



Ethical Dimensions of Friendship in Innā Nārpathu and Iniyavai Nārpathu: A Comparative Study

P. Saranya

(Registration No: BDU2010632778610 | Ref No: BDU/PhD/19/0719)

Ph.D. Scholar (Fulltime), Department of Tamil, Kundavai Nachiyar Government Arts College for Women (Autonomous), Affiliated to Bharathidasan University, Thanjavur-7, Tamil Nadu, India. |

Email: saranyap41995@gmail.com

Dr. S. Periyamayaki

Research Guide, Department of Tamil, Kundavai Nachiyar Government Arts College for Women (Autonomous), Affiliated to Bharathidasan University, Thanjavur-7, Tamil Nadu, India.

Email: kavininiya@gmail.com

Abstract:

Iniyavai Nārpathu, one of the classical Tamil ethical texts, delves into the profound principles of friendship. This treatise illuminates the virtues of companionship, the discerning judgment of scholars, and the dangers of befriending malevolent individuals. It emphasizes that true friendship must be nurtured with wisdom—choosing the learned as allies, avoiding those devoid of compassion, and never speaking ill of a friend. The text warns that abandoning a true friend leads to suffering, while steadfast companionship remains an unwavering support in all circumstances. It also explores themes of generosity, loyalty, and the moral obligations between friends. The treatise succinctly captures the essence of virtuous friendships—relationships that endure beyond fleeting hardships and selfish gains.

Through metaphors and ethical maxims, Iniyavai Nārpathu guides readers in distinguishing genuine bonds from superficial ones. Phrases like "Thērin ārayndhu pārthān thisaikkuthān" ("One must carefully examine the path before walking it") highlight the need for prudence in choosing companions. Similarly, "Yāththa – konḍa nāṭṭār" ("those bound by shared purpose") underscores the importance of mutual values in sustaining lasting friendships.

This study explores these timeless teachings, offering reflections on how ancient wisdom remains relevant in today's world—where trust, loyalty, and moral discernment continue to define meaningful human connections.

Keywords: *Iniyavai Nārpathu, wisdom, loyalty, Tamil Literature, Thirukkural*

References:

1. Aravaanan, K. P. Pathinen Kilkanakku, Innāa Nārpathu, Iniyavai Nārpathu.
2. Poothanjenthānar. Iniyavai Nārpathu: Original text and commentary. Edited by S. Gowmariswari. Saratha Pathippagam, 2015.
3. Kapilar. Innāa Nārpathu: Original text and clear commentary. Edited by S. Ve. Subramanian. Manivasagar Pathippagam, 2017.
4. "A Comparative Study of Ethical Texts on Friendship." Tamil Virtual University. Accessed May 11, 2024.
5. "The Definition of Friendship: Kural 784." Thirukkural.AI. Accessed May 11, 2024.
6. Thiruvalluvar. Tirukkural: With the commentaries of Parimelazhagar and Puliyurkesikan. Poompuhar Pathippagam, 2004.
7. "A pleasant face, a cruel mind: Beware of the deceitful: Kural 824." Valai Tamil. Accessed May 11, 2024.
8. "Life Reflections." p. 27.

Author Contribution Statement: NIL.

Author Acknowledgement: NIL.

Author Declaration: I declare that there is no competing interest in the content and authorship of this scholarly work.

License



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

இன்னா நாற்பது, இனியவை நாற்பது நூல்களில் நட்பின் அறநெறிப் பரிமாணங்கள்: ஓர் ஒப்பீட்டு ஆய்வு

ப. சரண்யா,

முழுநேர முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர், (பதிவு எண் : BDU2010632778610 பார்வை எண் : BDU/PhD/19/0719) ,
தமிழ்த்துறை, குந்தவை நாச்சியார் அரசினர் மகளிர் கலைக்கல்லூரி (த), பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்துடன்
இணைவு பெற்றது. தஞ்சாவூர்-7, தமிழ்நாடு. இந்தியா

முனைவர் சா. பெரியநாயகி

ஆய்வு நெறியாளர், தமிழ்த்துறை, குந்தவை நாச்சியார் அரசினர் மகளிர் கலைக்கல்லூரி (த), பாரதிதாசன்
பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைவு பெற்றது. தஞ்சாவூர்-7, தமிழ்நாடு. இந்தியா

ஆய்வுச் சுருக்கம் (Abstract)

சங்கம் மருவிய காலத்தின் அறநூல்களான இன்னா நாற்பது மற்றும் இனியவை நாற்பது ஆகியன, மனித வாழ்வின் மிக முக்கியமான அங்கமான நட்புறவு குறித்து வரையறுத்த நெறிமுறைகளை இந்த ஆய்வு விரிவாகப் பகுப்பாய்வு செய்கிறது. கபிலர் இயற்றிய இன்னா நாற்பது, நட்புறவில் துன்பம் விளைவிக்கக்கூடிய சூழல்கள் மற்றும் விலக்கப்பட வேண்டிய உறவுகள் (வஞ்சகர் நட்பு, வறுமையில் கைவிடுதல்) குறித்து எச்சரிக்கை செய்கிறது. பூதஞ்சேந்தனார் இயற்றிய இனியவை நாற்பதோ, நட்பு கொள்வதற்கும் வளர்ப்பதற்கும் இனிமை பயக்கும் வழிகளை (அறிவுடையோரைத் துணையாகக் கொள்ளுதல், நண்பனுக்கு நலம் செய்தல்) விவரிக்கிறது. இவ்விரண்டு நூல்களின் கோட்பாடுகளும், திருக்குறளின் நட்பு மற்றும் கூடாநட்பு அதிகாரங்கள் காட்டும் இலக்கணங்களுடன் ஒப்பிடப்பட்டு, நட்பின் தார்மீகச் செயல்பாட்டையும் (இடித்தல்), சமூகப் பயன்பாட்டையும் (நலஞ்செய்தல்) இக்காலகட்ட நீதி நூல்கள் எவ்வாறு ஒருமைப்பாட்டுடன் நிலைநிறுத்தின என்பதை ஆய்வு நிறுவுகிறது. நட்பின் தெரிவு, நிலைத்தன்மை, மற்றும் சமூக நல்லிணக்கம் ஆகிய மூன்று பரிமாணங்களில் இந்த அறநூல்களின் வழிகாட்டுதல்கள் சமகால வாழ்வுக்கும் பொருந்தும் விதத்தை இந்த அறிக்கை எடுத்துரைக்கின்றது.

திறவுச் சொற்கள் (Keywords)

இன்னா நாற்பது (Innā Nārpathu), இனியவை நாற்பது (Iniyavai Nārpathu), பதினெண் கீழ்க்கணக்கு (Pathinē Kīlkanakku), நட்பு (Naṭpu), திருக்குறள் (Thirukkuṛaḷ), அறம் (Aṛam), சங்கம் மருவிய காலம் (Sanga Maruviya Kālam), ஒப்பாய்வு (Oppāyvu).

கலைச்சொற்கள்

தேரின் ஆராய்ந்து பார்த்தான் திசைக்கு-தான் செய்கின்ற திரையில் மேண்மை நட்பு - ஈதல் -
கொடுத்தல் - யாத்த - கொண்ட நாட்டார் - நண்பர் திசை வழி.

முன்னுரை: அறநூல்களில் நட்பின் நிலை (Introduction: The Status of Friendship in Ethical Texts)

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களின் சமூகப் பின்னணி

தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் சங்கம் மருவிய காலம் (கி.பி. 300 - கி.பி. 500) என்பது, அறத்தைப் போதிக்கும் நீதி நூல்கள் பெரும் செல்வாக்கு பெற்ற காலகட்டமாகும். சமூக மாற்றங்களும், அரசியல் நிலையற்ற தன்மைகளும் நிலவிய இச்சூழலில், தனிமனித ஒழுக்கத்தையும் சமுதாய நிலையான

வாழ்வையும் உறுதிப்படுத்த உறுதியான அறக்கோட்பாடுகள் தேவைப்பட்டன. இக்காலத்தின் பதினெட்டு நூல்களின் தொகுப்பில் பதினொரு நூல்கள் அறநூல்களாகத் திகழ்ந்தன.¹ இந்த அறநூல்கள் அக்காலப் பண்பாட்டை உருவாக்கப் பெரிதும் காரணமாய் அமைந்தன.² அவற்றில், இன்னா நாற்பதும் இனியவை நாற்பதும் முறையே விலக்கப்பட வேண்டிய துன்பம் தரும் செயல்களையும், கைக்கொள்ள வேண்டிய இன்பம் தரும் செயல்களையும் தொகுத்துரைக்கின்றன.³

இன்னா நாற்பதின் ஆசிரியராகிய கபிலரும், இனியவை நாற்பதின் ஆசிரியராகிய பூதஞ்சேந்தனாரும் சம காலத்தவர்கள். இவர்களின் நூல்கள் ஒரே கருப்பொருளின் இரு துருவங்களாகச் செயல்படுகின்றன. இரு ஆசிரியர்களின் கடவுள் வாழ்த்துச் செய்யுள்களும் சிவன், திருமால், பிரம்மன், பலராமன், முருகன் ஆகிய பல்வேறு தெய்வங்களைப் பாடியிருப்பதால் ¹, இவர்கள் சமயப் பொது நோக்குடையவர் என்பதை அறிய முடிகிறது.¹ இந்தச் சமயப் பொதுமை நோக்கு, இவர்கள் வகுத்தளித்த அறநெறிகள் குறிப்பிட்ட பிரிவினருக்கானதல்ல, மாறாகச் சமூகம் முழுவதற்கும் பொதுவான, உயர்வான ஒழுக்கக் கோட்பாடுகளாக ஏற்கப்படுவதற்கு ஒரு வலுவான அடித்தளத்தை வழங்கியது. இதன் காரணமாக, இந்த நூல்களால் நட்பு குறித்த நெறிமுறைகளைச் சமூகத்தில் உறுதியாக நிலைநாட்ட முடிந்தது.

இந்த ஆய்வறிக்கையின் முதன்மை நோக்கம், இன்னா நாற்பது மற்றும் இனியவை நாற்பது நூல்கள் நட்பைப் பற்றி உணர்த்தும் நேர்மறை அணுகுமுறைகளையும் (*Iniyaval*) எதிர்மறை எச்சரிக்கைகளையும் (*Innai*) ஒப்பிட்டு, முழுமையான நட்பின் அறநெறியைத் தெளிவுபடுத்துவதாகும்.

நட்பின் வரைவிலக்கணம்: இலக்கியப் பின்புலம் (Definition of Friendship: Literary Background)

நட்பின் பொருள் மற்றும் தார்மீக இலக்கணம்

நட்பு என்னும் சொல்லிற்கு உறவு, சிநேகம், சுற்றம், நேசம் என்று பொதுவான பொருள் கூறப்பட்டாலும் ¹, நீதி நூல்கள் இதற்குச் செயல்திறன் வாய்ந்த ஒரு தார்மீகச் செயல்பாட்டின் அர்த்தத்தை வழங்குகின்றன. இந்த அறவிலக்கணத்தை மிகச் செறிவாக வரையறுத்தது திருக்குறளாகும்.

திருக்குறளின் பார்வையில், நட்பு என்பது வெறும் மனமகிழ்விற்கான உணர்வு சார்ந்த உறவல்ல, மாறாக, அது ஒரு தீவிரமான தார்மீகக் கருவியாகும். வள்ளுவர் நட்பின் இலக்கணத்தை இவ்வாறு வரையறுக்கிறார்:

"நகுதற் பொருட்டன்று நட்பு மிகுதிக்கண்

மேல்சென்று இடித்தற் பொருட்டு" (குறள்-784) ¹

ஒருவனோடு ஒருவன் நட்புச் செய்தல் தம்முள் நகுதற்கு இயைந்தன சொல்லி நகையாடற் பொருட்டு அன்று; நண்பர்க்கு வேண்டாத, பழியும் பாவமும் தரும் செய்கை உளதாயவழி முற்பட்டுக் கழறுதற் பொருட்டே ஆகும்.⁵ இந்த விளக்கத்தின்படி, நட்பு என்பது சிரித்து மகிழ்வதற்காக மட்டும் அல்ல; நண்பர் நெறி கடந்து செல்லும்போது முற்பட்டுச் சென்று கண்டித்து அறிவுரை கூறுவதற்கே ஆகும்.¹ இங்கே 'இடித்தல்' என்பது இன்சொற்களுக்குக் கட்டுப்படாதபோது, வலிமையுடன் கண்டிப்பதாகும்.⁵ இந்த வலியுறுத்தல், நட்பு என்பது தனிப்பட்டவர்களின் உணர்வுகளுக்கு அப்பாற்பட்டு, அவர்களின் தார்மீகத் தூண்டலுக்கான கருவியாக நிலைநிறுத்தப்படுவதைக் காட்டுகிறது.

மேலும், நட்பின் நிலைத்தன்மை மற்றும் பயனைக் குறள் உறுதிப்படுத்துகிறது:

"நட்பிற்கு வீற்றிருக்கை யாதெனில் கொட்பின்றி

ஒல்லும்வாய் ஊன்றும் நிலை" (குறள். பா-789) ¹

நட்புக்குச் சிறந்த நிலை எதுவென்றால், எப்போதும் வேறுபடுதல் இல்லாமல், முடியும் போதெல்லாம் உதவி செய்து ஒருவருக்கு ஒருவர் உதவுவதேயாகும்.¹ இந்த 'ஊன்றும் நிலை' என்ற கருத்தும், இன்னா நாற்பது கூறும் 'கெடுமிடத்துக் கைவிடுதல்' என்ற துன்பச் செயலுக்கு நேரெதிரான அறமாகிறது. ஆகவே, நீதி இலக்கியங்கள் நட்பின் உண்மையான வலிமையை, செழிப்பான காலத்தில் அல்லாமல், இக்கட்டான சூழலில் ஒருவரின் உறுதுணையாகச் செயல்படும் திறனிலேயே அளவிடுகின்றன.

இனியவை நாற்பதில் நட்பு நெறிகள்: கொள்ளத்தக்கன (Friendship Ethics in Iniyavai Nārpathu: Desirable Practices)

இனியவை நாற்பது நூலானது, பூதஞ்சேந்தனாரால் இயற்றப்பட்டு, மனித வாழ்வுக்கு இன்பம் தருவனவற்றைத் தொகுத்துக் கூறுகிறது. இதில் நட்பை வளர்த்து, நிலைநிறுத்தும் வழிகாட்டுதல்கள், நேர்மறையான அறக்கட்டளைகளாக வழங்கப்படுகின்றன.

அறிவுடையோர் நட்பும் வளர்ச்சியும்

நட்பு கொள்வதில் மிக முக்கியமான நெறி, அறிவுடையாரைத் தேர்ந்தெடுத்தல் ஆகும். இனியவை நாற்பது பின்வருமாறு குறிப்பிடுகிறது:

"மிக்காரைச் சேர்தல் மிக மாணமுன் இனிதே" (இனி.பா.16.2)¹

அறிவில் மேம்பட்டவர்களைத் துணையாகச் கொள்ளுதல் இனிது என்று இந்நூல் கூறுகிறது.¹ மேலும், "மேலாயார்ச் சேர்வு" (Ini.Pa.1) உறுதியாக இனிதாகும்.⁴ இந்த அறிவுசார்ந்த உறவைத் தேர்ந்தெடுப்பது, தனிமனிதனின் அறிவை வளர்க்கும் ஒரு முதலீடாகப் பார்க்கப்படுகிறது. இத்தகைய உறவு, பிறைநிலவு நாளும் வளர்வது போலக் காலத்தால் வளரக்கூடியது என்று திருக்குறள் ஒப்புமைப்படுத்துகிறது.¹ அறிவுடையோர் நட்பை நாடுவதற்குக் காரணம், அவர்கள் மட்டுமே வள்ளுவம் எதிர்பார்க்கும் 'இடித்தல்' போன்ற தார்மீக வழிகாட்டுதலை வழங்க முடியும் என்பதேயாகும்.

மேலும், செல்லும் திசைகள் எங்கும் நல்ல நட்பைத் தேடிக்கொள்ளுதல் இனிமையானது என்ற கருத்தும் வலியுறுத்தப்படுகிறது:

"தேரின், கோள் நட்புத் திசைக்கு" (இனி.பா.3)¹

இதன் பொருள், ஆராயின், செல்லும் திசைகளில் நல்ல நட்பு கொள்ளல் இனிது என்பதாகும்.⁴ இது, நல்ல மனித உறவில் ஒரு கூறாக விளங்கும் நட்பைத் தேடி வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டிய அவசியத்தை வலியுறுத்துகிறது.¹

நண்பனுக்கு நன்மை செய்தல் மற்றும் புறங்கூறாமை

உறவின் நிலைத்தன்மைக்கு நண்பனுக்கு நன்மை செய்தல் முதன்மையான இனிமையான செயலாகக் கருதப்படுகிறது.

"நாட்டார்க்கு நல்ல செயல் இனிது"¹

இப்பாடல், நல்லனவற்றை நண்பனுக்குச் செய்தல் இனிது என எடுத்துரைக்கிறது.¹ மேலும், நட்பு எப்போதும் மாறாத, ஆழமானதாக இருக்க வேண்டும் என்ற நிலைப்பாட்டிலிருந்து, நண்பர்கள் மீதான மரியாதையையும் விசுவாசத்தையும் இனியவை நாற்பது வலியுறுத்துகிறது.

"நட்டார்ப் புறங்கூறான் வாழ்தல் நனி இனிதே" (இனி.பா.19.1)¹

நண்பர்களைப் பற்றிப் பிறரிடம் புறம் கூறாமல் வாழ்தல் மிக இனிமையானது என்று இதன் பாடல் மூலம் உணரமுடிகிறது.¹ நண்பனைப் பற்றிப் புறங்கூறாமல் இருப்பது என்பது, நட்பின் அடிப்படைப் பண்பு ஆகும். இது, வள்ளுவர் இடித்தல் மூலம் ஆழப்படுத்தும் நட்பின் முற்பட்ட வடிவமாக (Proto-form)

அமைகிறது. அதாவது, நண்பனின் தவறுகளை வெளியே பேசாமல், உள்ளே கண்டிக்கும் (இடிக்கும்) வள்ளுவ நண்பனின் பண்பிற்கு இது அடித்தளமாக அமைகிறது.

பகைவரை இணங்கச் செய்தல் எனும் உயரிய அறம்

நட்பு நெறிகளைத் தனிமனித எல்லைகளுக்கு அப்பால் சமூக நல்லிணக்கத்திற்கான ஒரு கருவியாக இனியவை நாற்பது நீட்டிக்கிறது.

"ஒட்டாரை ஒட்டிக் கொளல் அதனின் முன் இனிதே" (இனி-பா 17.2) ¹

எந்தவகையிலும் சேராத தன் பகைவரையும் நட்பாக்கிக் கொள்வது அதைவிட மிக இனிமையானது ஆகும்.¹ இந்த அறக்கோட்பாடு, தனிப்பட்ட விரோதங்களை விடுத்து, சமூகத்தில் இணக்கத்தை நாடும் ஒரு உயர்ந்த இலக்கைக் காட்டுகிறது. பகைமையைத் தணிப்பது என்பது தனிப்பட்ட மகிழ்ச்சிக்குரிய ஒரு செயலாக மட்டுமல்லாமல், சமூக உறுதிப்பாட்டிற்கான செயல்திறன் மிக்க (Performance-oriented) வழிகாட்டியாகவும் பார்க்கப்படுகிறது.

இன்னா நாற்பதில் நட்பு நெறிகள்: விலக்கத்தக்கன (Friendship Ethics in Innā Nārpathu: Undesirable Practices)

கபிலர் இயற்றிய இன்னா நாற்பது, ஒருவனுக்குத் துன்பம் விளைவிக்கக்கூடிய அல்லது விலக்கப்பட வேண்டிய உறவுகளையும் செயல்களையும் பட்டியலிட்டு, நட்பு சிதைவதற்கான பாதைகள் குறித்து எச்சரிக்கை செய்கிறது.

கெடுமிடத்து கைவிடுவார் நட்பு

நட்பின் வலிமையைத் தீர்மானிக்கும் மிக முக்கியமான அறச்சோதனை (Ethical Test) பொருளாதார நெருக்கடி காலமே ஆகும்.

"கெடுமிடங் கைவிடுவார் நட்பு" இன்னா நாற்பது (பாடல் 36) துன்பத்தைத் தரும் ³

வறுமையுள்ள இடத்தில் கைவிட்டு நீங்குவாரது நட்பு துன்பத்தைத் தரும் என்று இந்நூல் தெளிவுபடுத்துகிறது.³ ஒரு நீதி நூல், வறுமையின்போது ஏற்படும் நட்புக் கைவிடுதலை ஒரு "துன்பம்" (Innā) என்று வரையறுப்பது, அந்தக் கைவிடுதலின் சமூக மற்றும் உளவியல் ரீதியான தாக்கத்தை அங்கீகரிக்கிறது. இது, வள்ளுவர் கூறும் 'ஒல்லும்வாய் ஊன்றும் நிலை' (குறள் 789) என்ற இலக்கணத்தின் நேரடியான மீறலாக அமைகிறது.¹ பொருளிலான் பிறருக்கு உதவி செய்ய ஆசைப்படுவது துன்பம் (Innā 36) என்று கூறும் இந்நூல் ³, பொருளாதாரப் பாகுபாட்டிற்கு எதிரான அறமாக, நல்லோர் தம் நண்பர்களிடத்தில் தாம் வேறு அவர் வேறு என்னும் வேறுபாடின்றி ஒழுகுவர் ⁸ என்ற பழமொழி நானூறின் கருத்துடன் இணைகிறது.

வஞ்சகரின் நட்பிற்கு அஞ்சதல்

முகத்துக்கு முகம் சிரித்துப் பேசி, அகத்தில் தீமை கொண்டுள்ள வஞ்சகர்களின் நட்பை அறநூல்கள் கடுமையாக விலக்குகின்றன.

"முகத்தின் இனிய நகாஅ அகத்தின்னா

வஞ்சரை அஞ்சப் படும்" (குறள் – 824) ¹

முகத்தால் இனிமையாகச் சிரித்துப் பழகி, மனத்தால் எப்போதும் பகைவராய் வாழும் வஞ்சகர்களுக்கு அஞ்சதல் வேண்டும்.¹⁰ இது, நட்பு கொள்வதில் உள்ள அபாயத்தை உணர்ந்து, விலகிச் செல்ல வேண்டியதன் அவசியத்தை உணர்த்துகிறது.

இந்தக் கருத்திற்கு வலுச்சேர்க்கும் வகையில், இனியவை நாற்பது, கயவர்களின் நட்பைக் கைவிடுவது இனிமையான செயல் என்று குறிப்பிடுகிறது:

"புல்லிக் கொளினும் பொருள் அல்லார்தம் கேண்மை

கொள்ளா விடுதல் இனிது" (இனி பா-34) 1

ஒருவர் வலிய வந்து நட்புக் கொள்ளும் கயவர்களின் நட்பினைக் கைவிடுதல் இனிது என்று கூறப்படுவது ¹, தீய நட்பைத் தவிர்ப்பது என்பது வெறும் தற்காப்பு அல்ல, அதுவே மகிழ்ச்சிக்குரிய, ஏற்றுக்கொள்ளத்தக்க (*Iniyava*) ஒரு செயல் என்று அறவியலின் எல்லைகளை மீள்வரையறை செய்கிறது.

இரக்கம் இல்லாதவரிடம் நட்புக் கொள்ளாமை

நட்புறவில் இருக்க வேண்டிய அடிப்படை மனிதப் பண்பு இரக்கம் ஆகும். சான்றாண்மை பண்பை வளர்க்கும் குணங்களில் இரக்கம் முதன்மையானது (குறள் 953).¹ இரக்கமற்றவர்கள் மனத்தில் நீதி (நயம்) இருக்காது.

"நயமில் மனத்தவர் நட்பு இன்னா" (இன்.பா.8.2) ¹

அன்பு அல்லது நீதி இல்லாத மனத்தினரின் நட்பு துன்பத்தைத் தரும் என்று இன்னா நாற்பது எச்சரிக்கை செய்கிறது.¹ இது, நட்பு என்பது வெறுமனே பரஸ்பர நலன்களுக்கான உறவு அல்ல; அது தார்மீக விழுமியங்களின் அடிப்படையில் அமைய வேண்டும் என்பதை உணர்த்துகிறது.

சான்றோர்களைக் கைவிடுதலின் துன்பம்

நட்பில் தேர்வு செய்யும் நெறி அறிவுடையோரைச் சேர்தல் என இனியவை நாற்பது கூறிய நிலையில், இன்னா நாற்பது அதன் எதிர்மறை விளைவைக் கூறுகிறது:

"பெரியாரோடு யாத்த தொடர்விடுதல் இன்னா" (இன்.பா.26.1) ¹

கல்வி கேள்விகளில் மிக்க சான்றோர்களிடம் கொண்ட நட்பினைக் கைவிடுதல் துன்பத்தைத் தரும் என்று இந்நூல் குறிப்பிடுகிறது.¹ மேலும், கற்றறிந்த பெரியோர்களைக் கைவிட்டு வாழ்பவன் நல்லுலகம் சேரமாட்டான் என்றும் நல்லாதனார் குறிப்பிட்டுள்ளார்.¹ இந்த எச்சரிக்கை, சான்றோர் நட்பு தனிமனிதனின் வாழ்வியல் உயர்வுக்கும் தார்மீக வளர்ச்சிக்கும் இன்றியமையாதது என்பதை வலியுறுத்துகிறது. சான்றோர்களின் தொடர்பைத் துண்டிப்பது என்பது, தார்மீக வழிகாட்டுதலை இழப்பது, இது உள்முகமாகவே துன்பம் விளைவிக்கும் ஒரு செயல் (Innā) ஆகும்.

நட்புறவில் ஒப்பீட்டுச் சிந்தனைகள் (Comparative Analysis of Friendship Relationships)

இன்னா நாற்பதும் இனியவை நாற்பதும், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு அறநூல்களின் பொதுவான அறவியலை முன்னிறுத்தி, நட்பின் பல்வகைப்பட்ட பரிமாணங்களை அறிவியல் ரீதியாகப் பகுப்பாய்வு செய்கின்றன. இந்த இரண்டு நூல்களும் இணைந்து, ஒரு முழுமையான நட்பின் வழிகாட்டியை உருவாக்குகின்றன.

வளர்ச்சியும் தேய்வும்: அறிவின் பங்கு

நட்பின் நீடித்த பயனை அளவிடுவதில், அறிவு முதன்மைப் பங்கை வகிக்கிறது. அறிவுடையோர் நட்பு கொள்ளுதலை இனியவை நாற்பது இனிமையானதாகக் கூறுகிறது.¹ அதேபோல், அறிவு இல்லாதவருடன் கொள்ளும் நட்பை விலக்கும் தேவை இன்னா நாற்பதில் மறைமுகமாக உணர்த்தப்படுகிறது. வள்ளுவர், அறிவுடையார் நட்பு வளர்பிறை போல வளரும் என்றும், அறிவில்லாத பேதைகளின் நட்பு முழுநிலவு தேய்வது போலத் தேயும் என்றும் கூறுகிறார்.¹

இந்த வேறுபாட்டிற்கான அடிப்படைக் காரணம், அறிவுடையோரிடம் மட்டுமே, திருக்குறள் விரும்பும் 'இடித்தல்' (கண்டித்தல்) ⁵ மற்றும் இனியவை நாற்பது விரும்பும் 'மிக்காரைச் சேர்தல்' ¹ போன்ற உயரிய

அறநெறிகள் சாத்தியமாகும். அறிவில்லாதோர், தார்மீகத் தூண்டுதல்களை ஏற்கவோ, வழங்கவோ இயலாமையால், காலப்போக்கில் நட்புத் தேய்ந்து துன்பம் விளைவிக்கிறது.

தீய நட்பின் முப்பரிமாண வகைப்பாடு

இந்த நீதி நூல்களின் தொகுப்பானது, விலக்கப்பட வேண்டிய தீய நட்புகளை மூன்று முதன்மை வகைகளாக அடையாளப்படுத்துகின்றன. இந்த வகைப்பாடு, நவீன உறவுகளில் ஏற்படும் அபாயங்களைப் புரிந்துகொள்வதற்கு இன்றும் பொருத்தமானதாக உள்ளது:

- வஞ்சகர் (Hypocrite):** முகத்தில் இனிமையையும், அகத்தில் தீமையையும் கொண்டவர். இவர்களை அஞ்ச வேண்டும் (குறள் 824).⁹
- இரக்கமற்றவர் (Merciless):** நயம், அன்பு இல்லாத மனத்தவர். இவர்களது தொடர்பு இன்னா ஆகும் (இன்.பா.8.2).¹
- துரோகிகள் (Betrayal in Adversity):** வறுமையுள்ள இடத்தில் கைவிட்டு நீங்குவார். இவர்களது நட்பு துன்பத்தைத் தரும் (Innā 36).³

இந்த மூன்று வகைத் தீய நட்புகளையும் தவிர்த்து, அறிவுடையோரைத் துணையாகக் கொள்வதன் மூலமே நிலையான அறவாழ்வை உறுதிப்படுத்த முடியும் என்று சங்கம் மருவிய கால நீதி நூல்கள் அறுதியிட்டுக் கூறுகின்றன.

அட்டவணைகள் மற்றும் தரவுச் சுருக்கம் (Tables and Data Summary)

இந்த ஆய்வின் ஒப்பீட்டுக் கட்டமைப்பைத் தெளிவுபடுத்தும் வகையில், இன்னா நாற்பது மற்றும் இனியவை நாற்பது நூல்களின் கோட்பாடுகளைப் பின்வரும் அட்டவணைகள் சுருக்கிக் காட்டுகின்றன.

அட்டவணை 1: இன்னா நாற்பது, இனியவை நாற்பது நூல்களின் ஒப்பீட்டுக் கட்டமைப்பு

அம்சங்கள் (Features)	இன்னா நாற்பது (Innā Nārpathu)	இனியவை நாற்பது (Iniyavai Nārpathu)
ஆசிரியர் (Author)	கபிலர் (Kapilar) ¹	பூதஞ்சேந்தனார் (Pūtham Senthanar) ¹
நூலின் மைய நோக்கு	விலக்க வேண்டிய துன்பச் செயல்கள் (Innā) ³	கொள்ள வேண்டிய இன்பச் செயல்கள் (Iniyavai) ⁴
கடவுள் வாழ்த்து	சிவன், பலராமன், திருமால், முருகன் ³	சிவன், திருமால், பிரம்மன் ⁴
நட்பு நெறி நோக்கு	அறக்கட்டுப்பாடுகள், எச்சரிக்கைகள் (Ethical Constraints)	அறவழிகாட்டுதல்கள், மேம்பாடுகள் (Ethical Prescriptions)

அட்டவணை 2: நட்புறவில் கொள்ளத்தக்க மற்றும் விலக்கத்தக்க அறநெறிச் செய்திகளின் ஒப்பீடு

நட்பு நெறி (Ethical Principle)	இனியவை நாற்பது (Desirable - இனிது)	இன்னா நாற்பது (Undesirable - இன்னா)	திருக்குறள் இணைவு
தொடர்பு கொள்ள வேண்டியவர்	அறிவுடையோர், மேலான பெரியவர்கள் (Ini.Pa.3, 16.2) ¹	இரக்கம் இல்லாதவர் (In.Pa.8.2) ¹	பிறைமதிப் பின்னீர்பேதையார் நட்பு (குறள் 782) ¹
நட்பின் அடிப்படைப் பண்பு	நண்பனுக்கு நலம் செய்தல், புறங்கூறாமை (Ini.Pa.19.1) ¹	கெடுமிடத்துக் கைவிடுதல் (Innā 36) ³	ஒல்லும்வாய் ஊன்றும் நிலை (குறள் 789) ¹
தீய நட்பைக் கையாளுதல்	கயவரின் நட்பினைக் கைவிடுதல் இனிது (Ini.Pa.34) ¹	வஞ்சகரின் நட்புக்கு அஞ்சுதல் (குறள் 824) ⁹	அஞ்சப் படும் (குறள் 824) ¹⁰
தார்மீகப் பொறுப்பு	பகைவரை நட்பாக்கிக் கொளல் (Ini.Pa.17.2) ¹	சான்றோர்களின் நட்பினைத் துறத்தல் (In.Pa.26.1) ¹	இடித்தற் பொருட்டு (குறள் 784) ⁵

முடிவுரை மற்றும் பரிந்துரைகள் (Conclusion and Recommendations)

இன்னா நாற்பது மற்றும் இனியவை நாற்பது நூல்களில் காணப்படும் நட்பு நெறிகளின் ஒப்பீட்டு ஆய்வு, சங்கம் மருவிய காலத்து அறவியலாளர்கள் நட்பை வெறும் சமூக உறவாகக் கருதாமல், தனிமனித மற்றும் சமூக வளர்ச்சிக்கு அத்தியாவசியமான ஒரு தார்மீகக் கட்டமைப்பாகக் கருதினர் என்பதை உறுதிப்படுத்துகிறது.

இன்னா நாற்பது விலக்க வேண்டியவற்றின் பட்டியலை அளித்து, நட்பு சிதைவதற்கான பாதைகளைக் காட்டுகிறது. இதன்மூலம், நட்பில் நிகழும் துரோகம் (பொருளாதாரக் கைவிடுதல் ³), வஞ்சகம் ⁹, இரக்கமின்மை ¹ ஆகியவற்றின் உளவியல் மற்றும் சமூகத் துன்பங்களை அது வரையறுக்கிறது. மறுபுறம், இனியவை நாற்பது, நட்பின் வளர்ச்சிக்கான வழிகளைக் காட்டி, அறிவுடையோர் நட்பு ¹, நலம் செய்தல் ¹, மற்றும் பகைவரை இணங்கச் செய்தல் ¹ போன்ற ஆக்கபூர்வமான செயல்களை ஊக்குவிக்கிறது.

இந்த இரட்டை நோக்குடைய அறக்கோட்பாடுகள் இணைந்து, நட்பின் இலக்கணத்தை முழுமைப்படுத்துகின்றன. நட்பின் உண்மைத்தன்மை சோதிக்கப்படும் கெடுமிடத்து கைவிடாமையும் (Innā), நெறி தவறும் இடத்தில் கண்டிப்பதும் (குறள்) ஆகியன நட்புறவின் இரு அடிப்படைக் கடமைகளாக இந்த இலக்கியங்கள் நிலைநிறுத்துகின்றன.

சமகாலப் பொருத்தப்பாடு

சமகாலச் சமூகத்தில், இந்த நீதி நெறிகள் பின்வரும் வழிகளில் பொருத்தமுடையதாகின்றன:

1. **வஞ்சகர்களை அடையாளம் காணுதல்:** முகநகை காட்டி அகத்தில் தீமை கொண்டுள்ள வஞ்சகர்களை (குறள் 824) ¹⁰ அடையாளம் கண்டு விலகுவதற்கான எச்சரிக்கை, சமூக ஊடகங்கள் மற்றும் தனிப்பட்ட வாழ்வில் முகமூடி அணிபவர்களைத் தவிர்ப்பதற்கு வழிகாட்டுகிறது.

2. பொருளாதாரப் பிணைப்பு: வறுமையின்போது கைவிடுதல் இன்னா (Innā 36)³ என்ற கோட்பாடு, நவீன பொருளாதார நெருக்கடிகள் அல்லது வீழ்ச்சியின்போது, நிறுவன மற்றும் தனிப்பட்ட மட்டத்திலான விசுவாசத்தின் அவசியத்தை உணர்த்துகிறது.
3. அறிவுசார் கூட்டமைப்பு: 'மிக்காரைச் சேர்தல்'¹ என்ற நெறி, தொடர் கற்றல் மற்றும் தார்மீக வழிகாட்டுதலை வழங்கும் அறிவுசார் கூட்டாளிகளை நாடும் கலாச்சாரத்தை வளர்க்க உதவுகிறது.

சங்கம் மருவிய காலத்து அறநூல்கள் வகுத்தளித்த நட்பின் நெறிமுறைகள், காலங்கடந்த விழுமியங்களைக் கொண்டுள்ளன. இந்த நூல்கள், வெறுமனே உணர்வுகளைப் போற்றுவதைவிட, ஒருவரின் அறவழிக் கடமைகளை வலியுறுத்தி, சமூக ஒருமைப்பாட்டிற்கான அடித்தளமாக நட்பை நிலைநிறுத்துகின்றன.

குறிப்புகள்:

1. அறவாணன், க. ப. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு, இன்னா நாற்பது, இனியவை நாற்பது.
2. பூதஞ்சேந்தனார். இனியவை நாற்பது. மூலமும் உரையும். எஸ். கௌமாரீஸ்வரி. சாரதா பதிப்பகம், 2015.
3. கபிலர். இன்னா நாற்பது. மூலமும் தெளிவுரையும். ச. வே. சுப்பிரமணியன். மணிவாசகர் பதிப்பகம், 2017.
4. "நட்பு குறித்த அறநூல்களின் ஒப்பாய்வு." *Tamil Virtual University*. Accessed 11 May 2024..²
5. "நட்பின் இலக்கணம்: குறள் 784." *Thirukkural.AI*. Accessed 11 May 2024..⁵
6. திருவள்ளுவர். திருக்குறள். பரிமேலழகர் உரை மற்றும் புலியூர்கேசிகன் உரை. பூம்புகார் பதிப்பகம், 2004.
7. "முகத்தின் இனிய நகாஅ அகத்தின்னா வஞ்சரை அஞ்சப் படும்: குறள் 824." *Valai Tamil*. Accessed 11 May 2024..¹⁰
8. "வாழ்வியல் சிந்தனைகள்." ப. 27.

உரிமம்



இந்த ஆக்கம், கிரியேட்டிவ் காமன்சு அட்ரிபியூசன் 4.0 சர்வதேச உரிமத்தின் கீழ் உரிமம் பெற்றுள்ளது.