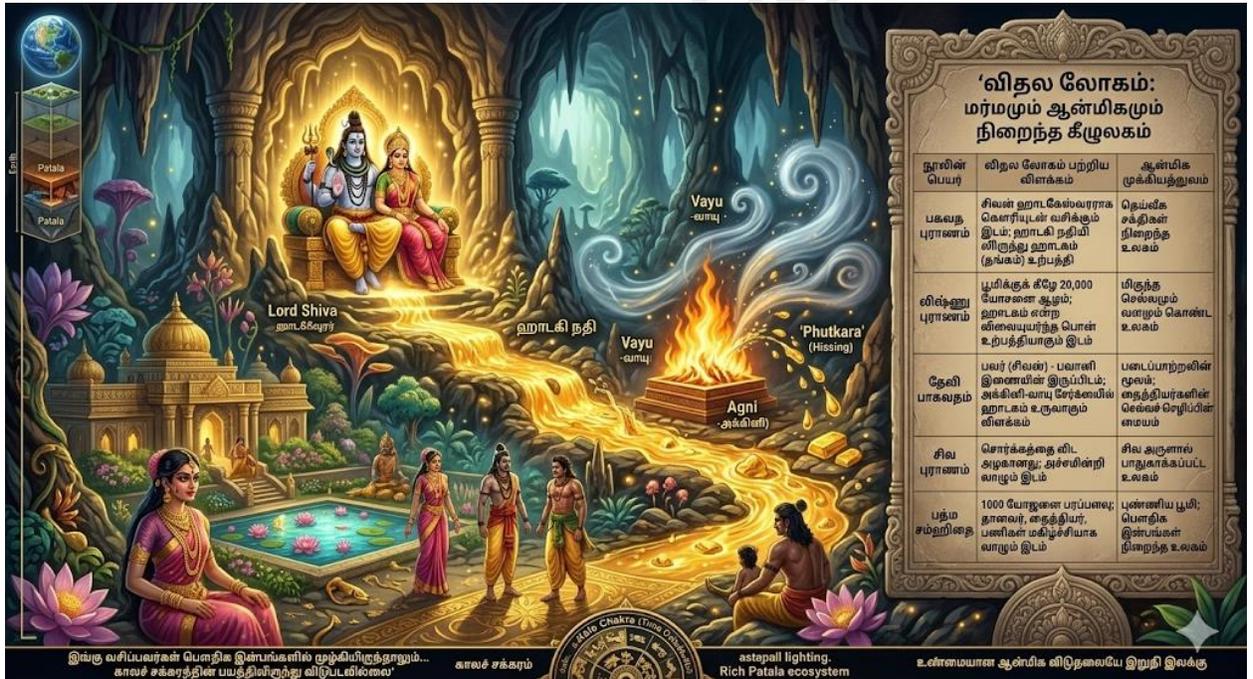


Fig2: விதல லோகம் - இலக்கிய ஒப்பீட்டு வரைபடம்

இந்த வரைபடம் ஐந்து முக்கிய இந்து நூல்களில் விதல லோகம் பற்றிய விளக்கங்களை ஒப்பிட்டுக் காட்டுகிறது. அனைத்து நூல்களும் விதல லோகத்தை சிவபெருமானின் இருப்பிடமாகவும், மிகுந்த செல்வமும் ஆன்மிக ஆற்றலும் கொண்ட உலகமாகவும் விளக்குகின்றன.

3. விதல லோகத்தின் புராண விளக்கம்

புராணங்களின் படி விதல லோகம் ஏழு கீழுலகங்களில் இரண்டாவது உலகமாகக் கருதப்படுகிறது.

விஷ்ணு புராணம் கூறுகிறது: "பூமியின் மேற்பரப்பிலிருந்து 70,000 யோசனை கீழே, ஒன்றன் கீழ் ஒன்றாக அமைந்துள்ள இந்த ஏழு கீழுலகங்களில் இரண்டாவது விதல லோகமாகும். ஒவ்வொரு நிலையும் 10,000 யோசனை ஆழம் கொண்டது". இதன்படி, விதல லோகம் பூமிக்குக் கீழே 20,000 யோசனை ஆழத்தில் அமைந்துள்ளது.

3.1 சிவபெருமானின் சக்தியுடன் தொடர்பு

விதல லோகத்தின் மிக முக்கியமான அம்சம் சிவபெருமானின் இருப்பாகும். ஸ்ரீமத் பாகவதம் 5.24.7-இன் படி, "அதலத்திற்குக் கீழே உள்ள விதல லோகத்தில், சிவபெருமான் ஹாடகேஸ்வரர் (Hātakesvara) என்ற திருநாமத்துடன் தனது தேவியான பவானியுடன் வசிக்கிறார். இங்கு அவர் பூத-கணங்கள் மற்றும் பிற உயிரினங்களுடன், பொன் சுரங்கங்களின் தலைவராக விளங்குகிறார்". தேவி பாகவத புராணம் (8.19) இதனை விரிவாக விளக்குகிறது: "விதல லோகத்தில், பகவான் பவர் (சிவன்) ஹாடகேஸ்வரர் என்ற பெயரில் பவானியுடன் கூடி, பிரம்மாவின் படைப்புக்கு உதவியாக விளங்குகிறார். அவர்களின் இருவரின் சாரத்திலிருந்தும் ஹாடகி (Hātākī) என்ற நதி உற்பத்தியாகிறது".

3.2 செல்வம் மற்றும் வளம் நிறைந்த உலகம்

விதல லோகத்தின் இரண்டாவது சிறப்பு அதன் செல்வச் செழிப்பாகும். பாகவத புராணம் கூறுகிறது: "காற்றினால் தூண்டப்பட்ட அக்கினி, இந்த ஹாடகி நதியைப் பருகி, புட்கார (Phutkāra) சத்தத்துடன் வெளியிடும்போது, 'ஹாடகம்' (Hātaka) என்ற விலையுயர்ந்த பொன் உருவாகிறது. இந்தப் பொன் தைத்தியர்களால் மிகவும் விரும்பப்படுகிறது; தைத்தியப் பெண்கள் இந்தப் பொன்னை எப்போதும் தங்கள் அணிகலன்களுக்குப் பயன்படுத்துகின்றனர்".

3.3 அசுரர்கள் மற்றும் தெய்வீக உயிர்கள் வாழும் இடம்

இந்த உலகம் அசுரர்கள் மற்றும் தெய்வீக உயிரினங்களின் இருப்பிடமாகும். "இங்கு வசிக்கும் அசுரர்கள் ஹாடகம் என்ற பொன்னால் அலங்கரிக்கப்பட்டு மகிழ்ச்சியுடன் வாழ்கின்றனர். இருப்பினும், அவர்கள் சிவபெருமானின் பூதகணங்கள் மற்றும் தெய்வீக சக்திகளுடன் இணைந்து வாழ்கின்றனர்".

3.4 பிரபஞ்சத்தின் மறைமுக சக்திகளை பிரதிபலிக்கும் உலகம்

பத்ம சம்ஹிதை (ஞானபாதம் 11) விதல லோகம் உள்ளிட்ட ஏழு கீழுலகங்களும் "1000 யோஜனை பரப்பளவு கொண்ட புண்ணிய பூமிகள்; இங்கு தானவர்கள், தைத்தியர்கள், காலர்கள், பணிகள் ஆகியோர் மகிழ்ச்சியுடனும் இன்பமாகவும் வாழ்கின்றனர்" என்று கூறுகிறது. சிவ புராணம் 2.5.12-இல், சிவபெருமான் மயாசுரனிடம் கூறுகிறார்: "எனது கட்டளைப்படி, நீ விதல லோகத்திற்குச் செல்வாயாக. இது சொர்க்கத்தை விட அழகானது. உன் குடும்பத்தினர் மற்றும் உறவினர்களுடன் அங்கு அச்சமின்றி வாழ்வாயாக".

3.5 அட்டவணை: விதல லோகத்தின் முக்கிய அம்சங்கள்

அம்சம்	புராண விளக்கம்	மூல நூல்
--------	----------------	----------

இருப்பிடம்	பூமிக்குக் கீழே 20,000 யோசனை ஆழத்தில், இரண்டாவது கீழுலகம்	விஷ்ணு புராணம்
ஆட்சியாளர்	சிவபெருமான் ஹாடகேஸ்வரர், பவானியுடன்	பாகவதம் , தேவி பாகவதம்
சிறப்புப் பொருள்	ஹாடகம் (தங்கம்) உற்பத்தியாகும் இடம்	பாகவதம் , தேவி பாகவதம்
ஹாடகி நதி	சிவ-பவானியின் சாரத்திலிருந்து உற்பத்தி; அக்கினி இதைப் பருகி ஹாடகத்தை உருவாக்குகிறது	தேவி பாகவதம்
வாழ்வோர்	தைத்தியர்கள், தானவர்கள், சிவகணங்கள், பூதங்கள்	திபெத்திய ப Buddhist கலைக்களஞ்சியம் , விக்கிபீடியா



Fig3: விதல லோகத்தின் புராண அமைப்பு

இந்த வரைபடம் விதல லோகத்தின் மூன்று முக்கிய அம்சங்களை விளக்குகிறது: (1) சிவபெருமான் ஹாடகேஸ்வரராக பவானியுடன் வசித்தல், (2) ஹாடகி நதி மற்றும் அக்கினி மூலம் ஹாடகம் (தங்கம்) உற்பத்தியாதல், (3) அசுரர்கள் இந்த பொன்னால் அலங்கரிக்கப்பட்டு மகிழ்ச்சியுடன் வாழ்தல்

4. விதல லோகத்தின் ஆன்மிகப் பொருள்

விதல லோகம் ஒரு புராண உலகமாக மட்டுமல்லாமல், ஆன்மிக சின்னமாகவும் ஆழ்ந்த தத்துவப் பொருள்களைக் கொண்டதாகவும் விளங்குகிறது. புராண விளக்கங்களை ஆன்மிக நோக்கில் ஆய்வு செய்யும்போது, இந்த லோகம் மனிதனின் உள் ஆற்றல், மறைந்துள்ள அறிவு மற்றும் ஆன்மிக வளர்ச்சி ஆகியவற்றின் பல்வேறு படிநிலைகளைப் பிரதிபலிப்பதைக் காணலாம்.

4.1 சக்தியின் சின்னம்

விதல லோகம் சிவபெருமானின் சக்தியுடன் நெருங்கிய தொடர்புடையது. இங்கு சிவபெருமான் 'ஹாடகேஸ்வரர்' என்ற திருநாமத்துடன் தனது தேவியான பவானியுடன் வசிப்பதாக புராணங்கள் கூறுகின்றன. இவர்களின் இருப்பின் காரணமாக, 'ஹாடகி' என்ற நதி உற்பத்தியாகிறது. காற்றினால் தூண்டப்பட்ட அக்கினி இந்த நதியின் நீரைப் பருகி, 'ஹாடகம்' என்ற விலையுயர்ந்த பொன்னை உருவாக்குகிறது.

ஆன்மிகப் பார்வையில், இந்த உருவகம் மனிதனுக்குள் இருக்கும் படைப்பாற்றல் சக்தியைக் குறிக்கிறது. சிவன்-பவானி இணை என்பது ஆண்-பெண் ஆற்றல்களின் ஒருங்கிணைப்பைக் குறிக்கிறது. காற்று (வாயு) மற்றும் அக்கினி (தீ) ஆகிய இரண்டு மூலகங்களின் சேர்க்கையில் பொன் உருவாவது, மனிதனின் உள் ஆற்றல்களின் ஒருங்கிணைப்பால் உயர்ந்த நிலையை அடைய முடியும் என்பதை உணர்த்துகிறது. இது உள் ஆற்றல் மற்றும் ஆன்மிக சக்தியின் வெளிப்பாடாக விளங்குகிறது. "அக்கினியும் காற்றும் சேரும்போது, வெப்பமும் இயக்கமும் ஒருங்கிணைந்து புதிய ஆற்றலைப் படைக்கின்றன. அதுபோல, மனிதனின் உள் சக்திகளின் ஒருங்கிணைப்பே ஆன்மிக முன்னேற்றத்திற்கு வழிவகுக்கிறது" என்பது இதன் ஆழ்ந்த பொருளாகும்.

4.2 மறைமுக அறிவு

இந்த லோகம் மனிதனின் உள்ளுணர்வையும் மறைந்துள்ள அறிவையும் குறிக்கிறது. தேவி பாகவத புராணத்தின் படி, விதல லோகம் பூமிக்குக் கீழே அமைந்துள்ளது. இது மனித மனத்தின் ஆழ்மன நிலையைக் குறிப்பதாகும். 'ஹாடகம்' என்ற பொன் இங்கு உருவாகிறது. பொன் என்பது அழியாத தன்மை, தூய்மை மற்றும் மதிப்பு ஆகியவற்றின் அடையாளம். ஆழ்மனத்தில் புதைந்துள்ள அறிவும் உள்ளுணர்வும் இந்தப் பொன்னைப் போன்றவை - அவை மிகவும் மதிப்புமிக்கவை, ஆனால் அவற்றைக் கண்டடைய ஆழ்ந்த தேடல் தேவை.

உளவியல் பார்வையில், விதல லோகம் "ஆன்மிகப் பயிற்சியில் முயற்சியின்மையால், அறியாமையின் மூடுபனியின் கீழ் ஆன்மிகம் மங்கிப்போகும் நிலையை" குறிக்கிறது. இது மனிதனின் அடிப்படை உள்ளுணர்வுகளும் ஆழ்மனதில் புதைந்துள்ள அறிவும் வெளிப்படுவதற்கான ஒரு முக்கியமான நிலையாகும். இங்கு உருவாகும் பொன், மனிதனின் உள்ளுணர்வு மற்றும் ஆழ்மன அறிவின் அடையாளமாகும். இந்த அறிவைப் பெற, ஒருவன் ஆழ்ந்த தியானம் மற்றும் ஆன்மிக பயிற்சிகள் மூலம் தனது மனத்தின் ஆழத்தை ஆராய வேண்டும்.

4.3 ஆன்மிக வளர்ச்சி

பிரபஞ்சத்தின் அடுக்குகளின் மூலம் ஆன்மா உயர்ந்த நிலையை அடைகிறது என்பதை விதல

லோகத்தின் தத்துவம் விளக்குகிறது. தியோசாபிக்கல் விளக்கத்தின் படி, லோகங்கள் என்பவை "வெளி இடங்களை விட, மனித உணர்வின் நிலைகளைக் குறிக்கின்றன. ஒவ்வொரு மனிதனும் கீழ் லோகங்கள் வழியாகக் கடந்து செல்ல வேண்டும், ஆனால் அனைவரும் தொடர்புடைய தாளங்கள் வழியாகக் கடந்து செல்வதில்லை" .

ஸ்ரீமத் பாகவதத்தின் படி, கீழுலகங்களில் வசிப்பவர்கள் "முதுமை, நோய் எதுவும் இல்லாமல், இன்பத்தில் மூழ்கியிருந்தாலும், அவர்கள் காலத்தின் பயத்திலிருந்து விடுபடவில்லை" . இது பௌதிக இன்பங்கள் நிலையற்றவை என்பதை உணர்த்துகிறது. "பொருள் இன்பங்களை மிகவும் இனிமையாக அமைத்துக் கொண்டாலும், ஒருவன் காலப்போக்கில் மரணத்தைச் சந்திக்க வேண்டியிருக்கும்" .

இந்தத் தத்துவத்தின் படி, விதல லோகம் என்பது ஆன்மிகப் பயணத்தில் ஒரு முக்கியமான படிநிலை. இது பௌதிக இன்பங்களின் மாயையிலிருந்து விடுபட்டு, உயர்ந்த ஆன்மிக நிலையை அடைவதற்கான ஒரு இடைநிலை. இங்கு மனிதன் தனது உள் ஆற்றல்களை உணர்ந்து, அவற்றைச் சரியான வழியில் பயன்படுத்தக் கற்றுக்கொள்கிறான். இறுதியில், இந்த அனைத்து நிலைகளையும் கடந்து, உண்மையான ஆன்மிக விடுதலையான மோக்ஷத்தை அடைவதே இலக்கு. "இறைவனிடம் சரணாகதி அடைவதன் மூலமே, இந்த மாயையைக் கடக்க முடியும்" .

இவ்வாறு, விதல லோகம் பற்றிய இந்த ஆன்மிக விளக்கங்கள், மனித வாழ்க்கையின் ஆழ்ந்த உண்மைகளை வெளிப்படுத்துகின்றன. சிவபெருமானின் சக்தி, மறைந்துள்ள அறிவு மற்றும் ஆன்மிக வளர்ச்சியின் படிநிலைகள் ஆகியவற்றின் மூலம், மனிதன் தனது உள் ஆற்றலை உணர்ந்து, உயர்ந்த நிலையை அடைய முடியும் என்பதை இந்தத் தத்துவம் விளக்குகிறது.



Fig4: விதல லோகத்தின் ஆன்மிகப் பொருள் - மூன்று பரிமாணப் பார்வை

இந்த வரைபடம் விதல லோகத்தின் ஆன்மிகப் பொருளை மூன்று பரிமாணங்களில் விளக்குகிறது. முதல் பரிமாணம் சக்தியின் சின்னம், இரண்டாவது மறைமுக அறிவின் நிலை, மூன்றாவது ஆன்மிக வளர்ச்சியின் படிநிலை. இம்மூன்றும் ஒருங்கிணைந்து, மனிதனின் உள் ஆற்றலை உணர்ந்து உயர்ந்த நிலையை அடையும் பயணத்தை விளக்குகின்றன.

5. பிரபஞ்சக் கருத்தில் விதல லோகம்

இந்துக் கோஸ்மாலஜியில் கீழுலகங்கள் வெறும் இருண்ட உலகங்களாக மட்டும் கருதப்படவில்லை. மாறாக, அவை தனித்துவமான சக்திகளையும் இயற்கை அமைப்புகளையும் கொண்ட பிரபஞ்ச அடுக்குகளாக விளங்குகின்றன. புராணங்களின் படி, பூமியின் மேற்பரப்பிலிருந்து 70,000 யோசனை கீழே அமைந்துள்ள இந்த ஏழு கீழுலகங்களில், விதல லோகம் இரண்டாவதாக உள்ளது. ஒவ்வொரு நிலையும் 10,000 யோசனை ஆழம் கொண்டது. இந்த அமைப்பில் விதல லோகம் பூமிக்குக் கீழே 20,000 யோசனை ஆழத்தில் அமைந்துள்ளது.

5.1 பூமியின் கீழ் அமைந்துள்ள உலகம்

விதல லோகத்தின் முதல் பிரபஞ்சப் பண்பு, அது பூமிக்குக் கீழே அமைந்துள்ள ஒரு முக்கியமான பிரபஞ்ச அடுக்கு என்பதாகும். தேவி பாகவத புராணத்தின் படி, "விதல லோகம் பூமிக்குக் கீழே அமைந்துள்ளது". இது பெளதிக உலகிற்கும் மேலான ஆன்மிக உலகங்களுக்கும் இடையிலான சிக்கலான பிரபஞ்ச அமைப்பின் ஒரு பகுதியாகும். பத்ம சம்ஹிதை போன்ற பாஞ்சராத்திர நூல்கள், விதல லோகம் உள்ளிட்ட ஏழு கீழுலகங்களும் 1000 யோஜனை பரப்பளவு கொண்ட புண்ணிய பூமிகள் என்று கூறுகின்றன.

5.2 தெய்வீக சக்திகளின் மையம்

விதல லோகத்தின் இரண்டாவது பிரபஞ்சப் பண்பு, அது தெய்வீக சக்திகளின் மையமாக விளங்குவதாகும். இங்கு சிவபெருமான் ஹாடகேஸ்வரர் (Hāṭakeśvara) என்ற திருநாமத்துடன் தனது தேவியான பவானியுடன் வசிக்கிறார். "விதல லோகத்தில், பகவான் பவர் (சிவன்) ஹாடகேஸ்வரர் என்ற பெயரில் பவானியுடன் கூடி, பிரம்மாவின் படைப்புக்கு உதவியாக விளங்குகிறார்". இவர்களின் இருப்பு இந்த உலகத்தை ஒரு தெய்வீக ஆற்றல் மையமாக மாற்றுகிறது. இங்கு சிவபெருமான் பூதகணங்கள், பிசாசுகள், கோபங்கள் ஆகியவற்றுடன் வசித்து, பொன் சுரங்கங்களின் தலைவராக விளங்குகிறார்.

5.3 இயற்கை ஆற்றல்களின் இருப்பிடம்

மூன்றாவதாக, விதல லோகம் இயற்கை ஆற்றல்களின் இருப்பிடமாக விளங்குகிறது. சிவ-பவானியின் சாரத்திலிருந்து 'ஹாடகி' (Hāṭakī) என்ற நதி உற்பத்தியாகிறது. காற்றினால் தூண்டப்பட்ட அக்கினி இந்த நதியின் நீரைப் பருகி, புட்கார (Phutkāra) சத்தத்துடன் வெளியிடும்போது, 'ஹாடகம்' (Hātaka) என்ற விலையுயர்ந்த பொன் உருவாகிறது. இந்த உருவகம் பஞ்சபூதங்களின் (நிலம், நீர், அக்கினி, வாயு, ஆகாயம்) ஒருங்கிணைந்த செயல்பாட்டைக் காட்டுகிறது. அக்கினி மற்றும் வாயு ஆகிய இரண்டு மூலகங்களின் சேர்க்கையில் பொன்

உருவாவது, இயற்கை ஆற்றல்களின் படைப்பாற்றலை வெளிப்படுத்துகிறது.

5.4 பிரபஞ்சத்தின் மறைமுக அமைப்பின் ஒரு பகுதி

நான்காவதாக, விதல லோகம் பிரபஞ்சத்தின் மறைமுக அமைப்பின் ஒரு முக்கிய பகுதியாகும். திபெத்திய ப Buddhist கலைக்களஞ்சியத்தின் படி, "விதல லோகத்தில் வசிப்பவர்கள் பொன்னால் அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளனர்". இந்த உலகம் பில-சுவர்க்கம் (நிலத்தடி சொர்க்கம்) என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. ஸ்ரீமத் பாகவதத்தின் படி, இத்தகைய கீழுலகங்கள் "மேலுலகங்களைக் காட்டிலும் மிகவும் ஆடம்பரமானவை. ஏனெனில் அசுரர்கள் புலன் இன்பம், செல்வம் மற்றும் செல்வாக்கில் மிக உயர்ந்த தரத்தைக் கொண்டுள்ளனர்".

5.5 பிரபஞ்சத்தின் பல அடுக்கு அமைப்பு

இந்த விளக்கங்களின் மூலம் இந்துத் தத்துவம் பிரபஞ்சத்தை பல அடுக்குகளைக் கொண்ட அமைப்பாக விளக்குகிறது. மேலுலகங்கள், பூலோகம், கீழுலகங்கள் என மூன்று முக்கிய பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்ட இந்தப் பிரபஞ்சம், ஒவ்வொரு அடுக்கிலும் தனித்துவமான இயற்கை அமைப்புகளையும் ஆற்றல் மையங்களையும் கொண்டுள்ளது. விதல லோகம் இந்த அமைப்பில் சிவபெருமானின் இருப்பிடமாகவும், இயற்கை ஆற்றல்களின் படைப்பு மையமாகவும், மறைமுகமான பிரபஞ்ச சக்திகளின் வெளிப்பாடாகவும் விளங்குகிறது.

பிரபஞ்சப் பண்பு	விளக்கம்	மூல நூல்
பூமியின் கீழ் அமைந்துள்ள உலகம்	20,000 யோசனை ஆழம், 1000 யோஜனை பரப்பளவு கொண்ட புண்ணிய பூமி	விஷ்ணு புராணம், பத்ம சம்ஹிதை
தெய்வீக சக்திகளின் மையம்	சிவபெருமான் ஹாடகேஸ்வரராக பவானியுடன் வசித்தல்	தேவி பாகவதம்
இயற்கை ஆற்றல்களின் இருப்பிடம்	ஹாடகி நதி; அக்கினி-வாயு சேர்க்கையில் ஹாடகம் (தங்கம்) உருவாதல்	பாகவதம், தேவி பாகவதம்
பிரபஞ்சத்தின் மறைமுக அமைப்பு	பில-சுவர்க்கம்; மேலுலகங்களை விட ஆடம்பரமானது	ஸ்ரீமத் பாகவதம்



Fig 5: விதல லோகத்தின் பிரபஞ்சக் கருத்து - நான்கு பரிமாணப் பார்வை

இந்த வரைபடம் விதல லோகத்தின் நான்கு பிரபஞ்சப் பண்புகளை விளக்குகிறது. (1) இது பூமிக்குக் கீழே 20,000 யோசனை ஆழத்தில் அமைந்துள்ளது. (2) சிவபெருமான் ஹடாகேஸ்வரராக பவானியுடன் வசிக்கும் தெய்வீக சக்திகளின் மையம். (3) அக்கினி-வாயு சேர்க்கையில் ஹடாகம் (தங்கம்) உருவாகும் இயற்கை ஆற்றல்களின் இருப்பிடம். (4) 'பில-சுவர்க்கம்' எனப்படும் பிரபஞ்சத்தின் மறைமுக அமைப்பின் ஒரு முக்கிய பகுதி.

6. தத்துவப் பார்வை

விதல லோகம் பற்றிய புராண விளக்கங்கள் மனித வாழ்க்கைக்கு ஆழ்ந்த தத்துவப் பாடங்களை வழங்குகின்றன. இந்த உலகம் வெறும் புவியியல் இடமாக மட்டுமல்லாமல், பிரபஞ்சத்தின் இயல்பு, மனிதனின் இருப்பு மற்றும் ஆன்மிக வளர்ச்சி பற்றிய உயர்ந்த கருத்துகளை வெளிப்படுத்தும் ஓர் அடையாளமாக விளங்குகிறது.

6.1 பிரபஞ்சம் மிகவும் விரிவானது

விதல லோகத்தின் முதல் தத்துவப் பாடம், பிரபஞ்சத்தின் அபரிமிதமான விரிவை உணர்த்துவதாகும். விஷ்ணு புராணத்தின் படி, பூமிக்குக் கீழே 70,000 யோசனை ஆழத்தில் ஏழு கீழுலகங்கள் அமைந்துள்ளன. ஒவ்வொரு நிலையும் 10,000 யோசனை ஆழம் கொண்டது. இந்தப் பிரபஞ்ச அமைப்பு, மனிதனின் அறிவுக்கு எட்டாத பரந்த வெளிகளைக் குறிக்கிறது. விஸ்வரூப விளக்கத்தில், இந்த ஏழு கீழுலகங்களும் இறைவனின் உடலின் வெவ்வேறு பாகங்களில் அமைந்துள்ளன. விதல லோகம் இறைவனின் தொடைகளில் உள்ளது. இது பிரபஞ்சமே இறைவனின் உடலாகக் கருதப்படும் ஆழ்ந்த தத்துவத்தை வெளிப்படுத்துகிறது.

6.2 மனிதன் அறியாத பல உலகங்கள் உள்ளன

இரண்டாவது பாடம், மனிதன் அறியாத பல உலகங்கள் இருப்பதை உணர்த்துவதாகும். விதல லோகம் சிவபெருமான் ஹாடகேஸ்வரராக பவானியுடன் வசிக்கும் உலகம். இங்கு உற்பத்தியாகும் 'ஹாடகம்' என்ற பொன் மிகவும் விலையுயர்ந்ததாகும். இந்த உலகங்கள் மனிதனின் புலன் உணர்வுக்கு அப்பாற்பட்டவை. எனினும், அவை உண்மையில் இருப்பவை. இது மனிதனின் அறிவுக்கு அப்பாலும் பல்வேறு நுண்ணிய உலகங்கள் இருப்பதை உணர்த்துகிறது. "இந்த இருண்ட நிலை, அடர்த்தியான பொருளின் மீதான தூண்டுதலுடன் ஆன்மிகப் பயிற்சியில் முயற்சியின்மையால், அறியாமையின் மூடுபனியின் கீழ் ஆன்மிகம் மங்கிப்போகும் போது எழுகிறது".

6.3 ஆன்மா உயர்ந்த நிலையை அடைய ஆன்மிக வளர்ச்சி அவசியம்

மூன்றாவதும் மிக முக்கியமானதுமான பாடம், ஆன்மிக வளர்ச்சியின் அவசியத்தை வலியுறுத்துவதாகும். விதல லோகத்தில் வசிப்பவர்கள் பௌதிக இன்பங்களில் மூழ்கியிருந்தாலும், அவர்கள் காலத்தின் பயத்திலிருந்து விடுபடவில்லை. "பொருள் இன்பங்களை மிகவும் இனிமையாக அமைத்துக் கொண்டாலும், ஒருவன் காலப்போக்கில் மரணத்தைச் சந்திக்க வேண்டியிருக்கும்". பௌதிக இன்பங்கள் நிலையற்றவை என்பதை இது உணர்த்துகிறது. ஆன்மிக வளர்ச்சியே இந்த மாயையிலிருந்து விடுபடுவதற்கான ஒரே வழி. "இறைவனிடம் சரணாகதி அடைவதன் மூலமே இந்த மாயையைக் கடக்க முடியும்".

6.4 இயற்கை மற்றும் தெய்வீக சக்திகள் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையவை

நான்காவது பாடம், இயற்கை மற்றும் தெய்வீக சக்திகளின் ஒன்றோடொன்றான தொடர்பை வெளிப்படுத்துகிறது. விதல லோகத்தில், சிவ-பவானியின் சாரத்திலிருந்து ஹாடகி நதி உற்பத்தியாகிறது. காற்றினால் தூண்டப்பட்ட அக்கினி இந்த நதியின் நீரைப் பருகி, 'ஹாடகம்' என்ற பொன்னை உருவாக்குகிறது. இந்த உருவகம் பஞ்சபூதங்களின் ஒருங்கிணைந்த செயல்பாட்டைக் காட்டுகிறது. தெய்வீக சக்திகள் இல்லையெனில் இயற்கை ஆற்றல்கள் செயலற்றவை. இயற்கை ஆற்றல்கள் இல்லையெனில் தெய்வீக சக்திகளின் படைப்பு வெளிப்படாது. இவ்வாறு, இரு சக்திகளின் ஒருங்கிணைப்பே பிரபஞ்ச இயக்கத்திற்கு அடித்தளமாகும்.

6.5 இறுதிக் கருத்து

இந்த தத்துவப் பாடங்கள் இந்துத் தத்துவத்தின் ஆழமான ஆன்மிக பார்வையை வெளிப்படுத்துகின்றன. பிரபஞ்சம் மிகவும் விரிவானது; மனிதன் அறியாத பல உலகங்கள் உள்ளன; ஆன்மா உயர்ந்த நிலையை அடைய ஆன்மிக வளர்ச்சி அவசியம்; இயற்கை மற்றும் தெய்வீக சக்திகள் ஒன்றோடொன்று பின்னிப் பிணைந்தவை. விதல லோகத்தின் விளக்கம், பௌதிக இன்பங்களின் மாயையிலிருந்து விடுபட்டு, உண்மையான ஆன்மிக உணர்வை நோக்கி மனிதனை வழிநடத்தும் ஒரு தத்துவக் கருவியாகவும் விளங்குகிறது.



Fig6: விதல லோகத்தின் தத்துவப் பாடங்கள் - நான்கு மண்டலங்கள்

இந்த வரைபடம் விதல லோகத்தின் நான்கு தத்துவப் பாடங்களை விளக்குகிறது. பிரபஞ்சத்தின் விரிவு, அறியாத உலகங்களின் இருப்பு, ஆன்மிக வளர்ச்சியின் அவசியம், மற்றும் இயற்கை-தெய்வீக சக்திகளின் ஒன்றொடொன்றான தொடர்பு ஆகிய நான்கு கருத்துகளும் ஒருங்கிணைந்து, இந்துத் தத்துவத்தின் ஆழமான ஆன்மிக பார்வையை வெளிப்படுத்துகின்றன.

7. நவீன பார்வை

இன்றைய காலகட்டத்தில் விதல லோகம் வெறும் புராண உலகமாக மட்டுமின்றி, மனித வாழ்க்கையின் உளவியல் மற்றும் ஆன்மிக நிலைகளை விளக்கும் ஒரு சக்திவாய்ந்த அடையாளமாகப் பார்க்கப்படுகிறது. நவீன சிந்தனையாளர்கள் இந்தப் புராணக் கருத்தை மூன்று முக்கிய கோணங்களில் விளக்குகின்றனர்.

7.1 மனத்தின் ஆழமான அடுக்குகளின் சின்னமாக

உளவியல் பார்வையில், விதல லோகம் மனித மனத்தின் ஆழ்ந்த அடுக்குகளைக் குறிப்பதாக விளக்கப்படுகிறது. என்சைக்ளோபீடியா ஆஃப் வேர்ல்ட் ப்ராப்ளம்ஸ் இந்த விளக்கத்தைத் தெளிவுபடுத்துகிறது: "இந்த இருண்ட நிலை, அடர்த்தியான பொருளின் மீதான தூண்டுதலுடன், ஆன்மிகப் பயிற்சியில் முயற்சியின்மையால், அறியாமையின் மூடுபனியின் கீழ் ஆன்மிகம் மங்கிப்போகும் போது எழுகிறது". இது மனிதனின் ஆழ்மனதில் புதைந்துள்ள உள்ளணர்வுகள், ஆசைகள் மற்றும் அடிப்படைத் தூண்டுதல்களின் அடையாளமாகும். விதல லோகத்தில் உற்பத்தியாகும் 'ஹாடகம்' என்ற பொன், ஆழ்மனதில் மறைந்துள்ள அறிவு மற்றும் ஆற்றல்களின் வெளிப்பாடாகக் கருதப்படுகிறது.

7.2 மனிதனின் மறைந்துள்ள சக்திகளின் அடையாளமாக

விதல லோகத்தின் இரண்டாவது நவீன விளக்கம், மனிதனுக்குள் மறைந்துள்ள படைப்பாற்றல் சக்திகளின் அடையாளமாகும். இங்கு அக்கினியும் வாயுவும் சேர்ந்து பொன்னை உருவாக்கும் செயல்முறை, மனிதனின் உள் ஆற்றல்களின் ஒருங்கிணைப்பைக் குறிக்கிறது. இந்த உருவகம், ஒவ்வொரு மனிதனுக்குள்ளும் பல்வேறு விதமான மறைந்த ஆற்றல்கள் இருப்பதையும், அவற்றைச் சரியான வழியில் ஒருங்கிணைத்தால் உயர்ந்த படைப்புகளை உருவாக்க முடியும் என்பதையும் உணர்த்துகிறது. ஸ்ரீமத் பாகவதத்தின் படி, இந்தக் கீழுலகங்களில் வசிப்பவர்கள் முதுமை, நோய் எதுவும் இன்றி இன்பத்தில் மூழ்கியிருந்தாலும், அவர்கள் காலத்தின் பயத்திலிருந்து விடுபடவில்லை . இது பெளதிக சக்திகள் மட்டும் போதாது, ஆன்மிக உணர்வும் அவசியம் என்பதை நினைவூட்டுகிறது.

7.3 ஆன்மிக பயணத்தின் ஒரு நிலையாக

மூன்றாவதாக, விதல லோகம் ஆன்மிகப் பயணத்தின் ஒரு முக்கியமான நிலையாகக் கருதப்படுகிறது. எழு கீழுலகங்களும் ஒன்றன் கீழ் ஒன்றாக அமைந்திருப்பது, ஆன்மிக வளர்ச்சியின் படிநிலைகளைக் குறிக்கிறது. விராட் புருஷ உருவகத்தில், விதல லோகம் இறைவனின் தொடைகளில் அமைந்துள்ளது . இது மனித உடலிலும் தொடைப் பகுதி உடலைத் தாங்கி நடக்க உதவுவது போல, விதல லோகம் பிரபஞ்சத்தின் அடித்தள சக்திகளைத் தாங்கும் நிலையில் உள்ளது என்பதைக் காட்டுகிறது. ஆன்மிகப் பயணத்தில், மனிதன் தனது அடிப்படை உள்ளுணர்வுகளைக் கடந்து, உயர்ந்த நிலைகளை அடைய இந்த நிலைகளை உணர்ந்து கடக்க வேண்டும்.

7.4 நவீன ஆன்மிக சிந்தனையுடன் இணைப்பு

இந்த விளக்கங்களின் மூலம் புராணக் கருத்துக்கள் நவீன ஆன்மிக சிந்தனைகளுடன் தொடர்புபடுத்தப்படுகின்றன. விதல லோகம் என்பது ஒரு பெளதிக இடமாக மட்டுமல்லாமல், மனித உணர்வின் பல்வேறு நிலைகளை விளக்கும் ஒரு உளவியல்-ஆன்மிக உருவகமாக மாற்றப்பட்டுள்ளது. இது பண்டைய ஞானத்திற்கும் நவீன விஞ்ஞானத்திற்கும் இடையே ஒரு பாலமாக விளங்குகிறது. "இந்த இருண்ட நிலை, அடர்த்தியான பொருளின் மீதான தூண்டுதலுடன் ஆன்மிகப் பயிற்சியில் முயற்சியின்மையால், அறியாமையின் மூடுபனியின் கீழ் ஆன்மிகம் மங்கிப்போகும் நிலை" என்பது நவீன உளவியலின் ஆழ்மனக் கோட்பாடுகளுடன் ஒத்துப்போகிறது. இவ்வாறு, விதல லோகம் பற்றிய நவீன விளக்கங்கள், பாரம்பரியத்திற்கும் நவீனத்திற்கும் இடையிலான இடைவெளியைக் குறைத்து, இந்துத் தத்துவத்தின் காலத்தைக் கடந்த பொருத்தப்பாட்டை எடுத்துக்காட்டுகின்றன.



Fig7: விதல லோகத்தின் நவீன விளக்கம் - மூன்று பரிமாணப் பார்வை

இந்த வரைபடம் விதல லோகத்தின் நவீன விளக்கத்தை மூன்று பரிமாணங்களில் விளக்குகிறது. (1) மனத்தின் ஆழமான அடுக்குகளின் சின்னம், (2) மனிதனின் மறைந்துள்ள படைப்பாற்றல் சக்திகளின் அடையாளம், (3) ஆன்மிகப் பயணத்தின் ஒரு முக்கியமான நிலை. இம்மூன்றும் ஒருங்கிணைந்து, புராணக் கருத்துக்களை நவீன ஆன்மிக சிந்தனையுடன் இணைக்கின்றன.

8. முடிவு (Conclusion)

இந்து பிரபஞ்சக் கருத்தில் விதல லோகம் முக்கியமான இடத்தைப் பெறுகிறது. பதினான்கு லோகங்களில் இரண்டாவது கீழுலகமான இது, பூமிக்குக் கீழே 20,000 யோசனை ஆழத்தில் அமைந்துள்ளதாக புராணங்கள் விவரிக்கின்றன. விஷ்ணு புராணம் மற்றும் பகவத புராணத்தின் படி, இந்த உலகம் சிவபெருமான் ஹாடகேஸ்வரராக பவானியுடன் வசிக்கும் தெய்வீக சக்திகளின் மையமாகும்.

விதல லோகத்தின் சிறப்பு அதன் செல்வச் செழிப்பிலும் இயற்கை ஆற்றல்களின் படைப்பாற்றலிலும் உள்ளது. சிவ-பவானியின் சாரத்திலிருந்து உற்பத்தியாகும் ஹாடகி நதி, அக்கினி மற்றும் வாயுவின் சேர்க்கையால் 'ஹாடகம்' என்ற விலையுயர்ந்த பொன்னை உருவாக்குகிறது. இந்தப் பொன் தைத்தியர்களின் செல்வச் செழிப்புக்கு அடையாளமாகும். பத்ம சம்ஹிதை போன்ற நூல்கள் இந்த உலகத்தை 1000 யோஜனை பரப்பளவு கொண்ட புண்ணிய பூமி என்று கூறுகின்றன.

ஆன்மிகப் பார்வையில், விதல லோகம் மனிதனின் உள் சக்தி, மறைமுக அறிவு, மற்றும் ஆன்மிக வளர்ச்சியின் பல்வேறு நிலைகளைப் பிரதிபலிக்கிறது. உளவியல் ரீதியில், இது மனத்தின் ஆழமான அடுக்குகளையும், மறைந்துள்ள படைப்பாற்றல் சக்திகளையும் குறிக்கும் சின்னமாகும்.

என்சைக்ளோபீடியா ஆஃப் வேர்ல்ட் ப்ராப்ளம்ஸ் இந்த நிலையை "அடர்த்தியான பொருளின் மீதான தூண்டுதலுடன், ஆன்மிகப் பயிற்சியில் முயற்சியின்மையால், அறியாமையின் மூடுபனியின் கீழ் ஆன்மிகம் மங்கிப்போகும் நிலை" என்று விளக்குகிறது.

இருப்பினும், இந்த உலகில் வசிப்பவர்கள் பௌதிக இன்பங்களில் மூழ்கியிருந்தாலும், அவர்கள் காலத்தின் பயத்திலிருந்து விடுபடவில்லை என்பதைப் புராணங்கள் உணர்த்துகின்றன. பௌதிக இன்பங்கள் நிலையற்றவை; உண்மையான விடுதலை ஆன்மிக வளர்ச்சியின் மூலமே கிடைக்கும் என்பதே இதன் தத்துவப் பொருளாகும். எனவே, விதல லோகம் ஒரு புராண உலகமாக மட்டுமல்லாமல், மனித வாழ்க்கைக்கு தத்துவ மற்றும் ஆன்மிகப் பாடங்களை வழங்கும் கருத்தாகவும் விளங்குகிறது. இயற்கை மற்றும் தெய்வீக சக்திகளின் ஒன்றோடொன்றான தொடர்பு, பிரபஞ்சத்தின் பல அடுக்கு அமைப்பு, மற்றும் ஆன்மிக வளர்ச்சியின் அவசியம் ஆகியவற்றை இந்த லோகம் நமக்கு நினைவூட்டுகிறது.

9. மேற்கோள்கள் (References)

1. Bhagavata Purana
2. Vishnu Purana
3. Shiva Purana
4. Radhakrishnan, S. – *Indian Philosophy*
5. Zimmer, Heinrich – *Philosophies of India*
6. Dimmitt, C., & van Buitenen, J. A. B. (Trans.). (1978). *Classical Hindu mythology: A reader in the Sanskrit Purāṇas*. Temple University Press.
7. *Devi Bhagavatam*. (n.d.). Eighth Book, Chapter 19. (Swami Vijnanananda, Trans.).
8. Gope-Kumar, K. (2025, March 11). *The illusion of heavenly planets*. ISKCON Desire Tree.
9. *Srimad-Bhagavatam*. (n.d.). Canto 5, Chapter 24. (A.C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada, Trans.). Bhaktivedanta Book Trust.
10. Vitala (Hinduism). (2022). *Encyclopedia of World Problems and Human Potential*. Union of International Associations.
11. The 7 lower worlds in Hinduism. (2024). *Tibetan Buddhist Encyclopedia*.

Copyright © 2026 Tamilmanam International Research Journal of Tamil Studies, All rights reserved.